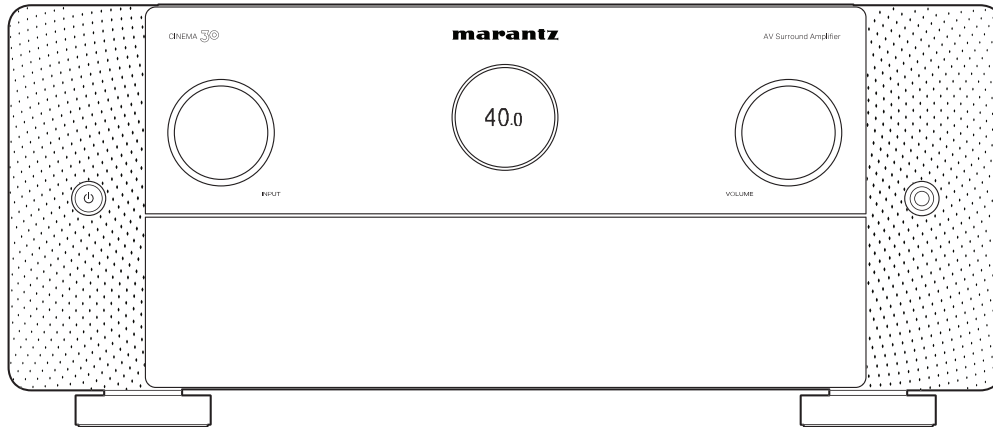


marantz



CINEMA 30 | Amplificator AV Surround

Manualul proprietarului

Accesorii	9
Introducerea bateriilor	10
Domeniul de operare al unității de telecomandă	10
Caracteristici	11
Sunet de înaltă calitate	11
Performanță ridicată	15
Operare ușoară	19
Denumirile și funcțiile pieselor	20
Panoul frontal	20
Afișare	25
Panoul din spate	28
Unitate de telecomandă	32

Conexiuni

Instalarea difuzoarelor	36
Conectarea difuzoarelor	42
Înainte de a conecta difuzoarele	42
Conectarea difuzoarelor la terminalele pentru difuzoare	46
Conectarea unui amplificator de putere extern	47
Configurația difuzoarelor și setările "Amp Assign"	49
Conectarea difuzoarelor cu 5.1 canale	51
Conectarea difuzoarelor cu 7.1 canale	52
Conectarea difuzoarelor cu 9.1 canale	54
Conectarea difuzoarelor cu 11.1 canale	59
Conectarea difuzoarelor cu 13.1 canale	64
Conexiune Bi-amp	67
Conectarea difuzoarelor cu 9.1 canale: A doua pereche de difuzoare frontale	69
Conectarea difuzoarelor cu mai multe zone	70



Conectarea unui televizor	74
Conexiune 1 : Televizor echipat cu un conector HDMI și compatibil cu ARC / eARC	75
Conexiune 2 : Televizor echipat cu un conector HDMI și incompatibil cu ARC / eARC	76
Conectarea unui dispozitiv de redare	77
Conectarea unui set-top box (tuner de satelit/televizor prin cablu)	78
Conectarea unui player media	79
Conectarea unui player Blu-ray Disc sau DVD	80
Conectarea unei console de jocuri sau a unui dispozitiv de redare compatibil cu 8K	81
Conectarea unei plăci turnante	82
Conectarea unui dispozitiv de memorie USB la portul USB	83
Conectarea la o rețea de domiciliu (LAN)	84
LAN cu fir	84
LAN fără fir	85
Conectarea unui dispozitiv de control extern	86
Mufe REMOTE CONTROL	86
FLASHER IN jack	88
Prize DC OUT	89
Conectarea cablului de alimentare	90

Redare

Operare de bază	92
Pomirea alimentării	92
Selectarea sursei de intrare	92
Reglarea volumului	93
Oprirea temporară a sunetului (Muting)	93
Redarea unui player Blu-ray Disc/ DVD player	93
Redarea unui dispozitiv de memorie USB	94
Redarea fișierelor stocate pe dispozitive de memorie USB	95
Ascultarea de muzică pe un dispozitiv Bluetooth	97
Redarea muzicii de pe un dispozitiv Bluetooth	98
Împerecherea cu alte dispozitive Bluetooth	99
Reconectarea la această unitate de la un dispozitiv Bluetooth	100
Ascultarea de audio pe căștile Bluetooth	101
Ascultarea de audio pe căștile Bluetooth	102
Reglarea volumului căștilor Bluetooth	103
Reconectarea la o cască Bluetooth	103
Deconectarea căștilor Bluetooth	104
Ascultarea radioului pe internet	105
Ascultarea radioului pe internet	106
Redarea fișierelor stocate pe un PC sau NAS	107
Redarea fișierelor stocate pe un PC sau NAS	108
Obținerea aplicației HEOS	111
Cont HEOS	112
Redarea de la serviciile de muzică în flux	113
Ascultarea aceleiași muzici în mai multe camere	116



Funcția AirPlay	120	Selectarea unui mod de sunet	134
Redarea melodiilor de pe iPhone, iPod touch sau iPad	121	Selectarea unui mod de sunet	135
Redarea muzicii iTunes cu această unitate	121	Redare directă	136
Redă o melodie de pe iPhone, iPod touch sau iPad pe mai multe dispozitive.	122	Redare directă pură	137
dispozitive sincronizate (AirPlay 2)	122	Redare surround automată	137
Funcția Spotify Connect	123	Descrierea tipurilor de moduri de sunet	138
Redarea de muzică Spotify cu această unitate	123	Mod de sunet care poate fi selectat pentru fiecare semnal de intrare	143
Funcții convenabile	124	Funcția de control HDMI	148
Redarea favoritelor HEOS	125	Procedura de reglare	148
Adăugarea la favoritele HEOS	126	Funcția de temporizare a somnului	149
Ștergerea unei favorite HEOS	126	Utilizarea temporizatorului de somn	150
Reglarea audibilității dialogului și a vocii (Dialog Enhancer)	126	Funcția de selectare inteligentă	151
Reglarea volumului fiecărui canal pentru a se potrivi cu sursa de intrare (Channel Level Adjust)	127	Apelarea setărilor	152
Reglarea tonului (Tone)	128	Modificarea setărilor	153
Selectarea unui filtru Dirac Live (Dirac Live)	129	Funcția de blocare a panoului	155
Ajustarea întârzierii audio (Audio Delay)	129	Dezactivarea tuturor operațiilor cu butoane de taste	155
Schimbarea intensității traductorului tactil în funcție de sursa de intrare (traductor tactil)	130	Dezactivarea tuturor operațiilor cu butoane, cu excepția VOLUME	156
Afișarea videoclipului dorit în timpul redării audio (Video Selectați)	131	Anularea funcției de blocare a panoului	156
Redarea aceleiași muzici în toate zonele (All Zone Stereo)	132		
Modificarea setărilor difuzorului pentru a se potrivi cu mediul de ascultare (Presetare difuzor)	133		



Funcția de blocare la distanță	157
Dezactivarea funcției de senzor a unității de telecomandă	157
Activarea funcției de senzor la distanță	157
Funcția de control web	158
Controlul unității de la un control web	158
Redare în ZONE2/ZONE3 (altă cameră)	160
ZONA de conectare	161
Redă sursa în ZONE2/ZONE3	166
Reglarea volumului în ZONE2/ZONE3	170

Setări

Harta meniului	171
Operațiuni de meniu	176
Audio	177
Reglarea nivelului subwoofer-ului	177
Bass Sync	177
Parametru Surround	178
M-DAX	185
Volum	186
Audyssey®	187
Dirac Live	190
EQ grafic	190
Filtru DAC	192

Video	193
Configurare HDMI	193
Setări de ieșire	198
Afișaj pe ecran	199
Screensaver	200
Format de semnal 4K/8K	201
Configurare HDCP	202
Intrări	203
Atribuire intrare	203
Redenumirea sursei	206
Ascundeți sursele	206
Nivel sursă	207
Vorbitori	208
Configurarea Audyssey® Setup	208
Procedura pentru setările pentru difuzoare (Audyssey® Setup)	210
Mesaje de eroare	216
Recuperarea setărilor de configurare Audyssey® Setup	218



Configurare manuală	219	Distanțe	234
Disponerea difuzoarelor	219	Niveluri	236
Atribuirea amplificatorului	219	Crossovere	236
Față/Centru/Surround/Surround Spate/Frontal Larg	221	Preselecție difuzor	237
Înălțime Difuzoare	222	Avansat	238
Layout	223	Ieșire subwoofer	238
Configurație frontală / Configurație centrală / Configurație spate / TS/CH	225	Filtru trece jos	239
Subwoofere	228		
Mod Subwoofer	229	Distribuție	240
Subwoofer Layout	229	Difuzor frontal	240
Față B	232	Redare 2ch	241
ZONA2	233	Configurarea DTS Live	245
ZONA3	233	Configurarea Dolby	245
ZONA2/3	234	Retea	246
Vizualizare configurare terminal.	234	Informații	246
		Conexiune	246
		Configurarea Wi-Fi	247
		Setări	249
		Controlul rețelei	250
		Nume prietenos	251
		Diagnosticare	251
		AirPlay	252
		Spotify Connect	253
		Wi-Fi și Bluetooth	253



HEOS	254
Nu v-ați conectat	254
V-ați conectat deja	254
General	255
Limba	255
Manualul proprietarului	255
ECO	255
Transmițător Bluetooth	259
Configurare ZONE2 / Configurare ZONE3	260
Redenumirea zonei	262
Smart Select	263
Înșire declanșator 1 / Înșire declanșator 2 / Înșire declanșator 3	264
Panoul frontal	264
Firmware	266
Informații	268
Date de utilizare	270
Salvare și încărcare	270
Blocare configurare	271
Resetare	271
Setarea luminii de fundal a unității de telecomandă	272
Dezactivarea luminii de fundal	272
Specificarea zonei utilizate cu unitatea de telecomandă	273

Sfaturi

Sfaturi	275
Depanare	277
Alimentarea nu pornește / Alimentarea este oprită	278
Operațiunile nu pot fi efectuate prin intermediul unității de telecomandă	279
Afișajul de pe această unitate nu afișează nimic	279
Nu iese niciun sunet	280
Sunetul dorit nu iese	281
Sunetul este întrerupt sau apare un zgomot	285
Pe televizor nu este afișat niciun videoclip	286
Ecranul de meniu nu este afișat pe televizor	288
Culoarea ecranului de meniu și a conținutului operațiunilor afișate pe televizor este diferită de cea normală	288
AirPlay nu poate fi redat	289
Dispozitivele de memorie USB nu pot fi redat	290
Bluetooth nu poate fi redat	291
Radioul pe internet nu poate fi redat	293
Fișierele muzicale de pe PC sau NAS nu pot fi redat	294
Diverse servicii online nu pot fi redat	295
Funcția de control HDMI nu funcționează	295
Nu se poate conecta la o rețea LAN fără fir	296



Resetarea setărilor din fabrică	299
Resetarea setărilor de rețea	300
Restaurarea din fabrică	301

Anexa

Despre HDMI	302
Funcția de conversie video	306
Redarea unui dispozitiv de memorie USB	308
Redarea unui dispozitiv Bluetooth	309
Redarea unui fișier salvat pe un PC sau NAS	310
Redarea radioului pe Internet	311
Funcția de memorie personală plus	311
Memoria ultimei funcții	311
Moduri de sunet și ieșire a canalelor	312
Moduri de sunet și parametri surround	314
Tipuri de semnale de intrare și modurile de sunet corespunzătoare	317
Explicarea termenilor	320
Informații privind mărcile comerciale	331
Specificații	335
Secțiunea audio	335
Secțiunea video	337
Secțiunea LAN fără fir	337
Secțiunea Bluetooth	338
General	339
Index	341

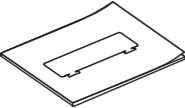
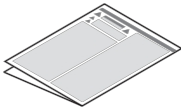
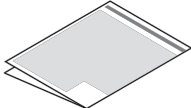
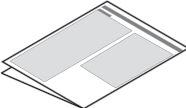
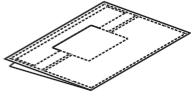


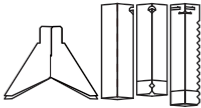
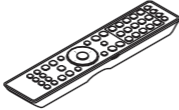




Vă mulțumim că ați achiziționat acest produs Marantz.

Pentru a asigura o funcționare corectă, vă rugăm să citiți cu atenție acest manual de utilizare înainte de a utiliza produsul. După ce ați citit acest manual, asigurați-vă că îl păstrați pentru referințe viitoare.

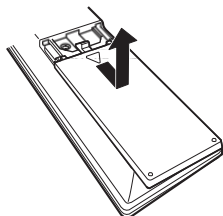
Accesorii

Verificați dacă următoarele piese sunt furnizate împreună cu produsul.

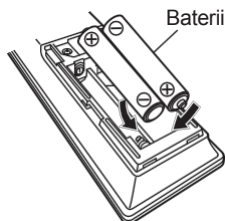
 <p>Ghid de pornire rapidă</p>	 <p>Instrucțiuni de siguranță</p>	 <p>Atenționări privind utilizarea bateriilor</p>	 <p>Note despre radio</p>	 <p>Etichete pentru cabluri</p>
 <p>Cablu de alimentare</p>	 <p>Calibrarea sunetului microfon</p>	 <p>Calibrarea sunetului suport de microfon</p>	 <p>Unitate de telecomandă (RC051SR)</p>	 <p>2× baterii R03/AAA</p>
 <p>Antene externe pentru Conectivitate Bluetooth/wireless</p>				

Introducerea bateriilor

- 1** Îndepărtați capacul din spate în direcția săgeții și scoateți-l.



- 2** Introduceți corect două baterii în compartimentul pentru baterii, așa cum este indicat.



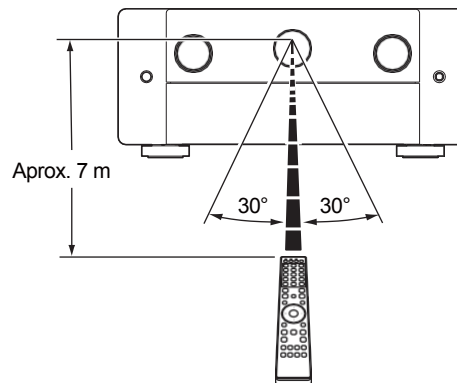
- 3** Puneți la loc capacul din spate.

NOTĂ

- Pentru a preveni deteriorarea sau scurgerea lichidului din baterie:
 - Nu utilizați o baterie nouă împreună cu una veche.
 - Nu utilizați două tipuri diferite de baterii.
- Scoateți bateriile din unitatea de telecomandă dacă aceasta nu va fi utilizată pentru perioade lungi de timp.
- În cazul în care lichidul de la baterie se scurge, ștergeți cu grijă lichidul din interiorul compartimentului bateriei și introduceți baterii noi.

Domeniul de operare al unității de telecomandă

Îndreptați unitatea de telecomandă spre senzorul de la distanță atunci când o folosiți.



Caracteristici

Sunet de înaltă calitate

0 Amplificator discret puternic cu 11 canale

Având amplificatoare de putere discrete de curent ridicat pe toate canalele, această unitate oferă o putere de 140 W pe fiecare canal (8 Ω /ohmi, 20 Hz - 20 kHz, T.H.D.: 0,05 %, 2 canale). Cu capacitatea de driver de joasă impedanță, acesta oferă stabilitate operațională cu o gamă largă de difuzoare pentru un sunet echilibrat și de calitate.

Modul Auto Eco ajustează puterea de ieșire a boxelor pe baza nivelului de volum și a contorului ecologic de pe ecran, oferind o reducere a consumului de energie în timp real, fără a sacrifica sunetul superb Marantz.

0 Discret 4 subwoofere

Cufundați-vă în basul precis și uniform distribuit. Disponând de până la patru ieșiri de subwoofer pentru a netezi frecvențele joase și a oferi o dispersie mai bună. Fără vârfuli sau scăderi audibile - doar bas puternic, care umple încăperea.

0 Amplificator de reacție curent

Această unitate utilizează un circuit amplificator cu reacție de curent de mare viteză pentru preamplificatorul său, astfel încât semnalele de la un player Blu-ray Disc și de la alte echipamente care acceptă formate audio de înaltă definiție pot fi amplificate cu o fidelitate ridicată. Amplificatorul cu reacție de curent de mare viteză reproduce, de asemenea, un spațiu sonor natural.

0 Dolby Atmos (v p. 322)

Această unitate este echipată cu un decodor care acceptă formatul audio Dolby Atmos. Amplasarea sau mișcarea sunetului este reprodusă cu acuratețe prin adăugarea de difuzoare deasupra capului, permițându-vă să experimentați un câmp sonor surround incredibil de natural și realist.

0 Speaker Virtualizer (v p. 180)

Speaker Virtualizer vă permite să accesați o experiență de divertisment mai captivantă de la distribuțiile tradiționale de difuzoare bazate pe canale prin procesarea digitală a semnalelor, inclusiv virtualizarea înălțimii Dolby Atmos și virtualizarea surround.

0 Virtualizatorul de difuzoare nu poate fi utilizat atunci când sunt conectate atât difuzoarele de înălțime, cât și cele surround.

0 Înălțime Virtualizarea poate fi aplicată atunci când sunt conectate difuzoare surround.

0 DTS:X (v p. 325)

Această unitate este echipată cu tehnologia de decodare DTS:X. DTS:X aduce experiența home theater la noi înălțimi cu tehnologia sa audio imersivă bazată pe obiecte, care elimină limitele canalelor. Flexibilitatea obiectelor permite ca sunetul să fie redimensionat la scară mare sau mică și să fie mutat în cameră cu o precizie mai mare decât oricând, ceea ce duce la o experiență audio imersivă mai bogată.



0 DTS Virtual:X (v p. 325)

Tehnologia DTS Virtual:X dispune de procesarea virtuală a înălțimii și a sunetului surround virtual, proprietate DTS, pentru a oferi o experiență sonoră imersivă de la orice tip de sursă de intrare (de la stereo la 7.1.4 canale) și configurație de difuzoare.

0 DTS Virtual:X nu poate fi utilizat atunci când sunt conectate boxe de înălțime.

0 IMAX îmbunătățit (v p. 325)

Acest produs IMAX Enhanced a respectat standardele stricte de performanță stabilite de IMAX și DTS pentru a crea un standard consistent și mai ridicat de performanță sonoră. DTS a dezvoltat o metodă specială de reproducere a unei experiențe sonore marca IMAX în casa consumatorului. Această metodă combină un proces unic de conversie pentru mixajele audio IMAX din sălile de cinema, utilizând o tehnologie DTS codec îmbunătățită. Formatul audio cinematografic IMAX cu difuzoare surround cu sursă punctuală se potrivește îndeaproape cu configurația de difuzoare pe care majoritatea consumatorilor o au în casele lor în prezent. Împreună cu tehnologia audio DTS, produsele audio IMAX Enhanced vor asigura cea mai bună și mai precisă reproducere audio pe 5.1 sau mai multe canale de difuzoare.

0 Audyssey LFC™ (Low Frequency Containment) (v p. 189)

Audyssey LFC™ rezolvă problema sunetelor de frecvență joasă care deranjează persoanele din camerele sau apartamentele învecinate. Audyssey LFC™ monitorizează în mod dinamic conținutul audio și elimină frecvențele joase care trec prin pereți, podele și tavane. Apoi aplică procesarea psihoacustică pentru a restabili percepția basului scăzut pentru ascultătorii din cameră. Rezultatul este un sunet excelent care nu mai deranjează vecinii.

0 Subwoofere discrete și Audyssey Sub EQ HT™ (v p. 209)

Unitatea are capacitatea de ieșire a patru subwoofere și poate regla nivelul și întârzierea pentru fiecare subwoofer în parte. Audyssey Sub EQ HT™ face ca integrarea să fie perfectă, compensând mai întâi orice diferențe de nivel și întârziere între cele patru subwoofere și apoi aplicând Audyssey ^{MultEQ®} XT32 la patru subwoofere împreună pentru un răspuns mai profund la bas și detalii îmbunătățite.



0 Dirac Live Upgradabilitate

Interacțiunea dintre sistemul dvs. de sunet și dispunerea fizică a camerei dvs. are un impact enorm asupra calității sunetului. Dirac Live® Room Correction aplică algoritmi patentati de ultimă generație pentru a analiza și a reduce digital impactul camerei și pentru a îmbunătăți performanța difuzoarelor. Dirac Live oferă un sweet spot mai mare, o punere în scenă precisă, claritate, inteligibilitate a vocii și un bas mai profund și mai strâns, care nu ar fi posibil altfel. Complet reglabil în funcție de preferințele dumneavoastră.

Puteți achiziționa o cheie de licență Dirac Live pentru a debloca funcționalitatea. Vizitați www.dirac.com/marantz/

0 Dirac Live Bass Control Upgradability

Dirac Live Bass Control este o tehnologie de gestionare a direcționării canalelor de frecvență joasă de la semnal la canalele de redare (difuzoare) ale dispozitivului audio. În plus, cu un control total asupra rutei și ieșirii canalelor și frecvențelor dispozitivului, tehnologia Dirac Live Room Correction este semnificativ sporită. În special sistemele cu mai multe subwoofere vor vedea o corecție a camerei și o performanță de bas substanțial îmbunătățită.

Pentru detalii, vă rugăm să consultați Manualul Dirac Live.

<https://manuals.marantz.com/DiracLive/ALL/EN>

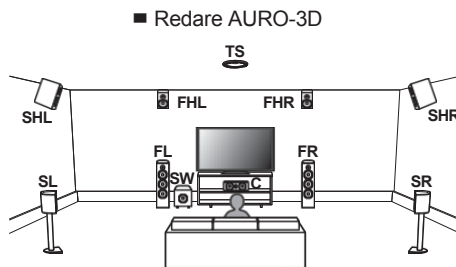


0 AURO-3D

Această unitate este echipată cu un decodor AURO-3D.

Cu AURO-3D, Front Height (FHL + FHR), Surround Height (SHL + SHR) și Top Surround (TS/opțional) sunt adăugate la un sistem convențional cu 5.1 canale pentru a obține un câmp sonor natural și realist, tridimensional și complet imersiv.

Vă veți putea bucura pe deplin de redarea AURO-3D dacă amplasați corespunzător difuzoarele pentru AURO-3D.

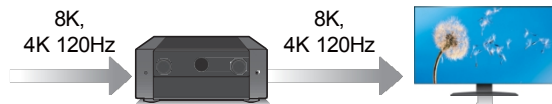


0 AURO-3D recomandă adăugarea de difuzoare FRONT HEIGHT și SURROUND HEIGHT la o configurație de difuzoare 5.1. Opțional, puteți înlocui difuzoarele FRONT HEIGHT și SURROUND HEIGHT cu difuzoare de tavan, difuzoare Dolby Atmos Enabled în loc de difuzoarele FRONT HEIGHT și SURROUND HEIGHT pentru redarea Dolby Atmos, DTS:X și AURO-3D.



Performanță ridicată

0 Suportă intrare/ieșire 8K 60Hz



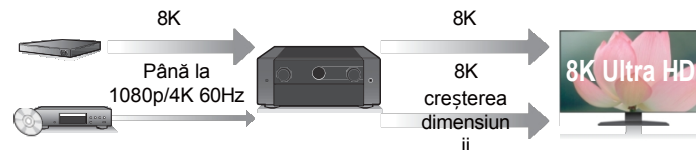
Atunci când se utilizează 8K Ultra HD (High Definition), se obține o viteză de intrare/ieșire de 60 de cadre pe secundă (60p) pentru semnalele video. Atunci când sunteți conectat la un televizor compatibil cu 8K Ultra HD și cu semnalul video de intrare 60p, vă puteți bucura de sentimentul de realism disponibil doar la imaginile de înaltă definiție, chiar și atunci când vizionați imagini video cu mișcare rapidă.

Această unitate acceptă o gamă largă de conținut HDR, oferind o definiție video și mai înaltă.

0 HDCP 2.3

Această unitate este compatibilă cu standardul de protecție a drepturilor de autor HDCP 2.3.

0 Procesor video digital care mărește 1080p / 4K la 8K



Această unitate este echipată cu o funcție de upscaling video 8K care permite ieșirea video 1080p/4K prin HDMI la o rezoluție 8K (7680 × 4320 pixeli). Această funcție permite conectarea aparatului la un televizor cu ajutorul unui singur cablu HDMI și produce imagini de înaltă definiție pentru orice sursă video.

0 Compatibilitatea funcției eARC (Enhanced Audio Return Channel) Compatibilitatea funcției eARC este compatibilă cu

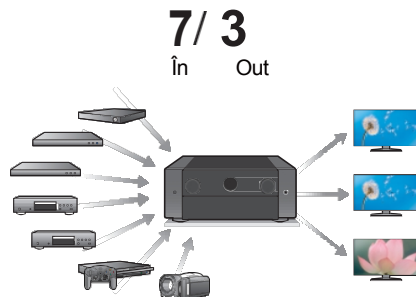
formatele audio compatibile cu funcția ARC convențională, în plus față de PCM liniar multicanal, Dolby TrueHD, Dolby Atmos, DTS-HD, DTS:X și alte formate audio pe care o funcție ARC convențională nu le poate transmite.

În plus, conectarea la un televizor compatibil cu funcția eARC vă permite să vă bucurați de o redare surround de calitate superioară a conținutului audio redat de la televizor.

0 Echipat cu ieșire HDMI ZONE2 (v p. 160)

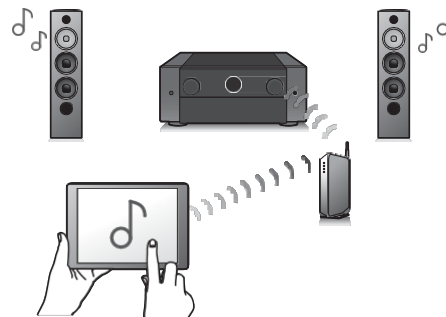
Ieșirea multi-room ZONE2 include o ieșire HDMI care vă permite să vă bucurați de o sursă A/V diferită în acea cameră, cu un alt program redat în camera principală.

0 **conexiuni HDMI permit conectarea la diverse dispozitive AV digitale (7 intrări, 3 ieșiri)**



Această unitate este echipată cu 7 intrări HDMI care permit conectarea la diverse dispozitive compatibile HDMI, cum ar fi playere Blu-ray Disc, console de jocuri și camere video HD. Există ieșiri HDMI duble pentru camera principală și o a treia ieșire HDMI pentru o altă cameră.

0 **Aparatul este echipat cu o funcție AirPlay® pe lângă funcțiile de rețea, cum ar fi radio pe Internet etc. (v p. 120)**



Vă puteți bucura de o mare varietate de conținut, inclusiv de ascultarea radioului pe internet, de redarea fișierelor audio stocate pe PC.

De asemenea, această unitate este compatibilă cu Apple AirPlay, care vă permite să redați în flux biblioteca muzicală de pe un iPhone®, iPad®, iPod touch® sau iTunes®.

0 **Supportă sistemul audio wireless AirPlay 2®.**

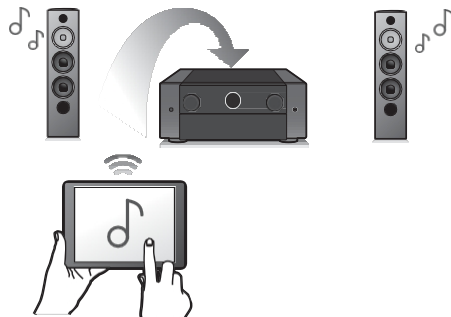
Sincronizați mai multe dispozitive/ boxe compatibile AirPlay 2 pentru redare simultană.

Această unitate este compatibilă cu AirPlay 2 și necesită iOS 11.4 sau o versiune ulterioară.

0 Redare de fișiere DSD și FLAC prin USB și rețele

Această unitate acceptă redarea formatelor audio de înaltă rezoluție, cum ar fi fișierele DSD (5,6 MHz) și FLAC 192 kHz. Oferă o redare de înaltă calitate a fișierelor de înaltă rezoluție.

0 Conectarea fără fir cu dispozitive Bluetooth poate fi realizată cu ușurință (v p. 97)

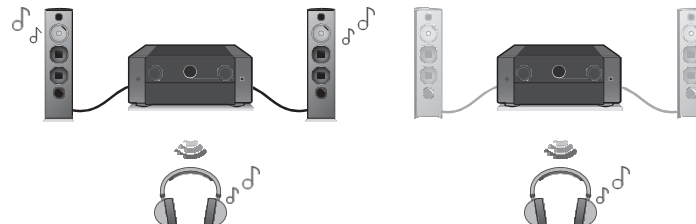


Vă puteți bucura de muzică prin simpla conectare fără fir cu smartphone-ul, tableta, PC-ul etc.

0 Conectați căștile Bluetooth

Această unitate poate transmite Bluetooth, astfel încât vă puteți bucura de sunet fără fir prin căștile Bluetooth.

Redarea poate fi efectuată utilizând simultan difuzoarele conectate și căștile Bluetooth sau numai cu ajutorul căștilor Bluetooth.

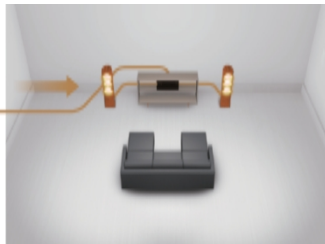


0 Sunet multiroom (v p. 132)

[ZONA DE MENAJĂ]



[ZONE2] / [ZONE3]



Puteți selecta și reda intrările respective în MAIN ZONE, ZONE2 și ZONE3.

În plus, atunci când este utilizată funcția All Zone Stereo, muzica redată în MAIN ZONE poate fi ascultată în toate zonele în același timp. Acest lucru este util atunci când doriți să lăsați muzica de fundal să se propage în toată casa.

0 Design de economisire a energiei

Această unitate este echipată cu o funcție ECO Mode care vă permite să vă bucurați de muzică și filme, reducând în același timp consumul de energie în timpul utilizării, precum și cu o funcție de așteptare automată care oprește automat alimentarea cu energie electrică atunci când unitatea nu este utilizată. Acest lucru ajută la reducerea consumului inutil de energie.

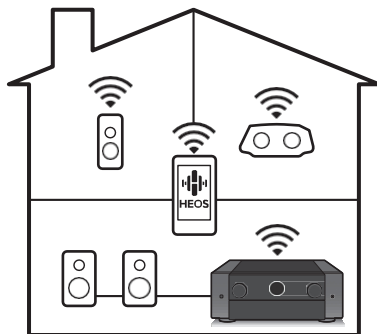
0 Compatibil cu aplicația "Marantz AVR Remote" Appz pentru efectuarea operațiunilor de bază ale unității cu un iPad, iPhone sau dispozitive Android™ (Google, Amazon Kindle Fire)



Aplicația Marantz AVR Remote vă oferă control complet asupra acestei unități, precum și acces la meniul de configurare pentru ajustări detaliate de pe telefoanele sau tabletele dumneavoastră. Aplicația "Marantz AVR Remote" vă oferă, de asemenea, acces rapid la afișajul de stare al receptorului, la meniurile de opțiuni, la controlul playerului de discuri Blu-ray Marantz și la manualul online al proprietarului, pentru confortul dumneavoastră.

z Descărcați aplicația corespunzătoare "Marantz AVR Remote" pentru dispozitivele iOS sau Android. Această unitate trebuie să fie conectată la aceeași rețea LAN sau Wi-Fi (wireless LAN) la care este conectat iPad, iPhone sau Android™.

0 HEOS oferă streaming de muzică din sursele tale preferate de muzică online



Sistemul de sunet wireless HEOS cu mai multe camere, care vă permite să vă bucurați de muzica preferată oriunde și peste tot în casă. Utilizând rețeaua de acasă existentă și aplicația HEOS (disponibilă pentru dispozitivele iOS, Android și Amazon), puteți explora, naviga și reda muzică din propria bibliotecă muzicală sau din numeroase servicii de streaming online.

Atunci când mai multe produse cu HEOS Built-in sunt conectate la aceeași rețea, acestea pot fi grupate pentru a reda aceeași muzică pe toate produsele simultan, sau pot fi redat muzici diferite pe fiecare dintre ele.

Operare ușoară

0 "Asistentul de configurare" oferă instrucțiuni de configurare ușor de urmat

Selectați mai întâi limba atunci când vi se solicită. Apoi, urmați instrucțiunile afișate pe ecranul televizorului pentru a configura difuzoarele, rețeaua etc.

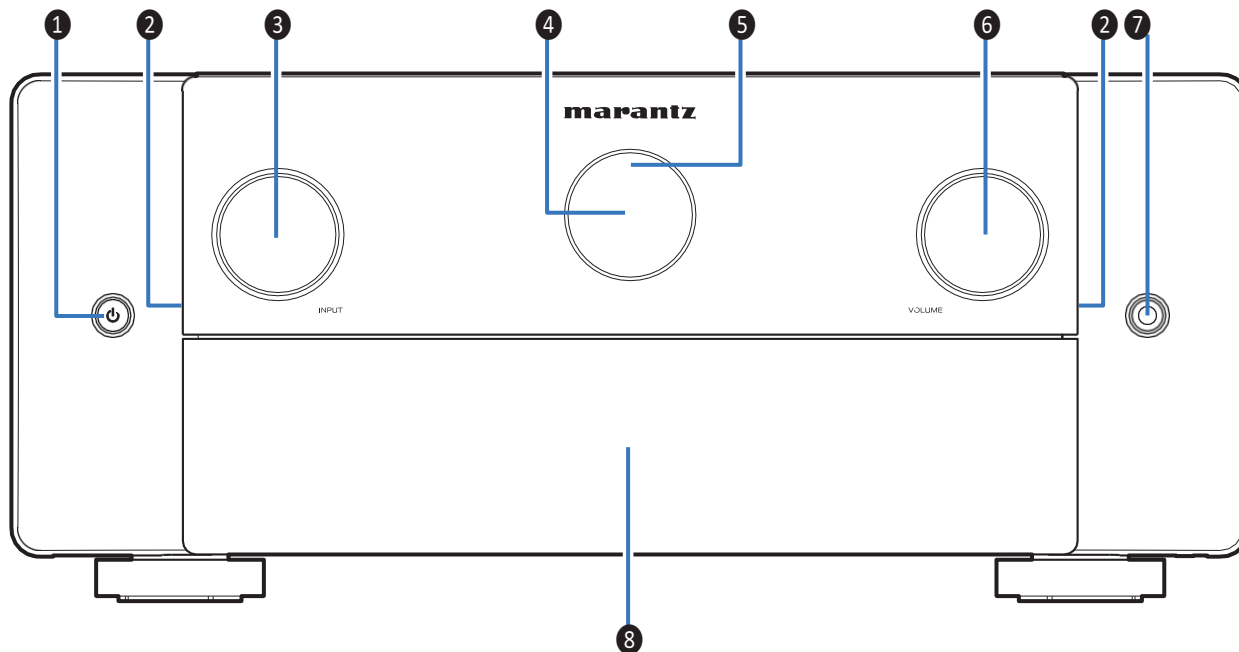
0 Interfață grafică utilizator ușor de utilizat

Această unitate este echipată cu o interfață grafică cu utilizatorul pentru o operativitate îmbunătățită.

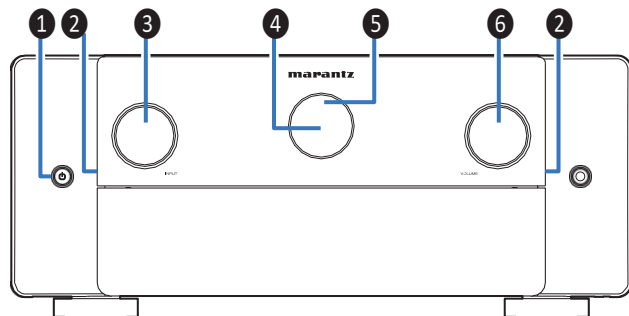


Denumirile și funcțiile pieselor

Panoul frontal



Pentru detalii, consultați pagina următoare.



1 Butonul de pornire (X)

Utilizat pentru a porni/opri (standby) alimentarea ZONEI PRINCIPALE (camera în care este amplasată această unitate). (✓ p. 92)

B Iluminare

Acesta se aprinde atunci când este pornită alimentarea. Dacă apăsați butonul DIMMER, luminozitatea iluminării este comutată împreună cu luminozitatea afișajului.

Iluminarea a fost oprită din "Front Panel" din meniul de setări. (✓ p. 265)

3 Butonul selector INPUT

Aceasta selectează sursa de intrare. (v p. 92)

D Afișaj principal

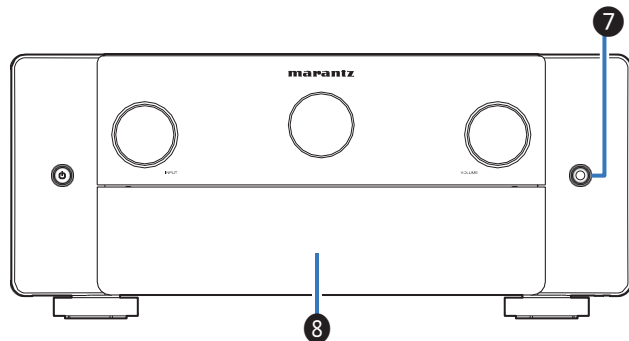
Aceasta afișează diverse informații. (v p. 25)

E Senzor de telecomandă

Acesta primește semnale de la unitatea de telecomandă. (v p. 10)

F Butonul VOLUME

Aceasta reglează nivelul volumului. (v p. 93)



G Mufa pentru căști

Aceasta este utilizată pentru a conecta căștile.

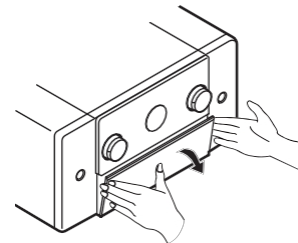
Atunci când căștile sunt conectate la această mufă, nu se mai emite sunet de la difuzoarele conectate sau de la conectorii PRE OUT.

NOTĂ

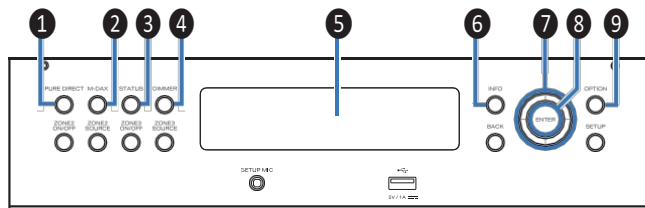
0 Pentru a preveni pierderea auzului, nu ridicați excesiv nivelul volumului atunci când folosiți căștile.

Ușa H

Atunci când utilizați butoanele și/sau terminalele din spatele ușii, trageți ambele părți ale ușii spre dumneavoastră pentru a o deschide. Aveți grijă să nu vă prindeți degetele când închideți ușa.



Cu ușa deschisă



1 Butonul PURE DIRECT

Aceasta comută modul de sunet între Direct, Pure Direct și Auto. (v p. 136 - 137)

B Butonul M-DAX

Aceasta activează modul M-DAX. (v p. 185)

3 Butonul STATUS

Fiecare apăsare a acestei taste schimbă informațiile de stare care sunt afișate pe ecran.

D Butonul DIMMER

Fiecare apăsare a acestei taste schimbă luminozitatea afișajului. (v p. 264)

E Afișaj secundar

Aceasta afișează diverse informații. (v p. 26)

F Butonul de informații (INFO)

Aceasta afișează informațiile de stare pe ecranul televizorului. (v p. 269)

G Butoane de cursor

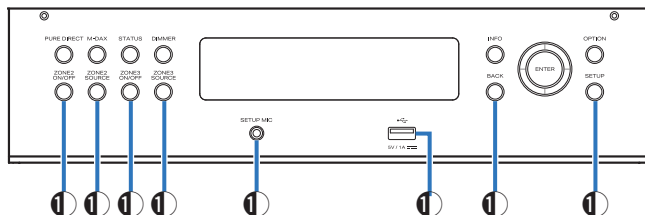
Aceste articole selectate.

H Butonul ENTER

Aceasta determină selecția.

I Butonul OPTION

Aceasta afișează meniul de opțiuni pe ecranul televizorului.



④ Butonul ZONE2 ON/OFF

Aceasta activează/dezactivează alimentarea ZONE2 (o altă cameră). (v p. 166)

K Butonul ZONE2 SOURCE

Aceasta selectează sursa de intrare pentru ZONE2. (v p. 166)

L Butonul ZONE3 ON/OFF

Aceasta activează/dezactivează alimentarea ZONE3 (o altă cameră). (v p. 166)

M Butonul ZONE3 SOURCE

Aceasta selectează sursa de intrare pentru ZONE3. (v p. 166)

N SETUP Mufa MIC

Aceasta este utilizat pentru a conecta microfonul de calibrare a sunetului furnizat. (v p. 211)

O Port USB (T)

Aceasta este utilizată pentru a conecta dispozitive de stocare USB (cum ar fi dispozitivele de memorie USB). (v p. 83)

P Butonul BACK

Se revine la ecranul anterior.

Q Butonul SETUP

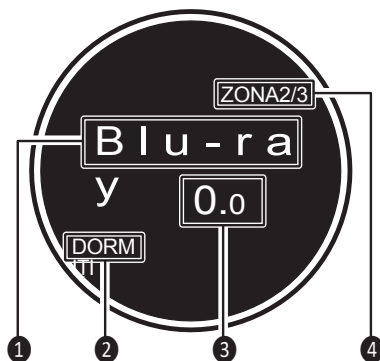
Aceasta afișează meniul pe ecranul televizorului. (v p. 176)

Afișare

■ Afișaj principal

Numele sursei de intrare, modul de sunet, valorile de setare și alte informații sunt afișate aici.

n Afișaj standard



ⓘ Indicator sursă de intrare

Se afișează numele sursei de intrare selectate în prezent.

Dacă numele sursei de intrare a fost schimbat cu ajutorul funcției "Source Rename" din meniu, se afișează numele sursei de intrare după modificare. (✓ p. 206)

B Indicatorul temporizatorului de somn

Se aprinde atunci când este selectat modul de repaus. (v p. 149)

ⓘ Indicator de volum

D ZONE2/ZONE3 putere pe afișaj

ZONE2:
alimentarea ZONE2

Se aprinde atunci când este pornită pe.

ZONE3:

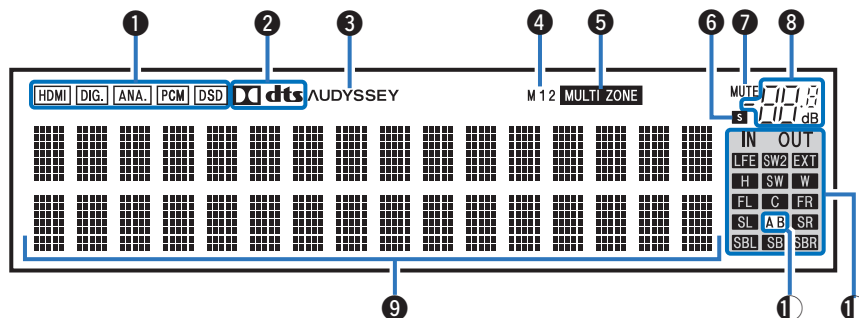
Se aprinde atunci când este pornită pe.

alimentarea ZONE3 Se aprinde atunci când ZONE2 și ZONE3

ZONE2/3:

alimentarea este pornită. (✓ p. 168)

■ Afișaj secundar



1 Indicatori de semnal de intrare

Acestea se aprind în funcție de setările modului de intrare audio ale fiecărei surse de intrare. (✓ p. 205)

B Indicatori de decodor

Acestea se aprind atunci când sunt introduse semnale Dolby sau DTS sau când decodorul Dolby sau DTS este în funcțiune.

3 Indicator Audyssey®

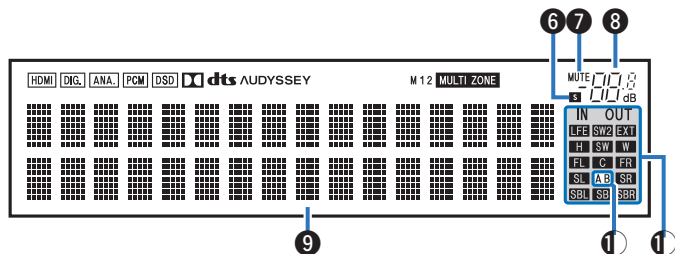
Se aprinde atunci când a fost configurat "MultEQ® XT32", "Dynamic EQ", "Dynamic Volume" sau "Audyssey LFC™". (✓ p. 187)

D Indicator de ieșire HDMI

Acestea se aprind în funcție de setarea ieșirii HDMI. Când este setat la "Auto(Dual)", indicatorii se aprind în funcție de starea conexiunii.

E Indicator MULTI ZONE

Acesta se aprinde atunci când este pornită alimentarea ZONE2 sau ZONE3 (altă cameră). (✓ p. 168)



F Indicator de temperatură a sonorului

Se aprinde atunci când este selectat modul de repaus. (v p. 149)

G Indicator MUTE

Aceasta clipește în timp ce sunetul este dezactivat. (v p. 93)

H Indicator de volum

I Afișaj de informații

Numele sursei de intrare, modul de sunet, valorile de setare și alte informații sunt afișate aici.

④ Indicator difuzor frontal

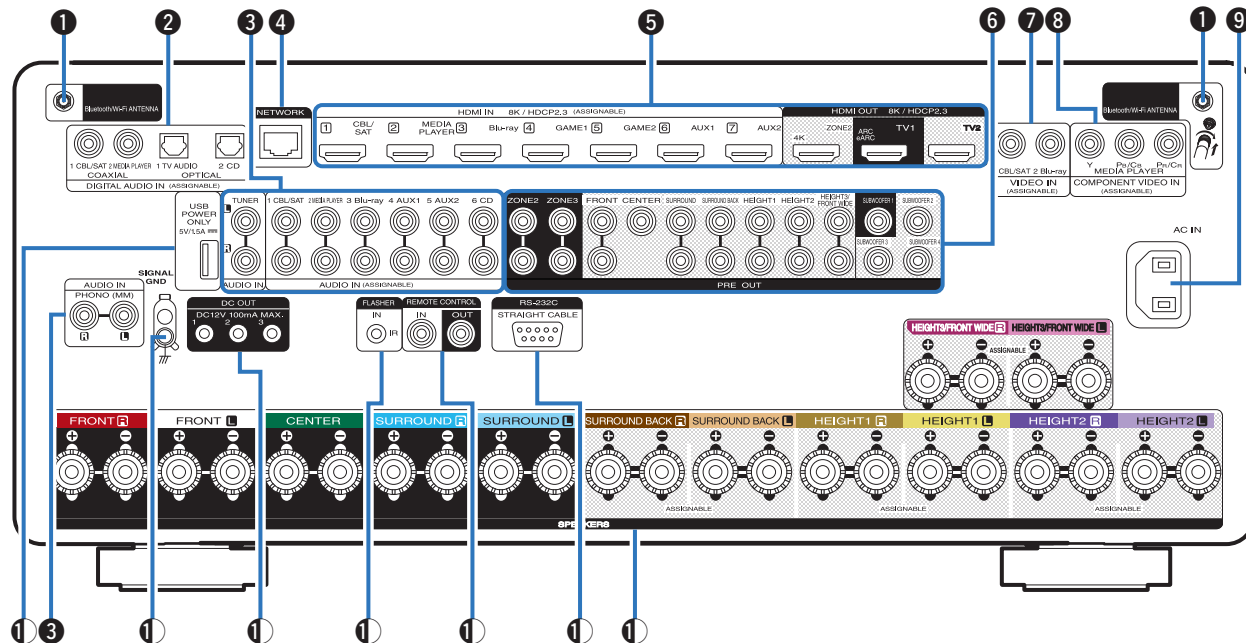
Aceasta se aprinde în funcție de setarea difuzoarelor frontale A și B.

K Indicatori ai canalelor de semnal de intrare/ieșire

Canalul pentru semnalele de intrare/ieșire este afișat în conformitate cu setarea configurată pentru "Channel Indicator". (v p. 265)

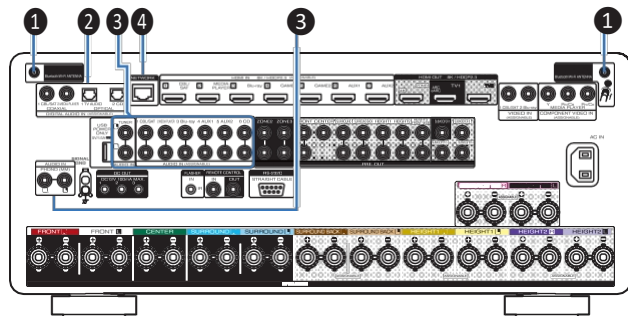
- Atunci când "Indicator canal" este setat la "Ieșire" (implicit)
 - Acestea se aprind atunci când se emit semnale audio de la difuzoare.
- Când "Indicator canal" este setat la "Intrare"
 - Aceste lumini corespund canalelor care includ semnalele de intrare. La redarea surselor HD Audio, indicatorul A se aprinde atunci când un semnal de la un canal de extensie (un canal, altul decât cel frontal, central, surround, surround spate, frontal înălțime, frontal larg sau LFE canal) este introdus.

Panoul din spate



Pentru detalii, consultați pagina următoare.





❶ Conectori de antenă Bluetooth/lanț LAN fără fir

Utilizat pentru a conecta antenele externe incluse pentru conectivitatea Bluetooth/ Wireless atunci când vă conectați la o rețea prin LAN fără fir sau când vă conectați la un dispozitiv portabil prin Bluetooth. (✓ p. 85)

❶ Așezați antenele externe pentru conectivitate Bluetooth/ Wireless în mod egal pe terminalul cu șurub din spate.

B Rotiți în sensul acelor de ceasornic până când antenele sunt complet conectate.

c Rotiți antena în sus pentru o recepție optimă.

B Conectori audio digitali (DIGITAL AUDIO)

Utilizat pentru a conecta dispozitive echipate cu conectori audio digitali.

o "Conexiune 2 : Televizor echipat cu un conector HDMI și incompatibil cu ARC / eARC" (✓ p. 76)

o "Conectarea unui set-top box (tuner de satelit/televizor prin cablu)" (v p. 78)

o "Conectarea unui media player" (v p. 79)

❷ Conectori audio analogici (AUDIO)

Utilizat pentru a conecta dispozitive echipate cu conectori audio analogici.

o "Conectarea unui set-top box (tuner de satelit/televizor prin cablu)" (v p. 78)

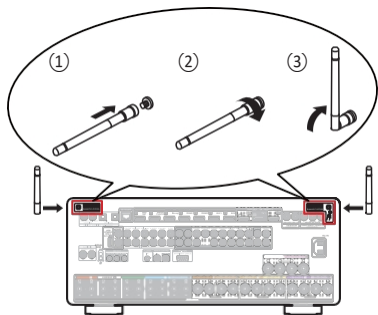
o "Conectarea unui media player" (v p. 79)

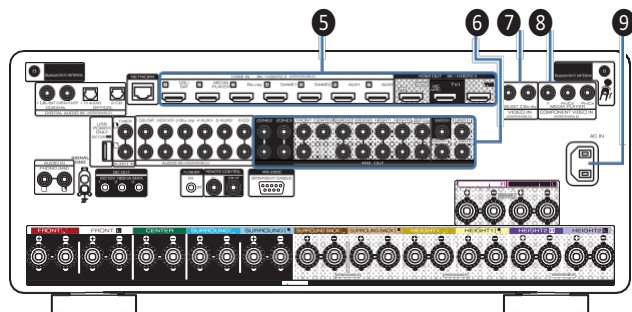
o "Conectarea unui player Blu-ray Disc sau DVD" (v p. 80)

o "Conectarea unei plăci turnante" (v p. 82)

D Conector de rețea

Utilizat pentru conectarea la un cablu LAN atunci când se conectează la o rețea LAN cu fir. (✓ p. 84)





E Conectorii HDMI

Utilizat pentru a conecta dispozitive echipate cu conectori HDMI.

- o "Conexiune 1 : Televizor echipat cu un conector HDMI și compatibil cu ARC / eARC" (✓ p. 75)
- o "Conexiune 2 : Televizor echipat cu un conector HDMI și incompatibil cu ARC / eARC" (✓ p. 76)
- o "Conectarea unui set-top box (tuner de satelit/televizor prin cablu)" (v p. 78)
- o "Conectarea unui media player" (v p. 79)
- o "Conectarea unui player Blu-ray Disc sau DVD" (v p. 80)
- o "Conectarea unei console de jocuri sau a unui dispozitiv de redare compatibil cu 8K" (✓ p. 81)

F Conectorii PRE OUT

Utilizat pentru a conecta un subwoofer cu amplificator încorporat sau un amplificator de putere extern.

- o "Conectarea subwooferului" (v p. 43)
- o "Conectarea unui amplificator de putere extern" (v p. 47)
- o "Conectarea difuzoarelor cu 13.1 canale" (v p. 64)
- o "Conectarea ZONE!" (v p. 161)

G Conectorii video (VIDEO)

Utilizat pentru a conecta dispozitive echipate cu conectori video.

- o "Conectarea unui set-top box (tuner de satelit/televizor prin cablu)" (v p. 78)
- o "Conectarea unui player Blu-ray Disc sau DVD" (v p. 80)

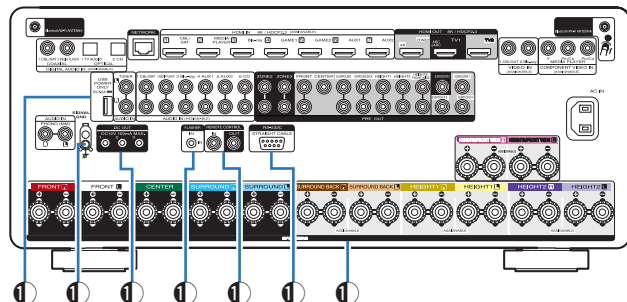
H Conectorii video componenți (COMPONENT VIDEO)

Utilizat pentru a conecta dispozitive echipate cu conectori video componenți.

- o "Conectarea unui media player" (v p. 79)

I Intrare CA (AC IN)

Utilizat pentru a conecta cablul de alimentare. (v p. 90)



④ Port USB (ALIMENTĂȚIE)

Poate fi utilizat pentru a alimenta playerele multimedia de streaming etc.



- ⓘ Folosiți adaptorul de curent alternativ furnizat de un dispozitiv atunci când este necesară o sursă de alimentare de 5 V/1,5 A sau mai mult.
- ⓘ Conectați-vă la portul USB de pe panoul frontal pentru a reda conținut de pe un dispozitiv de memorie USB.

K Semnalul K Terminal GND

Utilizat pentru a conecta un fir de împământare pentru placa turnantă.

(v p. 82)

L Prize DC OUT

Utilizat pentru a conecta dispozitive echipate cu funcția de declanșare. (v p. 89)

M FLASHER IN jack

Utilizat atunci când se utilizează un control BOX sau alte dispozitive de control de acest tip pentru a controla această unitate.

N Mufe REMOTE CONTROL

Utilizat pentru a conecta receptoare/transmițătoare de infraroșu pentru a opera această unitate și dispozitive externe dintr-o altă încăpere. (v p. 86)

O Conector RS-232C

Utilizat pentru conectarea dispozitivelor de control al automatizărilor casnice dotate cu conectori RS-232C. Consultați manualul de utilizare al dispozitivului de automatizare casnică

de automatizare pentru mai multe informații despre controlul serial al acestei unități.

Efectuați în prealabil operațiunea de mai jos.

- ① Porniți alimentarea acestei unități.
- B Oprii alimentarea acestei unități de la controlerul extern.
- c Verificați dacă aparatul se află în modul de așteptare.

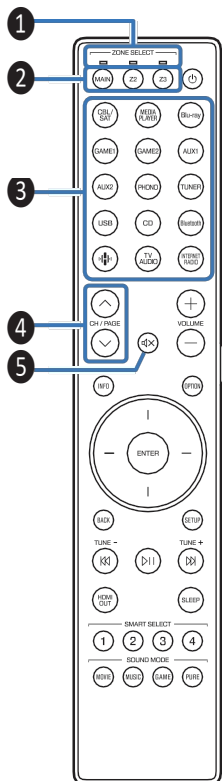
P Terminale pentru difuzoare (SPEAKERS)

Utilizat pentru a conecta difuzoarele. (v p. 42)

NOTĂ

- ⓘ Nu atingeți pinii interiori ai conectorilor de pe panoul din spate. Descărcarea electrostatică poate provoca deteriorarea permanentă a unității.

Unitate de telecomandă



❶ Indicatori de mod de zonă

Indicatorul zonei pe care o utilizați se aprinde.

B Butoane ZONE SELECT (MAIN, Z2, Z3)

Acestea comută zona (MAIN ZONE, ZONE2, ZONE3) care este operată prin intermediul telecomenzii.

- 0 "Redarea unor surse diferite în MAIN ZONE, ZONE2 și ZONE3" (✓ p. 168)
- 0 "Operațiuni de meniu" (✓ p. 176)
- 0 "Specificarea zonei utilizate cu unitatea de telecomandă" (v p. 273)

❷ Butoane de selectare a sursei de intrare

Acestea selectează sursa de intrare.

- 0 "Selectarea sursei de intrare" (v p. 92)
- 0 "Redarea unor surse diferite în MAIN ZONE, ZONE2 și ZONE3" (✓ p. 168)

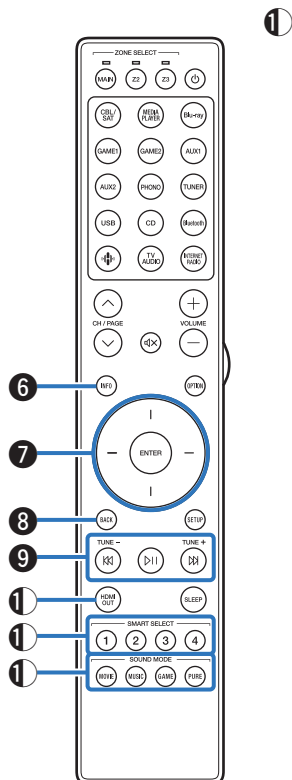
D Butoane de căutare a canalelor/paginilor (CH/PAGE m)

Acestea schimbă paginile. (v p. 106)

E Butonul MUTE =

Aceasta dezactivează sunetul audio de ieșire.

- 0 "Oprirea temporară a sunetului (Muting)" (v p. 93)
- 0 "Oprirea temporară a sunetului (Muting)" (v p. 170)



F Butonul de informații (INFO)

Aceasta afișează informațiile de stare pe ecranul televizorului. (v p. 269)

G Butoane de cursor

Aceste articole selectate.

H Butonul BACK

Se revine la ecranul anterior.

I Butoane de sistem

Acestea efectuează operațiuni legate de redare.

④ Butonul HDMI OUT

Aceasta setează ieșirea monitorului HDMI. (v p. 198)

K Butoane SMART SELECT (1 - 4)

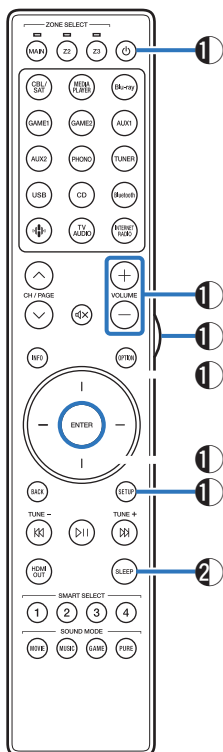
Acestea apelează setările înregistrate pentru fiecare buton, cum ar fi sursa de intrare, nivelul volumului și setările modului de sunet. (✓ p. 151)

L Butoanele SOUND MODE

Acestea selectează modul de sunet. (v p. 134)

M Transmițător de semnal de telecomandă

Aceasta transmite semnale de la unitatea de telecomandă. (v p. 10)



N Butonul POWER (X)

Aceasta pornește/oprește alimentarea.

- o "Pornirea aparatului" (v p. 92)
- o "Redare în ZONE2/ZONE3 (O altă cameră)" (v p. 160)

O Butoane VOLUME (nu)

Acestea reglează nivelul volumului.

- o "Reglarea volumului" (v p. 93)
- o "Reglarea volumului în ZONE2/ZONE3" (v p. 170)

P Butonul de lumină

Aceasta aprinde lumina de fundal timp de aproximativ 5 secunde. (v p. 272)

Butonul Q OPTION

Aceasta afișează meniul de opțiuni pe ecranul televizorului.

R Butonul ENTER

Aceasta determină selecția.

S Butonul SETUP

Aceasta afișează meniul pe ecranul televizorului. (v p. 176)

T Butonul SLEEP

Aceasta setează temporizatorul de somn. (v p. 149)

■ Cuprins




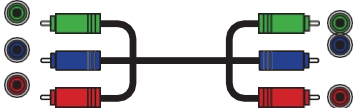





Instalarea difuzoarelor	36
Conectarea difuzoarelor	42
Conectarea unui televizor	74
Conectarea unui dispozitiv de redare	77
Conectarea unui dispozitiv de memorie USB la portul USB	83
Conectarea la o rețea de domiciliu (LAN)	84
Conectarea unui dispozitiv de control extern	86
Conectarea cablului de alimentare	90

NOTĂ

- Nu conectați cablul de alimentare până când nu sunt finalizate toate conexiunile. Cu toate acestea, atunci când "Asistentul de configurare" rulează, urmați instrucțiunile din ecranul "Asistentului de configurare" (pagina 9 din "Ghidul de pornire rapidă" separat) pentru efectuarea conexiunilor. (În timpul funcționării "Setup Assistant", conectorii de intrare/ieșire nu conduc curent).
- Nu grupați cablurile de alimentare împreună cu cablurile de conectare. Acest lucru poate duce la apariția de zgomot.

■ Cabluri utilizate pentru conexiuni

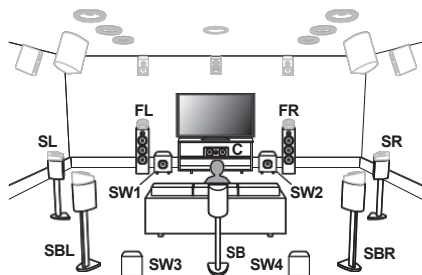
Pregătiți cablurile necesare în funcție de dispozitivele pe care doriți să le conectați.

Cablul pentru difuzoare	
Cablul pentru subwoofer	
Cablul HDMI	
Cablul video component	
Cablul video	
Cablul digital coaxial	
Cablul optic	
Cablul audio	
Cablul LAN	

Instalarea difuzoarelor

Determinați sistemul de difuzoare în funcție de numărul de difuzoare pe care le aveți.

utilizați și instalați fiecare difuzor și subwoofer în cameră. Instalarea difuzoarelor este explicată cu ajutorul acestui exemplu de cameră tipică instalare.



FL/FR
(Difuzor frontal
stânga/dreapta):

Așezați difuzoarele FRONT din stânga și din dreapta la o distanță egală față de poziția principală de ascultare. Distanța dintre fiecare difuzor și televizor trebuie să fie, de asemenea, aceeași.

C
(difuzor central):

Așezați difuzorul CENTER între difuzoarele frontale și deasupra sau sub televizor.

SL/SR

(Difuzor surround stânga/ poziția principală de ascultare. Dacă nu aveți dreapta):

Așezați difuzoarele SURROUND stânga și dreapta la o distanță egală față de părțile stângă și dreaptă ale

difuzoare surround spate, mutați difuzoarele surround ușor în spatele poziției de ascultare.

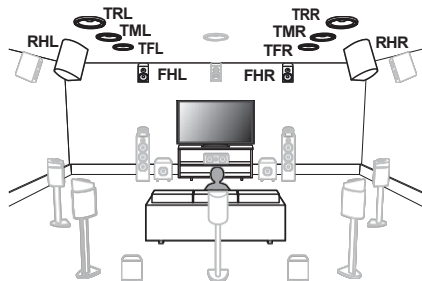
SBL/SBR

(Difuzor surround
spate
stânga/dreapta):

Așezați difuzoarele SURROUND BACK stânga și dreapta la o distanță egală de poziția principală de ascultare și direct în spatele poziției principale de ascultare. Atunci când utilizați o singură boxă surround back (SB), plasați-o direct în spatele poziției de ascultare.

SW 1/2/3/4
(Subwoofer):

Așezați subwooferul lângă difuzoarele frontale. Dacă folosiți mai multe subwoofere, amplasați perechi de subwoofere distanțate în mod egal pe pereții din față sau din spate ai încăperii sau amplasați un singur subwoofer la jumătatea distanței dintre perechile din față sau din spate. De asemenea, puteți seta o dispunere specifică atunci când folosiți mai multe subwoofere pe setarea "Subwoofer Mode" (✓ p. 229):
2 subwoofere: 2 frontale, sau 1 frontal și 1 spate
3 subwoofere: 2 față și 1 spate
4 subwoofere: 2 frontale și 2 posterioare

**FHL/FHR**

(Difuzor frontal de înălțime stânga/dreapta):

Așezați difuzoarele FRONT HEIGHT stânga și dreapta direct deasupra difuzoarelor frontale. Montați-le cât mai aproape posibil de tavan și orientați-le spre poziția principală de ascultare.

TFL/TFR

(Difuzor frontal superior stânga/dreapta):

Montați difuzoarele TOP FRONT stânga și dreapta pe tavan, ușor în fața poziției principale de ascultare și aliniate cu difuzoarele frontale stânga și dreapta.

TML/TMR

(Difuzorul de sus, din mijloc, stânga/dreapta):

Montați difuzoarele stânga și dreapta TOP MIDDLE direct deasupra poziției principale de ascultare și aliniate cu difuzoarele frontale stânga și dreapta.

TRL/TRR

(Difuzor superior spate stânga/dreapta):

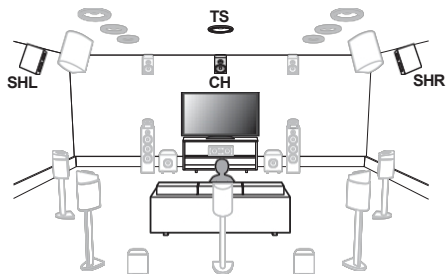
Montați difuzoarele TOP REAR stânga și dreapta pe tavan, ușor în spatele poziției principale de ascultare și aliniate cu difuzoarele frontale stânga și dreapta.

RHL/RHR

(Difuzor de înălțime spate, Montaj)

Așezați difuzoarele din stânga și din dreapta la ÎNĂLȚIME REARĂ.

direct în spatele poziției principale de ascultare. Montați-le cât mai aproape posibil de tavan și aliniate cu difuzoarele frontale stânga și dreapta.

**SHL/SHR**

(Difuzor de înălțime surround stânga/dreapta):

Așezați difuzoarele SURROUND HEIGHT stânga și dreapta direct deasupra difuzoarelor surround.

CH

(Difuzor de înălțime centrală):

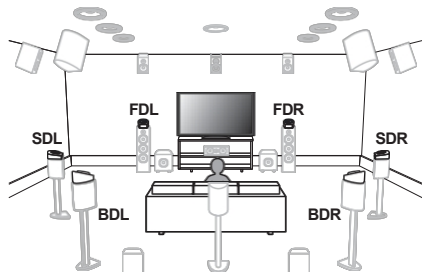
Așezați difuzorul CENTER HEIGHT direct deasupra difuzorului central. Montați-le cât mai aproape posibil de tavan și orientați-le spre poziția principală de ascultare.

TS

(difuzor surround superior):

Așezați difuzorul TOP SURROUND direct deasupra poziției principale de ascultare și aliniați-l cu difuzorul canalului central.



**FDL/FDR**

Așezați difuzorul FRONT Dolby Atmos Enabled pe difuzorul frontal. Pentru un difuzor Dolby Atmos Enabled

(Difuzor Dolby frontal integrat cu un difuzor frontal, plasați difuzorul Dolby stânga/dreapta): Atmos Enabled în loc de difuzorul frontal.

Așezați difuzorul SURROUND Dolby Atmos

Enabled pe difuzorul surround. Pentru un difuzor Dolby Atmos Enabled integrat cu un difuzor surround, plasați difuzorul Dolby Atmos Enabled în locul difuzorului surround.

SDL/SDR

(Difuzor Surround Dolby stânga/dreapta):

Așezați difuzorul BACK Dolby Atmos Enabled pe difuzorul surround din spate. Pentru un difuzor Dolby Atmos

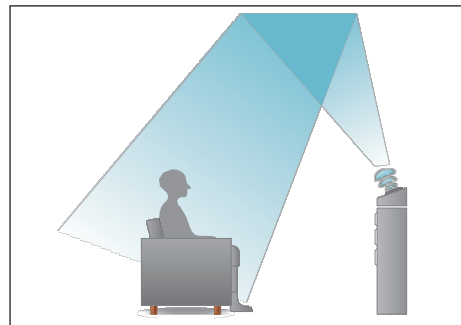
BDL/BDR

(Difuzor Dolby spate stânga/dreapta): Difuzor activat integrat cu un difuzor surround spate poziționați difuzorul activat Dolby Atmos în locul difuzorului surround din spate.

Despre difuzoarele compatibile Dolby Atmos

Difuzoarele compatibile cu Dolby Atmos reflectă sunetul de pe tavan pentru a permite ca sunetul să vină de deasupra capului dvs. prin utilizarea unui difuzor special îndreptat în sus, plasat pe podea.

Vă puteți bucura de sunetul Dolby Atmos 3D chiar și într-un mediu în care difuzoarele nu pot fi instalate pe tavan.



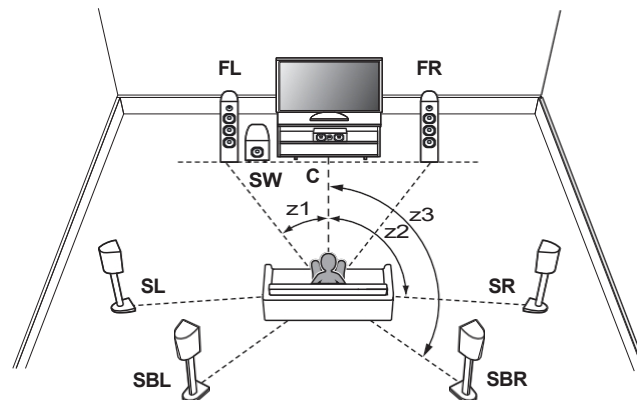


- Această unitate este compatibilă cu Dolby Atmos și DTS:X, care oferă o senzație surround și mai amplă și mai profundă.
- "Speaker Virtualizer" trebuie să fie setat la "On" pentru redarea Dolby Atmos cu configurații de difuzoare cu 5,1 canale sau mai puțin. (✓ p. 180)
- IMAX DTS:X / DTS:X poate fi selectat indiferent de configurația difuzoarelor.
- AURO-3D recomandă adăugarea de difuzoare FRONT HEIGHT și SURROUND HEIGHT la o configurație de difuzoare 5.1. Opțional, puteți înlocui difuzoarele FRONT HEIGHT și SURROUND HEIGHT cu difuzoare de tavan, difuzoare de tavan, difuzoare Dolby Atmos Enabled în loc de difuzoarele FRONT HEIGHT și SURROUND HEIGHT pentru redarea Dolby Atmos, DTS:X și AURO-3D.

■ Amplasarea recomandată a difuzoarelor

Difuzoare de podea Layout

- Utilizați următoarea ilustrație ca ghid pentru amplasarea fiecărui difuzor de podea. Nu trebuie să le potriviți exact.



$z1$ 22° - 30° $z2$ 90° - 110° $z3$ 135° - 150°

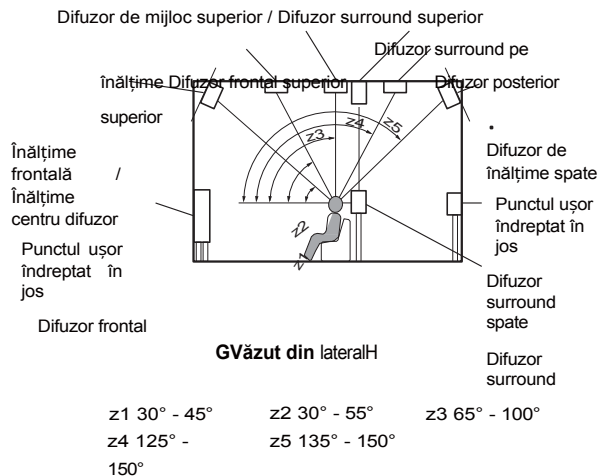


- Dacă nu folosiți difuzoarele surround din spate, unghiul recomandat al difuzoarelor de sunet surround (^{z2}) este de 120°.
- Când utilizați o singură boxă surround spate, plasați-o direct în spatele poziției de ascultare.

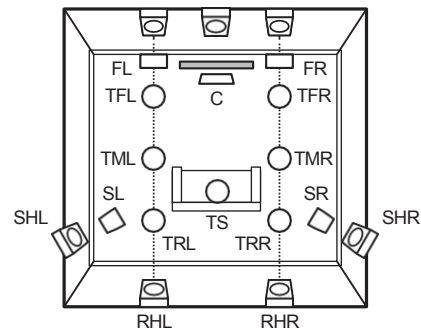


Înălțime difuzoare Dispunere

o Folosiți următoarea ilustrație ca ghid pentru amplasarea fiecărui difuzor de înălțime. Nu trebuie să le potriviți exact.



FHL CH FHR



GVăzut din partea de susH

Conectarea difuzoarelor

Aici conectăm difuzoarele din cameră la această unitate.

Înainte de a conecta difuzoarele

NOTĂ

- 0 Deconectați fișa de alimentare a acestei unități de la priză înainte de a conecta boxe. De asemenea, opriți subwooferul.
- 0 Conectați astfel încât firele de bază ale cablului difuzorului să nu iasă în afară de terminalul difuzorului. Circuitul de protecție poate fi activat dacă firele de bază ating panoul din spate sau dacă părțile + și - se ating între ele. ("Circuit de protecție" (✓ p. 330))
- 0 Nu atingeți niciodată bornele difuzorului în timp ce este conectat cablul de alimentare. Acest lucru ar putea duce la șocuri electrice. Când "Asistentul de configurare" (pagina 9 din "Ghidul de pornire rapidă" separat) este în funcțiune, urmați instrucțiunile din ecranul "Asistentului de configurare" pentru efectuarea conexiunilor. (Nu este alimentată cu energie electrică la terminalele difuzoarelor în timp ce "Asistentul de configurare" rulează).
- 0 Utilizați difuzoare cu o impedanță de 4 - 16 Ω /ohmi.
- 0 Când conectați boxe cu impedanțe diferite, setați impedanța pe baza

pe difuzorul cu cea mai mică impedanță.

NOTĂ

- 0 Efectuați următoarele setări atunci când utilizați un difuzor cu o impedanță de 4 - 6 Ω /ohmi.

1. Apăsati și mențineți apăsată în același timp STATUS și ZONE3 SOURCE ale unității principale timp de cel puțin 3 secunde.
Pe afișaj apare "z4K/8K Format <Enhanced>".
2. Apăsati de două ori cursorul jos pe unitatea principală.
"zSp. Impedance <8ohms>" apare pe afișaj.
3. Utilizați cursorul stânga sau cursorul dreapta de pe unitatea principală pentru a selecta impedanța.

8 ohmi
(implicit):

Selectați atunci când impedanța pentru toate difuzoarele conectate este de 8 Ω /ohms sau mai mult.

6 ohmi:

Selectați atunci când impedanța pentru oricare dintre difuzoarele conectate este de 6 Ω /ohmi.

4 ohmi:

Selectați atunci când impedanța pentru oricare dintre difuzoarele conectate este de 4 Ω /ohmi.

4. Apăsati tasta ENTER a unității principale pentru a finaliza setarea.



■ Conectarea cablurilor de difuzoare

Verificați cu atenție canalele stânga (L) și dreapta (R) și polaritățile + (roșu) și - (negru) ale difuzoarelor conectate la această unitate și asigurați-vă că conectați canalele și polaritățile corect.

Desprindeți aproximativ 10 mm de înveliș de la vârful

1

cablu de difuzor, apoi fie răsuciți bine firul de bază sau să o rezilieze.



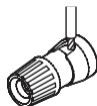
2

Rotiți terminalul difuzorului în sens invers acelor de ceasornic pentru a-l slăbi.



3

Introduceți firul de bază al cablului difuzorului până la capăt în terminalul difuzorului.



4

Rotiți terminalul difuzorului în sensul acelor de ceasornic pentru a-l strânge.

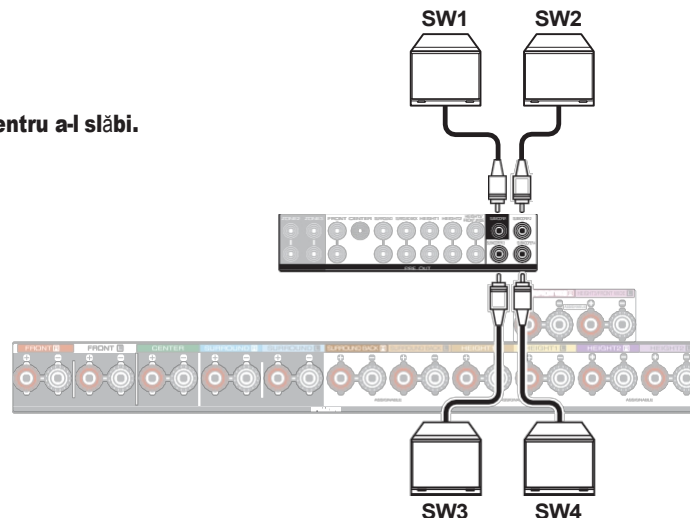


■ Conectarea subwoofer-ului

Utilizați un cablu de subwoofer pentru a conecta subwooferul. Patru subwoofere pot fi conectate la această unitate.

Atunci când conectați mai multe subwoofere, modificați setarea "Subwoofere" din setarea "Speaker Layout" în funcție de numărul de subwoofere care urmează să fie conectate. (v p. 228)

Nivelul și distanța pot fi setate separat pentru Subwoofer 1, Subwoofer 2, Subwoofer 3 și Subwoofer 4.



■ Despre etichetele de cablu (furnizate) pentru identificarea canalelor

Secțiunea de afișare a canalelor pentru terminalele de difuzoare de pe panoul din spate este codificată pe culori pentru ca fiecare canal să fie identificabil. Atașați eticheta de cablu corespunzătoare fiecărui difuzor la fiecare cablu de difuzor. Acest lucru facilitează conectarea cablului corect la terminalele de difuzoare de pe panoul din spate.

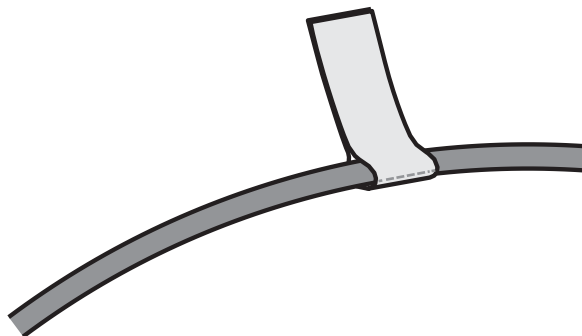
Speaker	Culoare
FRONT L	Alb
FRONT R	Roșu
CENTRU	Verde
SURROUND L	Albastru deschis
SURROUND R	Albastru
SURROUND SPATE L	Bej
SURROUND BACK R	Maro
FRONT WIDE L	Roz
FRONT WIDE R	Magenta
ÎNĂLȚIME FAȚĂ L	Galben deschis
ÎNĂLȚIMEA FAȚĂ R	Galben
TOP FRONT L	Galben deschis
TOP FRONT R	Galben
TOP MIDDLE L	Roz
TOP MIDDLE R	Magenta
TOP REAR L	Violet deschis
TOP REAR R	Violet

Speaker	Culoare
ÎNĂLȚIMEA DE PROTECȚIE L	Violet deschis
ÎNĂLȚIMEA DE PROTECȚIE R	Violet
ÎNĂLȚIME SPATE L	Violet deschis
ÎNĂLȚIME SPATE R	Violet
SUPRAFAȚA DE SUS	Roz
ÎNĂLȚIMEA CENTRULUI	Magenta
FRONT DOLBY L	Galben deschis
FRONT DOLBY R	Galben
SURROUND DOLBY L	Roz
SURROUND DOLBY R	Magenta
ÎNAPOI DOLBY L	Violet deschis
ÎNAPOI DOLBY R	Violet
SUBWOOFER 1	Negru
SUBWOOFER 2	Negru
SUBWOOFER 3	Negru
SUBWOOFER 4	Negru



Etichetele de cablu furnizate includ etichete pentru cablurile de difuzoare și HDMI. Atașați la fiecare cablu câte o etichetă care să corespundă difuzoarelor și dispozitivelor HDMI conectate, după cum se arată mai jos. Acest lucru facilitează identificarea și conectarea corectă a cablurilor între componentele dvs.

G Cum se atașează etichetele pentru cabluri H

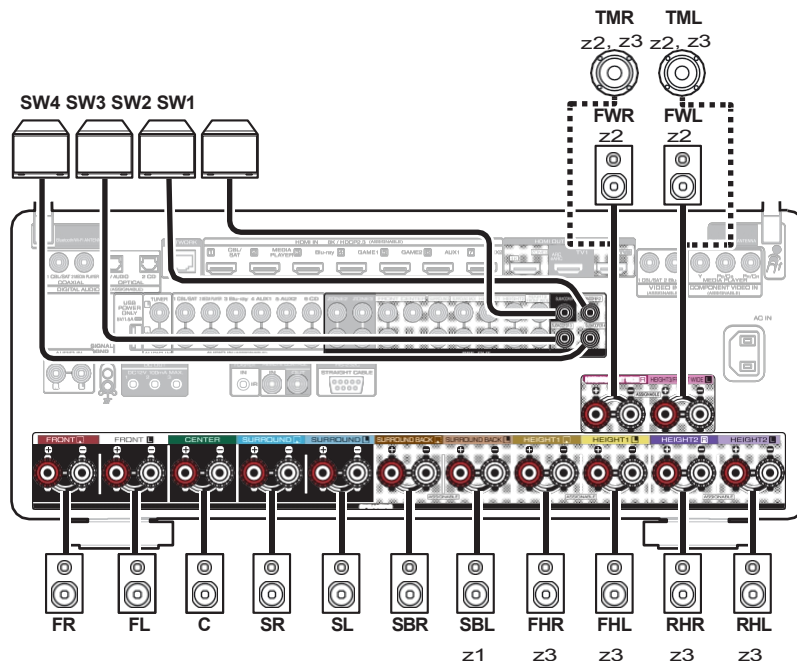


Conectarea difuzoarelor la terminalele pentru difuzoare

Puteți conecta difuzoare cu 13,4 canale la această unitate.

Terminalele de difuzoare pot efectua redarea simultană pentru până la 11 canale. Folosiți-le în combinație cu terminalele de ieșire pre-out dacă doriți să efectuați redarea simultană pentru 13 canale. Consultați "Disponerea difuzoarelor" pentru detalii. (✓ p. 219)

Conectați fiecare difuzor în funcție de difuzoarele pe care le utilizați.

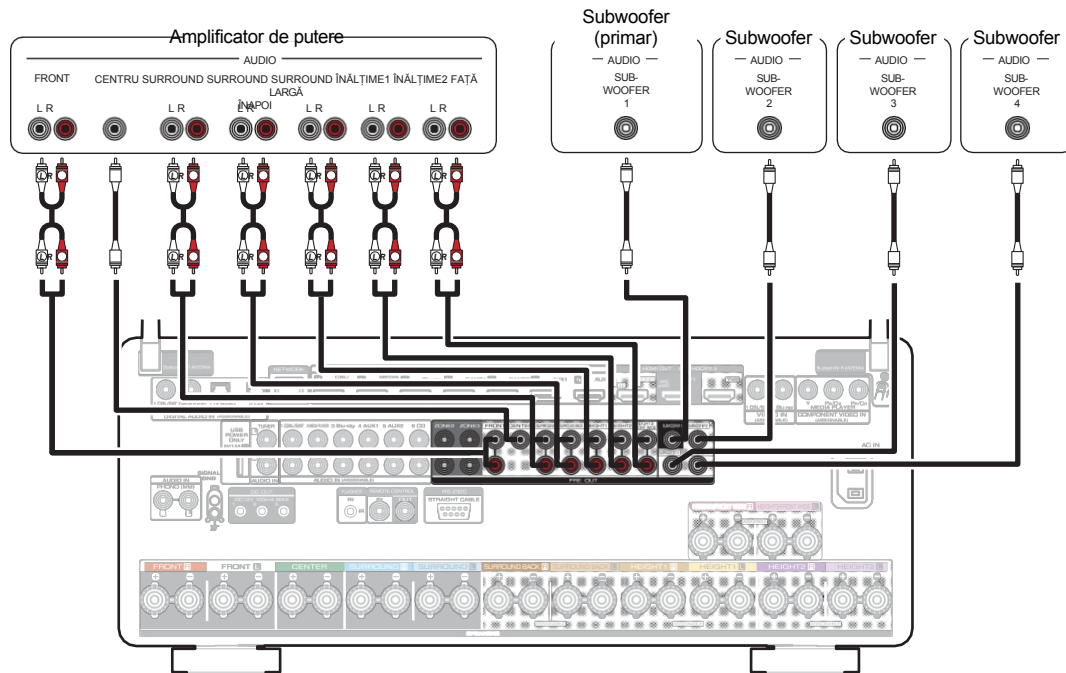


- z1 Când utilizați un singur difuzor surround spate, conectați-l la terminalul SURROUND BACK L.
- z2 Al treilea set de difuzoare de înălțime poate fi conectat la conectorii de difuzoare HEIGHT3/ FRONT WIDE în loc de Front Wide canal.
- z3 Terminalele de ieșire pentru difuzoarele activate pentru înălțime/plafon/Dolby Atmos variază în funcție de combinația de difuzoare pe care o utilizați.
Pentru terminalul de difuzoare care conectează fiecare difuzor activat pentru Înălțime/Tavan/Dolby Atmos, consultați "Disponerea difuzoarelor" - "Layout" (✓ p. 223).

Conectarea unui amplificator de putere extern

Puteți utiliza această unitate ca preamplificator prin conectarea unui amplificator de putere extern la conectorii PRE OUT. Prin adăugarea unui amplificator de putere la fiecare canal, realitatea sunetului poate fi îmbunătățită și mai mult.

Selecționați terminalul care urmează să fie utilizat și conectați dispozitivul.





- 0 Setati "Amp Assign" la "Preamplifier" dacă conectați toate canalele la conectorii de ieșire Pre-out folosind un amplificator extern. (v p. 220)
Aceasta oprește funcționarea amplificatorului de putere intern al acestei unități, reducând interferențele în preamplificator create de amplificatorul de putere.
- 0 Puteți utiliza setarea "Connection" (Conexiune) din meniul Speaker Layout (Disponere difuzoare) pentru a deconecta circuitul de alimentare încorporat al fiecărui canal în parte și a utiliza doar canalul preferat ca preamplificator. (✓ p. 219)
- 0 Când utilizați doar o singură boxă surround spate, conectați-o la terminalul canalului stâng (L).
- 0 Semnalul de ieșire pentru conectorul PRE OUT de la Înălțime1, Înălțime2 și Înălțime3/Frontală largă variază în funcție de combinația de difuzoare Înălțime/Tavan/Dolby Atmos Activat pe care o utilizați. Pentru conectorul PRE OUT care conectează fiecare difuzor Height/Ceiling/Dolby Atmos Enabled, consultați "Speaker Layout" - "Layout" sau "Front L a y o u t / Middle Layout / Rear Layout / TS/CH" (✓ p. 225).



Configurația difuzoarelor și setările "Amp Assign"

Această unitate are încorporat un amplificator de putere cu 11 canale. În plus față de sistemul de bază cu 5,1 canale, pot fi configurate o varietate de sisteme de difuzoare prin modificarea setărilor "Speaker Layout" pentru a se potrivi aplicației, cum ar fi sistemele cu 7,1 canale, conexiunile bi-amp și sistemele cu 2 canale pentru redarea în mai multe zone. (✓ p. 219)

Efectuați setările "Speaker Layout" (Disponere difuzoare) în funcție de numărul de camere și de configurația difuzoarelor care urmează să fie instalate. (v p. 219)

Difuzor de redare în fiecare zonă			Setări "Amp Assign"	Pagina de conecta re	
ZONA PRINCIPALĂ	ZONA2	ZONA3			
Redare pe 5.1 canale	2 canale (Pre-out)	2 canale (Pre-out)	Poate fi setat în toate setările "Amp Assign".	51	
Redare pe 7.1 canale				52	
Redare pe 9.1 canale				9.1ch + ZONE2	54
Redare pe 11.1 canale				11.1ch (implicit)	59
Redare pe 13.1 canale				13.1ch	64
Redare pe 9.1 canale (conexiune bi-amp a difuzoarelor frontale)				9.1ch (Bi-Amp)	67
Redare pe 5.1 canale (conexiune bi-amp a difuzoarelor frontale, centrale și surround)				5.1ch Full Bi-Amp	68
Al doilea difuzoare frontale				9.1ch + Front B	69
Redare pe 9.1 canale	2 canale (ieșire difuzor)	2 canale (Pre-out)	9.1ch + ZONE2	70	
Redare pe 9.1 canale	2 canale (Pre-out)	2 canale (ieșire difuzor)	9.1ch + ZONE3	70	



Difuzor de redare în fiecare zonă			Setări "Amp Assign"	Pagina de conecta re
ZONA PRINCIPALĂ	ZONA2	ZONA3		
Redare pe 7.1 canale (conexiune bi-amp a difuzoarelor frontale)	2 canale (ieșire difuzor)	2 canale (Pre-out)	7.1ch (Bi-Amp) + ZONE2	71
Redare pe 7.1 canale	2 canale (ieșire difuzor)	2 canale (ieșire difuzor)	7.1ch + ZONE2/3	72
Redare pe 9.1 canale	1 canal (ieșire difuzor)	1 canal (ieșire difuzor)	9.1ch + ZONE2/3-MONO	73
Redare pe 13.1 canale (utilizând această unitate ca preamplificator)	Neutilizat	Neutilizat	Preamplificator	47

Modul de sunet care poate fi selectat variază în funcție de configurația difuzoarelor.

Paginile următoare oferă exemple de conectare de bază.

Consultați exemplul de conexiune pentru "Exemplu de layout pentru AURO-3D 9.1".

channel system" (v p. 58) atunci când redați AURO-3D cu un sistem cu 9.1 canale utilizând sistemul de bază cu 5.1 canale și înălțimea frontală și

difuzoare de înălțime surround.

Consultați, de asemenea, exemplul de conectare pentru "Exemplu de dispunere pentru AURO-3D".

Sistem cu 13.1 canale" (v p. 66) atunci când redați AURO-3D cu un sistem cu 13.1 canale prin adăugarea funcțiilor Surround Back, Center Height și Top

Difuzoare surround.



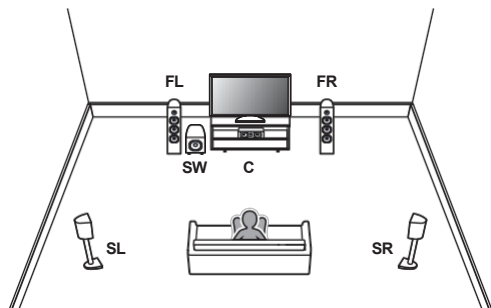
În plus față de conexiunile descrise la p. 51 - 73, această unitate permite diverse conexiuni de difuzoare cu ajutorul setării "Speaker Layout".

Consultați, de asemenea, ecranul de meniu din "View Terminal Config." de pe ecranul de setare "Speaker Layout", care arată cum să efectuați conexiunile în mediul dumneavoastră.



Conectarea difuzoarelor cu 5.1 canale

Acesta servește drept sistem surround de bază cu 5.1 canale.



Pentru fiecare conectare a difuzoarelor, consultați "Conectarea difuzoarelor la bornele difuzoarelor" (v p. 46) sau "Conectarea unui amplificator de putere extern" (v p. 47).



0 Setați Speaker Layout în meniu, după cum urmează. (v p. 219)

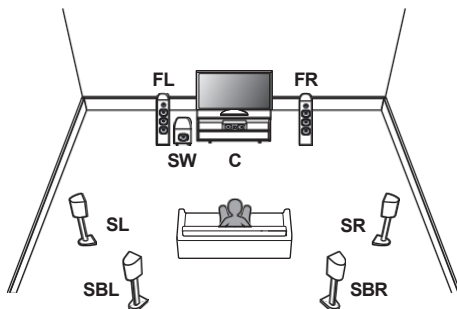
1. Centrul: Da
2. Surround: Da
3. Subwoofere: 1 spkr



Conectarea difuzoarelor cu 7.1 canale

■ Exemplu de dispunere atunci când se utilizează difuzoare surround spate

Acest sistem surround cu 7.1 canale este un sistem de bază cu 7.1 canale. (Adăugarea de difuzoare surround spate la sistemul de bază cu 5.1 canale)



Pentru fiecare conectare a boxelor, consultați următoarele.

- "Conectarea difuzoarelor la terminalele pentru difuzoare" (v p. 46)
- "Conectarea unui amplificator de putere extern" (v p. 47)

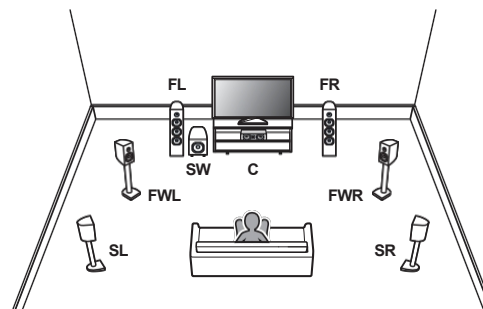


○ Setați Speaker Layout în meniu, după cum urmează. (v p. 219)

1. Centrul: Da
2. Surround: Da
3. Surround Back: 2 spkr
4. Subwoofere: 1 spkr

■ Exemplu de dispunere atunci când se utilizează difuzoare frontale largi

Acest sistem surround cu 7.1 canale este la fel ca un sistem de bază cu 5.1 canale, dar cu difuzoare frontale largi.



Pentru fiecare conectare a boxelor, consultați următoarele.

- "Conectarea difuzoarelor la terminalele pentru difuzoare" (v p. 46)
- "Conectarea unui amplificator de putere extern" (v p. 47)

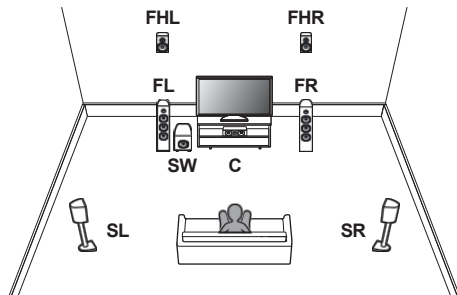


○ Setați Speaker Layout în meniu, după cum urmează. (v p. 219)

1. Centrul: Da
2. Surround: Da
3. Față largă: Da
4. Subwoofere: 1 spkr

■ Exemplu de dispunere atunci când se utilizează difuzoare de înălțime

Acest sistem surround cu 7.1 canale este la fel ca un sistem de bază cu 5.1 canale, dar cu difuzoare frontale de înălțime.



Pentru fiecare conectare a boxelor, consultați următoarele.

0 "Conectarea difuzoarelor la terminalele pentru difuzoare" (v p. 46)

0 "Conectarea unui amplificator de putere extern" (v p. 47)



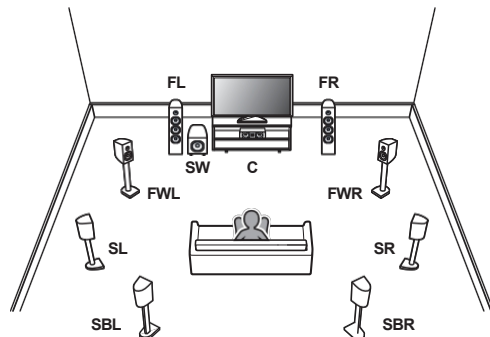
0 Setări Speaker Layout în meniu, după cum urmează. (v p. 219)

1. Centrul: Da
2. Surround: Da
3. Difuzoare de înălțime: 2 spkrs
4. Dispunere: Înălțimea frontală
5. Subwoofere: 1 spkr

z Difuzoarele frontale de înălțime pot fi schimbate cu alte difuzoare de înălțime, de tavan sau cu difuzoare Dolby Atmos Enabled în setările "Speaker Layout" - "Layout".

Conectarea difuzoarelor cu 9.1 canale

■ Exemplu de dispunere atunci când se utilizează surround back și difuzoare frontale largi



Pentru fiecare conectare a boxelor, consultați următoarele.

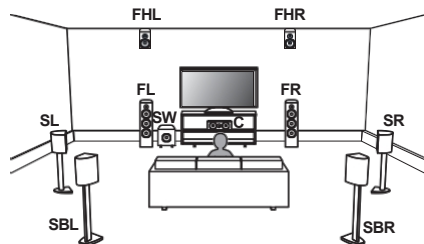
o "Conectarea difuzoarelor la terminalele pentru difuzoare" (v p. 46)

o "Conectarea unui amplificator de putere extern" (v p. 47)

o Setări Speaker Layout în meniu, după cum urmează. (v p. 219)

1. Centrul: Da
2. Surround: Da
3. Surround Back: 2 spkrs
4. Față largă: Da
5. Subwoofere: 1 spkr

■ Exemplu de dispunere atunci când se utilizează difuzoare surround spate și un set de difuzoare de înălțime



Pentru fiecare conectare a boxelor, consultați următoarele.

o "Conectarea difuzoarelor la terminalele pentru difuzoare" (v p. 46)

o "Conectarea unui amplificator de putere extern" (v p. 47)



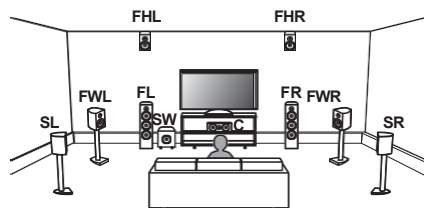
o Setati Speaker Layout în meniul, după cum urmează. (v p. 219)

1. Centrul: Da
2. Surround: Da
3. Surround Back: 2 spkrs
4. Difuzoare de înălțime: 2 spkrs
5. Dispunere: **Înălțimea frontală**
6. Subwoofere: 1 spkr

z Difuzoarele frontale de înălțime pot fi schimbate cu alte difuzoare de înălțime, de tavan sau cu difuzoare Dolby Atmos Enabled în setările "Speaker Layout" - "Layout".



■ Exemplu de dispunere atunci când se utilizează difuzoare frontale largi și un set de difuzoare de înălțime



Pentru fiecare conectare a boxelor, consultați următoarele.

- o "Conectarea difuzoarelor la terminale pentru difuzoare" (v p. 46)
- o "Conectarea unui amplificator de putere extern" (v p. 47)



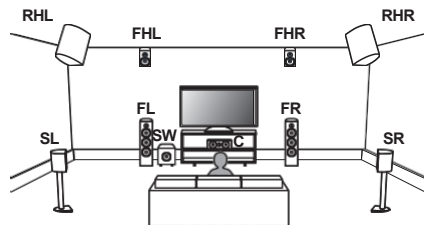
o Setări Speaker Layout în meniul, după cum urmează. (v p. 219)

1. Centrul: Da
2. Surround: Da
3. Față largă: Da
4. Difuzoare de înălțime: 2 spkrs
5. Dispunere: **Înălțimea frontală**
6. Subwoofere: 1 spkr

z Difuzoarele frontale de înălțime pot fi schimbate cu alte difuzoare de înălțime, de tavan sau cu difuzoare Dolby Atmos Enabled în setările "Speaker Layout" - "Layout".



■ Exemplu de dispunere în cazul utilizării a două seturi de difuzoare de înălțime



Pentru fiecare conectare a boxelor, consultați următoarele.

0 "Conectarea difuzoarelor la terminalele pentru difuzoare" (v p. 46)

0 "Conectarea unui amplificator de putere extern" (v p. 47)



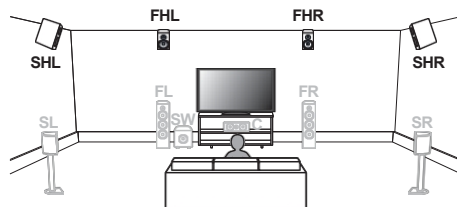
0 Setări Speaker Layout în meniul, după cum urmează. (v p. 219)

1. Centrul: Da
2. Surround: Da
3. Înălțime Difuzoare: 4 difuzoare
4. Dispunere frontală: Înălțimea frontală
5. Dispunere în spate: Înălțime spate
6. Subwoofere: 1 spkr

z Difuzoarele frontale de înălțime și difuzoarele de înălțime din spate pot fi schimbate cu alte difuzoare de înălțime, de tavan sau cu difuzoare compatibile Dolby Atmos în "Speaker Layout" - "Dispunere difuzoare".
Setări "Layout".

■ Exemplu de dispunere pentru sistemul de 9,1 canale AURO-3D

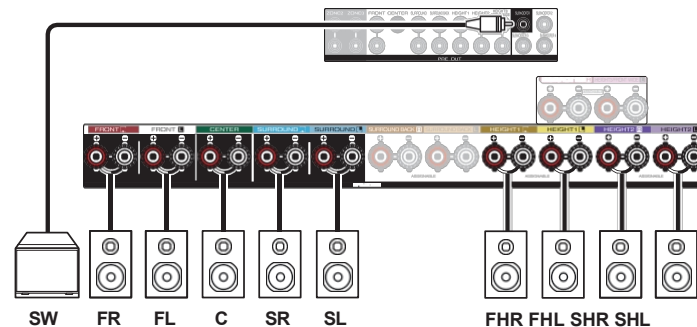
Această configurație de difuzoare este optimizată pentru redarea AURO-3D.



0 Setați Speaker Layout în meniu, după cum urmează. (v

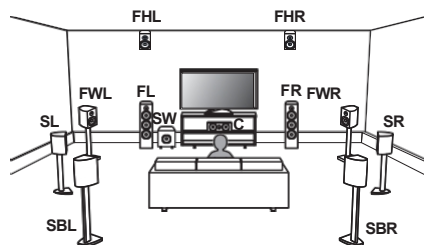
p. 219)

1. Centrul: Da
2. Surround: Da
3. Înălțime Difuzoare: 4 difuzoare
4. Dispunere frontală: Înălțimea frontală
5. Dispunere în spate: Înălțime surround
6. Subwoofere: 1 spkr



Conectarea difuzoarelor cu 11.1 canale

- **Exemplu de dispunere atunci când se utilizează surround back,
Frontală largă și un set de difuzoare de
înălțime**



Pentru fiecare conectare a boxelor, consultați următoarele.

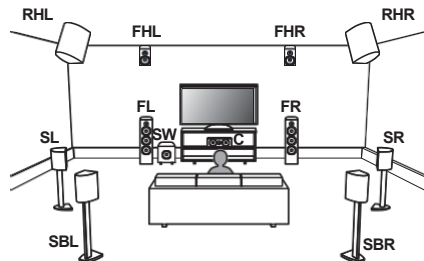
- o "Conectarea difuzoarelor la terminalele pentru difuzoare" (v p. 46)
- o "Conectarea unui amplificator de putere extern" (v p. 47)

o Setări Speaker Layout în meniu, după cum urmează. (v p. 219)

1. Centrul: Da
2. Surround: Da
3. Surround Back: 2 spkrs
4. Față largă: Da
5. Difuzoare de înălțime: 2 spkrs
6. Dispunere: Înălțimea frontală
7. Subwoofere: 1 spkr

z Difuzoarele frontale de înălțime pot fi schimbate cu alte difuzoare de înălțime, de tavan sau cu difuzoare Dolby Atmos Enabled în setările "Speaker Layout" - "Layout".

■ Exemplu de dispunere atunci când se utilizează difuzoare surround spate și două seturi de difuzoare de înălțime



Pentru fiecare conectare a boxelor, consultați următoarele.

- o "Conectarea difuzoarelor la terminale pentru difuzoare" (v p. 46)
- o "Conectarea unui amplificator de putere extern" (v p. 47)

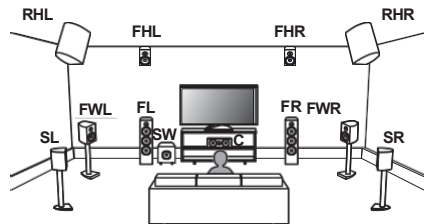


o Setări Speaker Layout în meniu, după cum urmează. (v p. 219)

1. Centrul: Da
2. Surround: Da
3. Surround Back: 2 spkr
4. Înălțime Difuzoare: 4 difuzoare
5. Dispunere frontală: Înălțimea frontală
6. Dispunere în spate: Înălțimea spate
7. Subwoofere: 1 spkr

z Difuzoarele frontale de înălțime și difuzoarele de înălțime din spate pot fi schimbate cu alte difuzoare de înălțime, de tavan sau cu difuzoare compatibile Dolby Atmos în "Speaker Layout" - "Dispunere difuzoare".
Setări "Layout".

■ Exemplu de dispunere atunci când se utilizează difuzoare frontale largi și două seturi de difuzoare de înălțime



Pentru fiecare conectare a boxelor, consultați următoarele.

- o "Conectarea difuzoarelor la terminalele pentru difuzoare" (v p. 46)
- o "Conectarea unui amplificator de putere extern" (v p. 47)



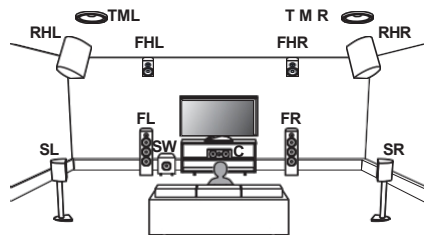
o Setări Speaker Layout în meniu, după cum urmează. (v p. 219)

1. Centrul: Da
2. Surround: Da
3. Față largă: Da
4. Înălțime Difuzoare: 4 difuzoare
5. Dispunere frontală: Înălțimea frontală
6. Dispunere în spate: Înălțimea spate
7. Subwoofere: 1 spkr

z Difuzoarele frontale de înălțime și difuzoarele de înălțime din spate pot fi schimbate cu alte difuzoare de înălțime, de tavan sau cu difuzoare compatibile Dolby Atmos în "Speaker Layout" - "Dispunere difuzoare".
Setări "Layout".



■ Exemplu de dispunere în cazul utilizării a trei seturi de difuzoare de înălțime



Pentru fiecare conectare a boxelor, consultați următoarele.

o "Conectarea difuzoarelor la terminalele pentru difuzoare" (v p. 46)

o "Conectarea unui amplificator de putere extern" (v p. 47)



o Setati Speaker Layout în meniul, după cum urmează. (v p. 219)

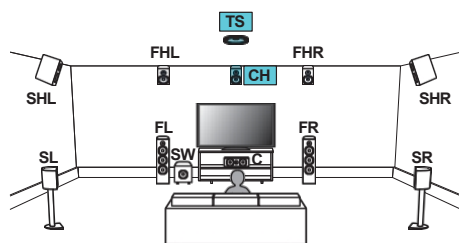
1. Centrul: Da
2. Surround: Da
3. Înălțime Difuzoare: 6 difuzoare
4. Dispunere frontală: Înălțimea frontală
5. Aranjament de mijloc: Top Middlez
6. Dispunere în spate: Înălțime spate
7. Subwoofere: 1 spkr

z Difuzoarele frontale de înălțime, difuzoarele superioare din mijloc și difuzoarele din spate pot fi schimbate cu alte difuzoare de înălțime, de tavan sau cu difuzoare activate Dolby Atmos în "Speaker Layout" - Setări "Layout".



■ Exemplu de layout pentru sistemul de 11,1 canale AURO-3D

Această configurație de difuzoare este optimizată pentru redarea AURO-3D.



Pentru fiecare conectare a boxelor, consultați următoarele.

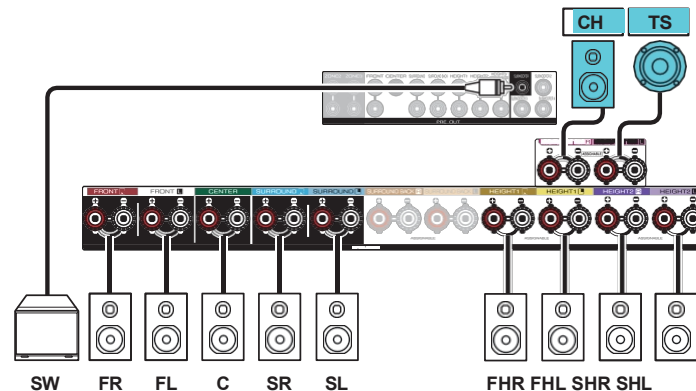
0 "Conectarea difuzoarelor la terminalele pentru difuzoare" (v p. 46)

0 "Conectarea unui amplificator de putere extern" (v p. 47)



0 Setări Speaker Layout în meniu, după cum urmează. (v p. 219)

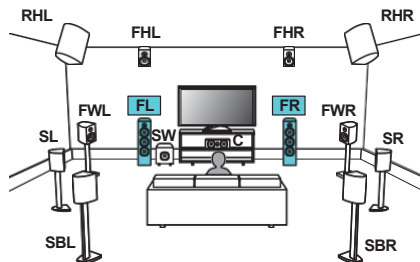
1. Centrul: Da
2. Surround: Da
3. Înălțime Difuzoare: 6 difuzoare
4. Dispunere frontală: Înălțimea frontală
5. Aranjament de mijloc: Înălțime Surround
6. Dispunere în spate: Nu
7. TS/CH: TS/CH
8. Subwoofere: 1 spkr



Conectarea difuzoarelor cu 13.1 canale

Acest sistem, care se bazează pe un sistem cu 5.1 canale, redă până la 13.1 canale în același timp.

■ Exemplu de dispunere atunci când se utilizează difuzoare surround spate, Front Wide și două seturi de difuzoare de înălțime



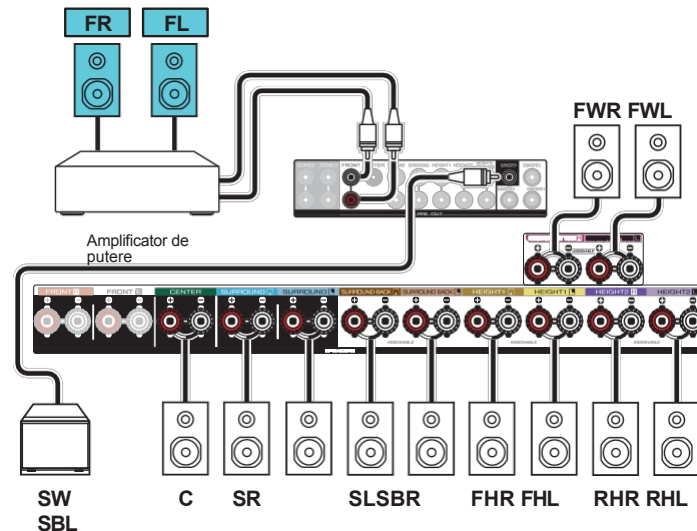
Pentru fiecare conectare a boxelor, consultați următoarele.

- 0 "Conectarea difuzoarelor la terminalele pentru difuzoare" (v p. 46)
- 0 "Conectarea unui amplificator de putere extern" (v p. 47)



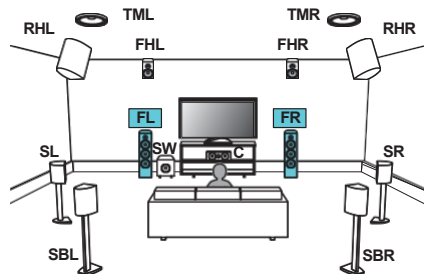
0 Setări Speaker Layout în meniu, după cum urmează. (v p. 219)

1. Centru: Da
2. Surround: Da
3. Surround Back: 2 spkrs
4. Față largă: Da
5. Înălțime Difuzoare: 4 difuzoare
6. Dispunere frontală: Înălțimea frontală



7. Dispunere în spate: Înălțime spate
8. Subwoofere: 1 spkr

■ Exemplu de dispunere atunci când se utilizează difuzoare surround spate și trei seturi de difuzoare de înălțime

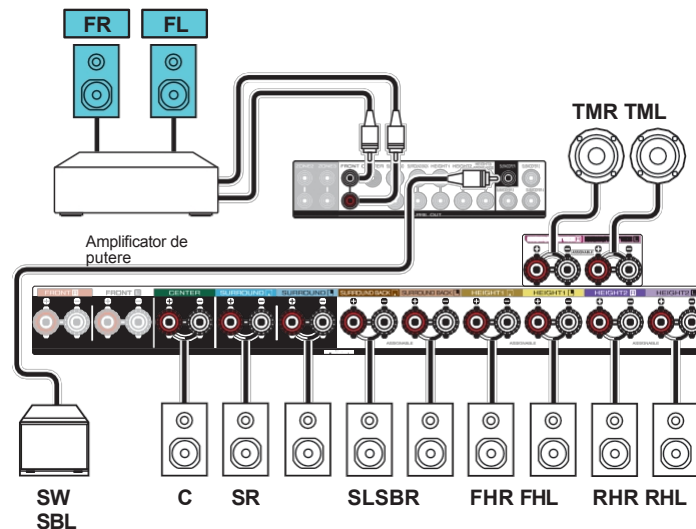


Pentru fiecare conectare a boxelor, consultați următoarele.
 0 "Conectarea difuzoarelor la terminalele pentru difuzoare" (v p. 46)
 0 "Conectarea unui amplificator de putere extern" (v p. 47)



0 Setări Speaker Layout în meniu, după cum urmează. (v p. 219)

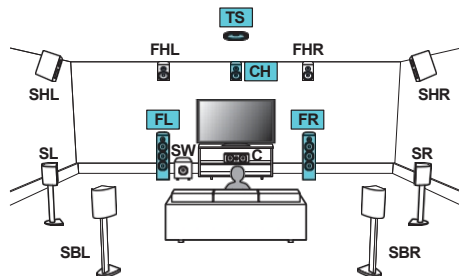
1. Centrul: Da
2. Surround: Da
3. Surround Back: 2 spkrs
4. Înălțime Difuzoare: 6 difuzoare
5. Dispunere frontală:
Înălțimea frontală
6. Aranjament de mijloc:
Partea de sus Mijlocul
7. Dispunere în spate:
Înălțime spate



8. Subwoofere: 1 spkr

■ Exemplu de dispunere pentru sistemul de 13,1 canale AURO-3D

Această configurație de difuzoare este optimizată pentru redarea AURO-3D.



Pentru fiecare conectare a boxelor, consultați următoarele.

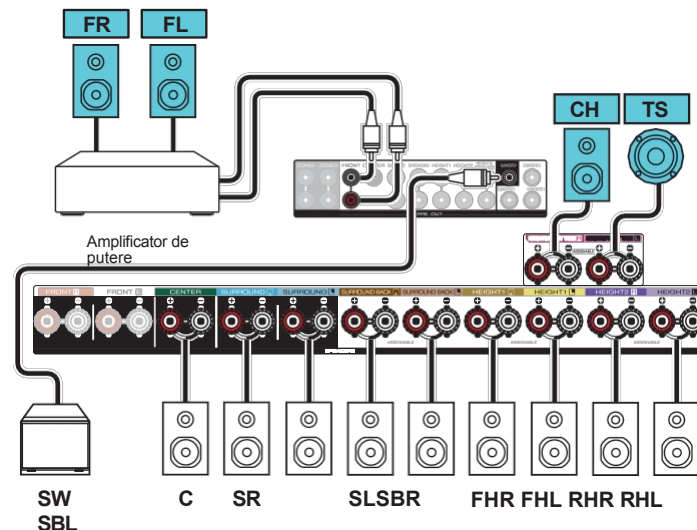
0 "Conectarea difuzoarelor la terminalele pentru difuzoare" (v p. 46)

0 "Conectarea unui amplificator de putere extern" (v p. 47)



0 Setări Speaker Layout în meniu, după cum urmează. (v p. 219)

1. Centrul: Da
2. Surround: Da
3. Surround Back: 2 spkrs
4. Înălțime Difuzoare: 6 difuzoare
5. Dispunere frontală: Înălțimea frontală
6. Aranjament de mijloc: Înălțime Surround
7. Dispunere în spate: Nu
8. TS/CH: TS/CH
9. Subwoofere: 1 spkr



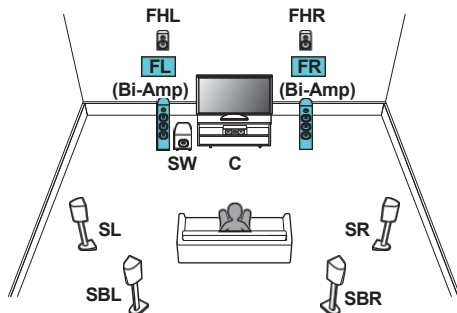
0 La conectarea difuzoarelor cu 13.1 canale, un amplificator extern trebuie să fie conectat la canalul frontal sau la canalul Front Wide cel puțin. Setări "Connection" (Conexiune) pe "Pre-out Only" (Numai ieșire prealabilă) pentru canalul preferat. (✓ p. 219)

Conexiune Bi-amp

■ Redare pe 9.1 canale (conexiune bi-amp a difuzoarelor frontale)

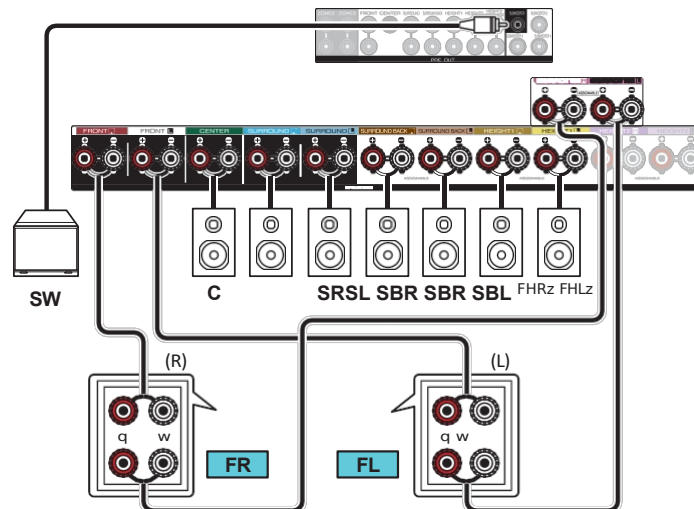
Acest sistem redă 9.1 canale. Puteți utiliza conexiunea bi-amp pentru difuzoarele frontale. Conexiunea bi-amplificată este o metodă de conectare a unor amplificatoare separate la terminalul tweeterului și la terminalul wooferului unui difuzor care acceptă bi-amplificarea. Această conexiune permite ca back EMF (puterea returnată fără a fi emisă) de la woofer să curgă în tweeter fără a afecta calitatea sunetului, producând o calitate mai bună a sunetului.

Puteți conecta difuzoare pentru până la 11 canale pentru MAIN ZONE. Când conectați difuzoare pentru 10 sau mai multe canale, difuzoarele de ieșire se schimbă automat în funcție de semnalul de intrare și de modul de sunet.



NOTĂ

○ Atunci când efectuați conexiuni bi-amp, asigurați-vă că ați îndepărtat placa de scurtcircuit sau firul dintre bornele wooferului și tweeterului difuzorului.

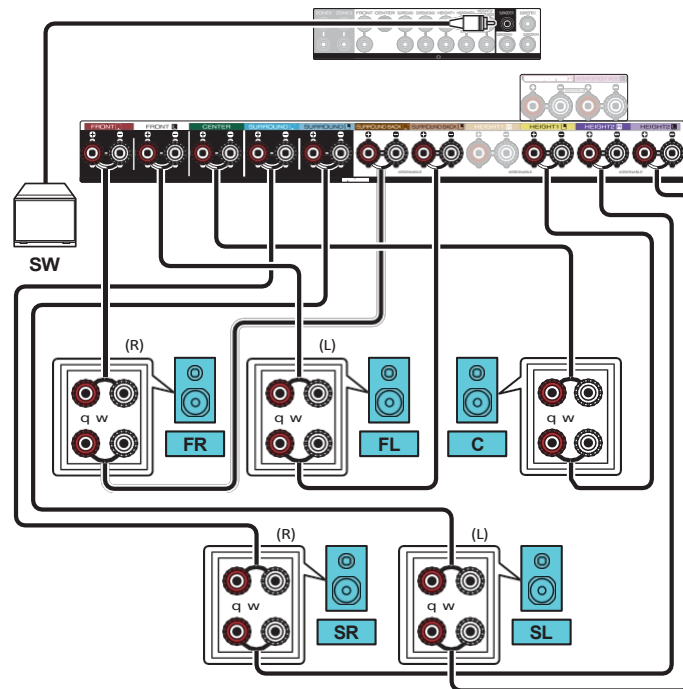
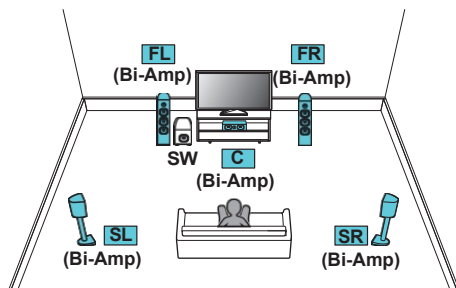


z Difuzoarele de înălțime, difuzoarele de tavan și difuzoarele compatibile Dolby Atmos pot fi conectate la terminalele de difuzoare HEIGHT1. Setări difuzorului care urmează să fie conectat din "Speaker Layout" din meniu. (✓ p. 219)

■ Redare pe 5.1 canale : Conectarea bi-amplificată a difuzoarelor frontale, centrale și surround

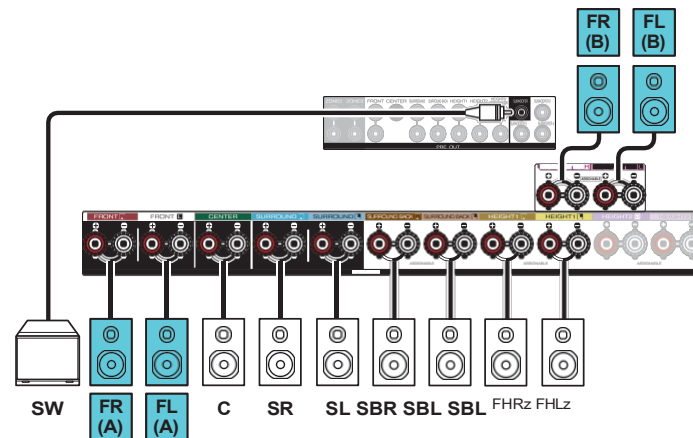
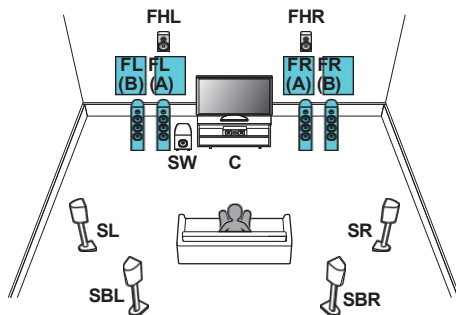
Acest sistem redă 5.1 canale.

Puteți utiliza conexiunea bi-amp pentru toate difuzoarele frontale, centrale și surround.



Conectarea difuzoarelor cu 9.1 canale: A doua pereche de difuzoare frontale

Acest sistem permite comutarea redării între difuzoarele frontale A și B, după cum doriți.

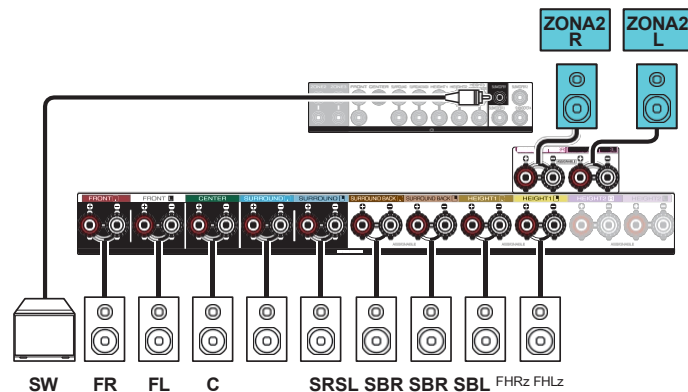
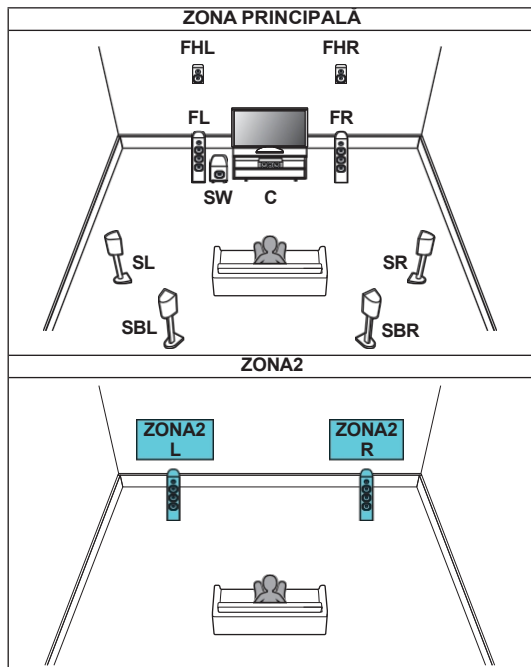


z Difuzoarele de înălțime, difuzoarele de tavan și difuzoarele compatibile Dolby Atmos pot fi conectate la terminalele de difuzoare HEIGHT1. Setări difuzorului care urmează să fie conectat din "Speaker Layout" din meniul. (✓ p. 219)

Conectarea difuzoarelor cu mai multe zone

■ Redare pe 9.1 canale (MAIN ZONE) + redare pe 2 canale (ZONE2 sau ZONE3)

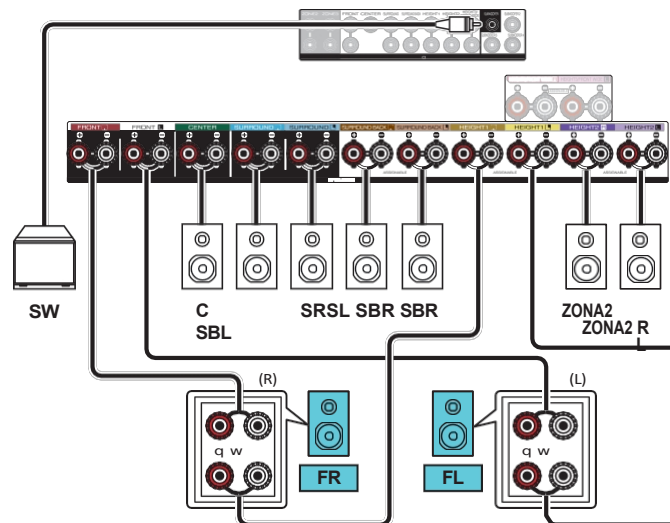
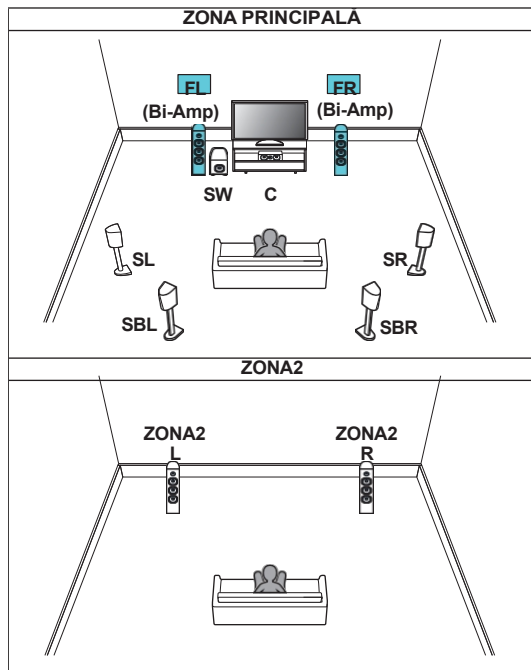
Acest tip de configurație redă 9.1 canale în MAIN ZONE și 2 canale în ZONE2. (Difuzoarele pot emite audio din ZONE3 în loc de ZONE2 (Amp Assign: 9.1ch + ZONE3)).



z Difuzoarele de înălțime, difuzoarele de tavan și difuzoarele compatibile Dolby Atmos pot fi conectate la terminalele de difuzoare HEIGHT1. Setai difuzorul care urmează să fie conectat din "Speaker Layout" din meniul. (v p. 219)

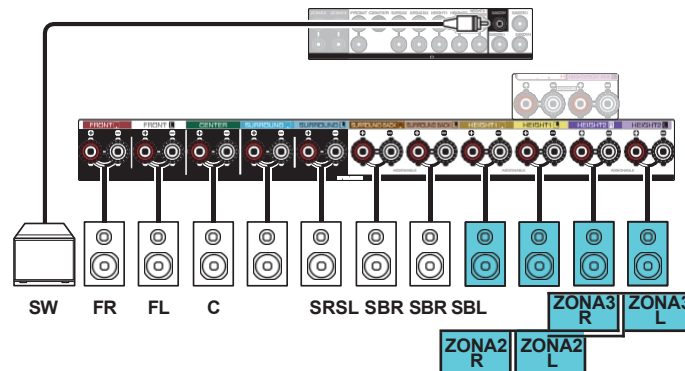
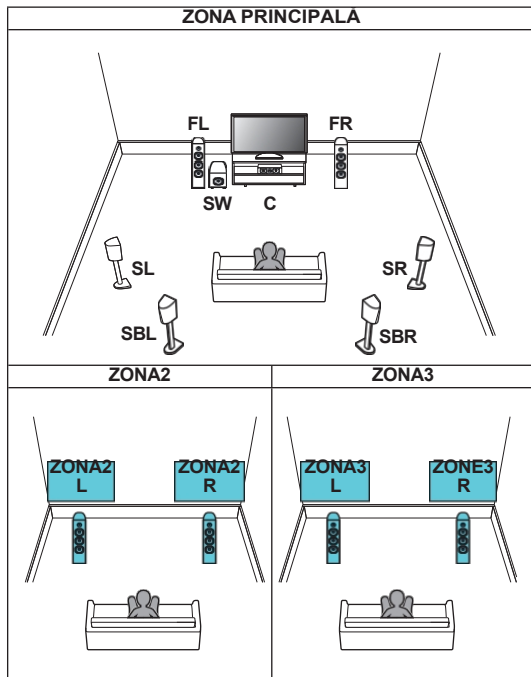
■ Redare pe 7.1 canale (conexiune bi-amplificată a difuzoarelor frontale: MAIN ZONE) + redare pe 2 canale (ZONE2)

Acest tip de configurație redă 7.1 canale în MAIN ZONE și 2 canale în ZONE2. Puteți utiliza conexiunea bi-amp pentru difuzoarele frontale în MAIN ZONE.



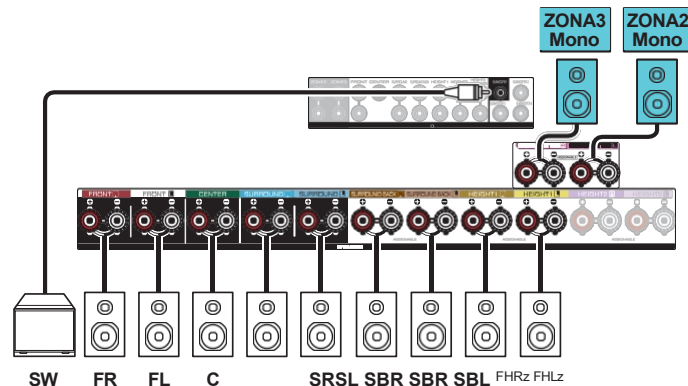
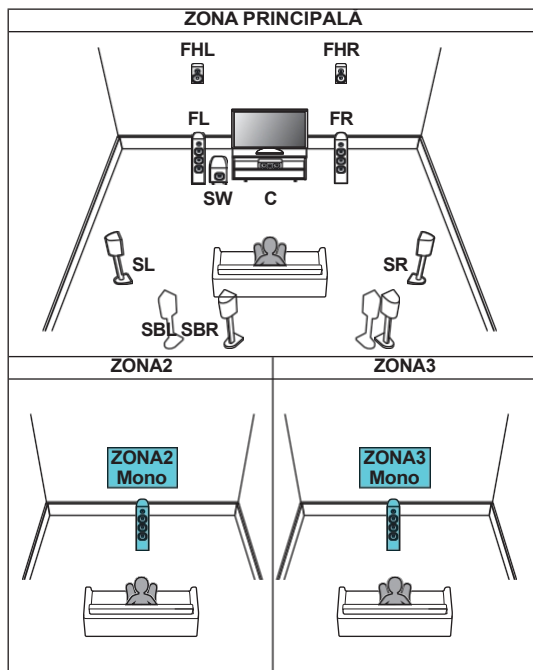
■ Redare pe 7.1 canale (MAIN ZONE) + redare pe 2 canale (ZONE2) + redare pe 2 canale (ZONE3)

Acest tip de configurație redă 7.1 canale în MAIN ZONE și 2 canale în ZONE2 și ZONE3.



■ Redare pe 9.1 canale (MAIN ZONE) + redare pe 1 canal (ZONE2) + redare pe 1 canal (ZONE3)

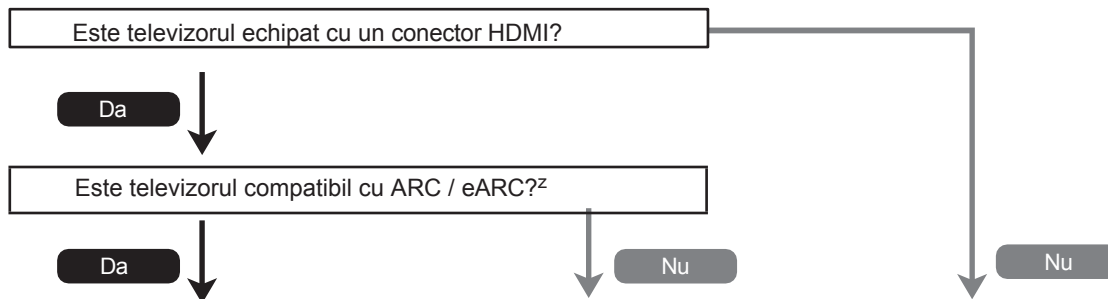
Acest tip de configurație redă 9.1 canale în MAIN ZONE și 1 canal (monaural) în ZONE2 și ZONE3.



z Difuzoarele de înălțime, difuzoarele de tavan și difuzoarele compatibile Dolby Atmos pot fi conectate la terminalele de difuzoare HEIGHT1. Setai difuzorul care urmează să fie conectat din "Speaker Layout" din meniu. (✓ p. 219)

Conectarea unui televizor

Conectați un televizor la această unitate, astfel încât semnalul video de intrare să fie emis către televizor. De asemenea, vă puteți bucura de audio de la televizor pe această unitate. Modul de conectare a unui televizor depinde de conectorii și funcțiile echipate pe televizor.



"Conexiune 1 : Televizor echipat cu un conector HDMI și compatibil cu ARC / eARC" (v p. 75)

z Ce este ARC și eARC?

ARC (Audio Return Channel) trimite semnalul audio înapoi la această unitate folosind același cablu HDMI care trimite semnalul video de la această unitate la televizor. Acest lucru permite acestei unități să proceseze sunetul de la tunerul și aplicațiile încorporate ale televizorului dvs.

Televizoarele cu port eARC (Enhanced Audio Return Channel) oferă un suport suplimentar pentru audio multicanal de mare viteză de biți (Dolby Atmos, Dolby TrueHD, DTS-HD și DTS:X). Vă rugăm să consultați manualul de utilizare al televizorului pentru detalii despre suportul eARC pentru modelul dvs. particular.

"Conexiune 2 : Televizor echipat cu un conector HDMI și incompatibil cu ARC / eARC" (v p. 76)

Nu puteți conecta televizorul la această unitate.

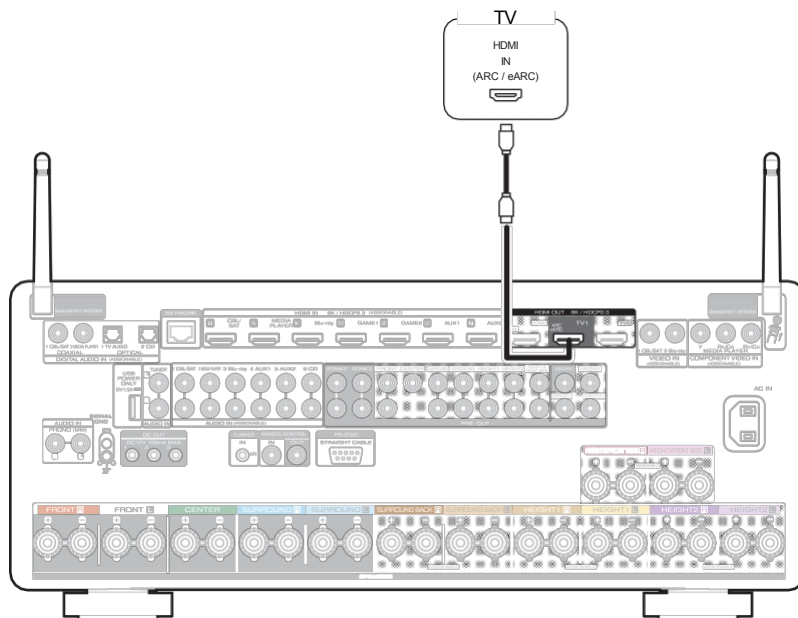
NOTĂ

0 Folosiți un televizor cu o fișă de alimentare cu 2 pini pentru această unitate. Nu conectați un televizor cu o fișă de alimentare cu 3 pini, deoarece aceasta poate provoca zgomot.

Conexiune 1 : Televizor echipat cu un conector HDMI și compatibil cu ARC / eARC

Folosind un cablu HDMI de înaltă calitate, conectați un capăt la portul HDMI etichetat "eARC" sau "ARC" de pe televizor. Conectați celălalt capăt la portul HDMI OUT TV 1 de această unitate.

Atunci când este conectat un televizor cu suport eARC, funcția eARC a acestei unități este activată automat și este redat sunetul televizorului. Când este conectat un televizor cu suport ARC, setați "ARC" din meniu la "On". (✓ p. 195)



z Pentru televizoarele 4K, vă recomandăm să utilizați un cablu HDMI etichetat "High Speed" și "with Ethernet".

z Pentru televizoarele 8K, vă recomandăm să utilizați un cablu HDMI etichetat "Ultra High Speed".

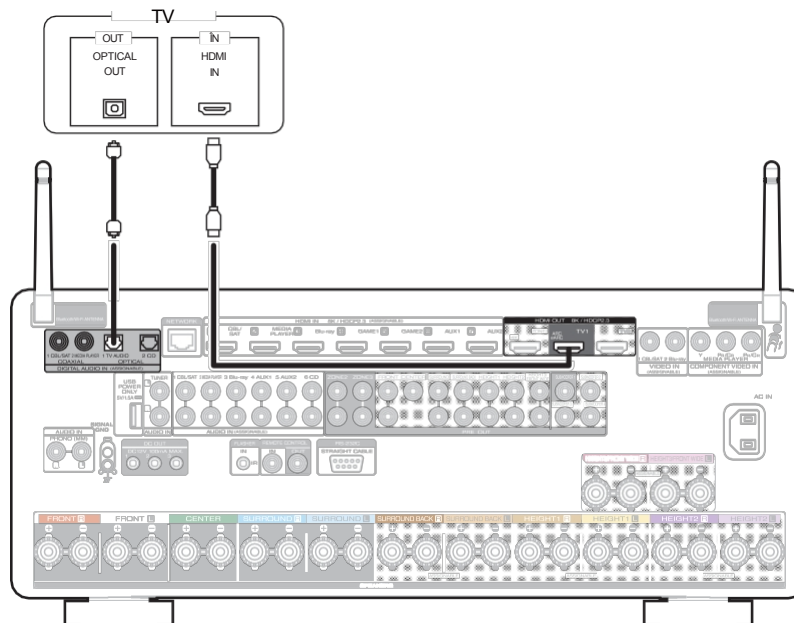


- 0 Este posibil să fie necesare setări ale funcției eARC în funcție de televizorul compatibil cu funcția eARC pe care îl utilizați. Asigurați-vă că funcția eARC este setată la on dacă această setare există pe televizorul dvs. Pentru mai multe informații, consultați manualul de utilizare al televizorului dumneavoastră.
- 0 Setați "4K/8K Signal Format" la "8K Enhanced" în meniu pentru a vă bucura de video 8K. (✓ p. 201)

Conexiune 2 : Televizor echipat cu un conector HDMI și incompatibil cu ARC / eARC

Utilizați un cablu HDMI pentru a conecta televizorul la această unitate.

Pentru a asculta audio de la televizor pe această unitate, utilizați un cablu optic pentru a conecta televizorul la această unitate.



Conectarea unui dispozitiv de redare

Această unitate este echipată cu trei tipuri de conectori de intrare video (HDMI, video component și video compozit) și trei tipuri de conectori de intrare audio (HDMI, audio digital și audio).

Selecționați conectorii de intrare de pe această unitate în funcție de conectorii din dotarea dispozitivului pe care doriți să îl conectați.

Dacă dispozitivul conectat la această unitate este echipat cu un conector HDMI, se recomandă utilizarea

conexiunilor HDMI. În conexiunea HDMI, semnalele audio și video pot fi transmise printr-un singur cablu HDMI.

0 "Conectarea unui set-top box (tuner de satelit/televizor prin cablu)" (v p. 78)

0 "Conectarea unui media player" (v p. 79)

0 "Conectarea unui player Blu-ray Disc sau DVD" (v p. 80)

0 "Conectarea unei console de jocuri sau a unui dispozitiv de redare compatibil cu 8K" (v p. 81)

0 "Conectarea unei plăci turnante" (v p. 82)



0 Conectați dispozitivele la această unitate, așa cum este indicat de sursele de intrare imprimate pe conectorii de intrare audio/video ai acestei unități.

0 Sursa care este atribuită conectorilor HDMI IN, DIGITAL AUDIO IN, COMPONENT VIDEO IN, VIDEO IN și AUDIO IN poate fi modificată. Consultați "Atribuire intrare" pentru a afla cum să modificați sursa de intrare atribuită conectorilor de intrare. (✓ p. 203)

0 Pentru a reda semnale audio care sunt introduse în această unitate pe un televizor conectat prin HDMI, setați în meniul "HDMI Audio Out" pe "TV". (v p. 193)

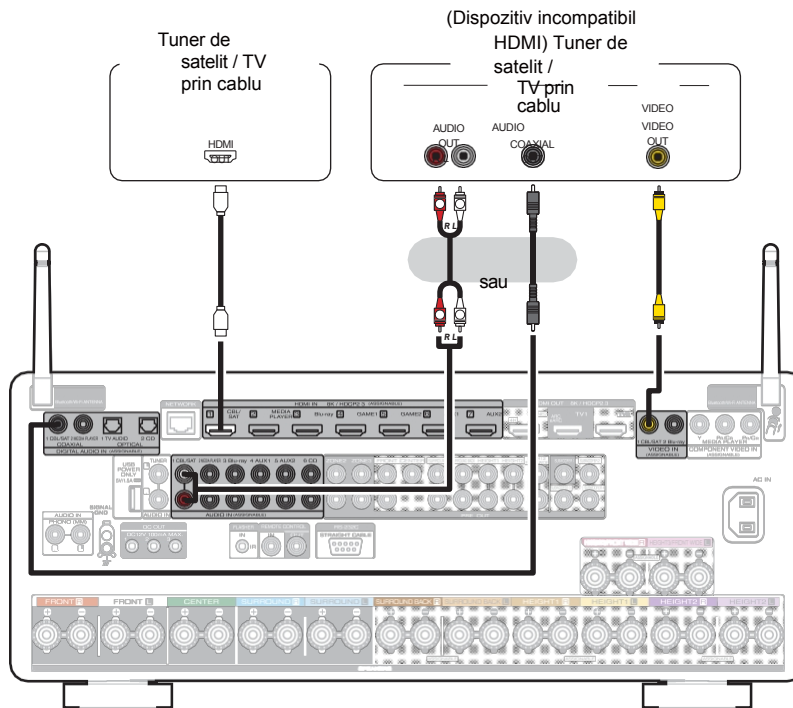
0 Pentru a vă bucura de conținut protejat de drepturile de autor prin HDCP 2.2 sau HDCP 2.3, utilizați un dispozitiv de redare și un televizor compatibil cu HDCP 2.2 sau HDCP 2.3.



Conectarea unui set-top box (tuner de satelit/televizor prin cablu)

Această explicație folosește ca exemplu conexiunea cu un tuner de satelit/televizor prin cablu STB.

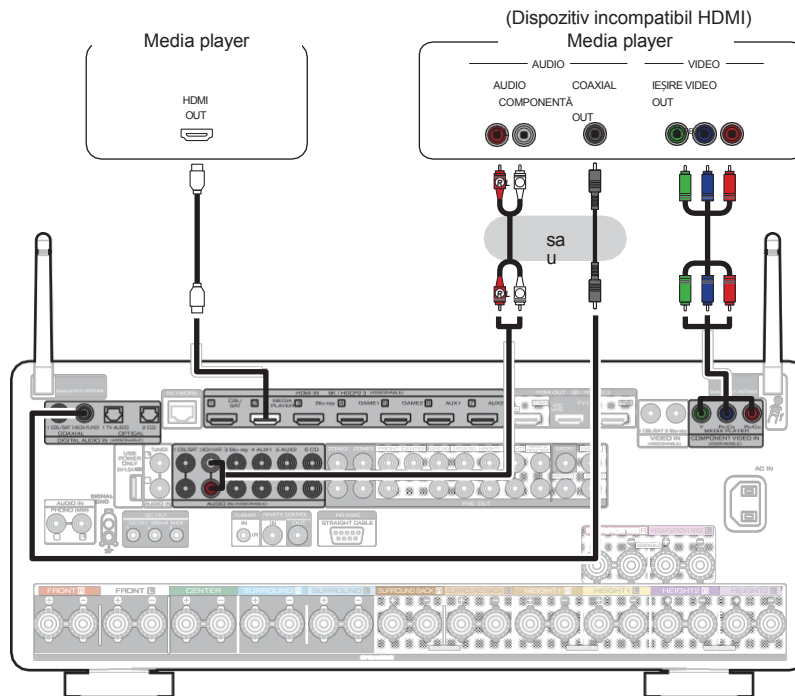
Selecționați conectorii de intrare de pe această unitate pentru a se potrivi cu conectorii de pe dispozitivul la care doriți să vă conectați.



Conectarea unui player media

Această explicație folosește ca exemplu conexiunea cu un media player.

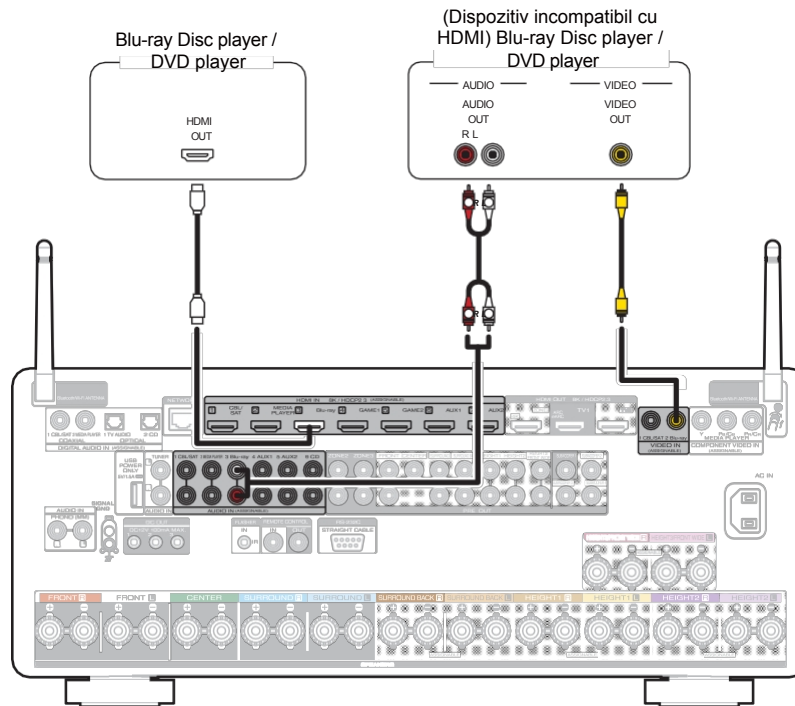
Selectați conectorii de intrare de pe această unitate pentru a se potrivi cu conectorii de pe dispozitivul la care doriți să vă conectați.



Conectarea unui player Blu-ray Disc sau DVD

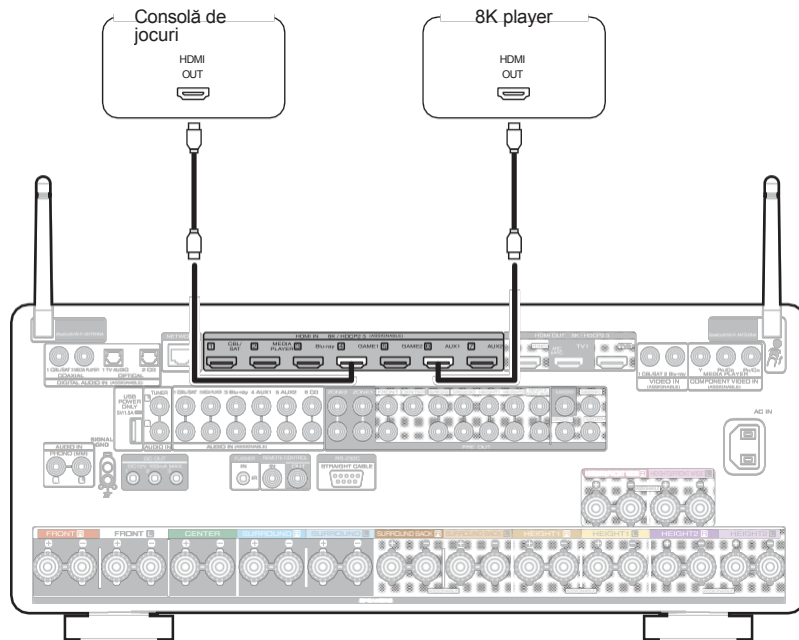
Această explicație folosește ca exemplu conexiunea cu un player Blu-ray Disc sau DVD.

Selecționați conectorii de intrare de pe această unitate pentru a se potrivi cu conectorii de pe dispozitivul la care doriți să vă conectați.



Conectarea unei console de jocuri sau a unui dispozitiv de redare compatibil cu 8K

Această unitate acceptă semnale video HDMI 8K.



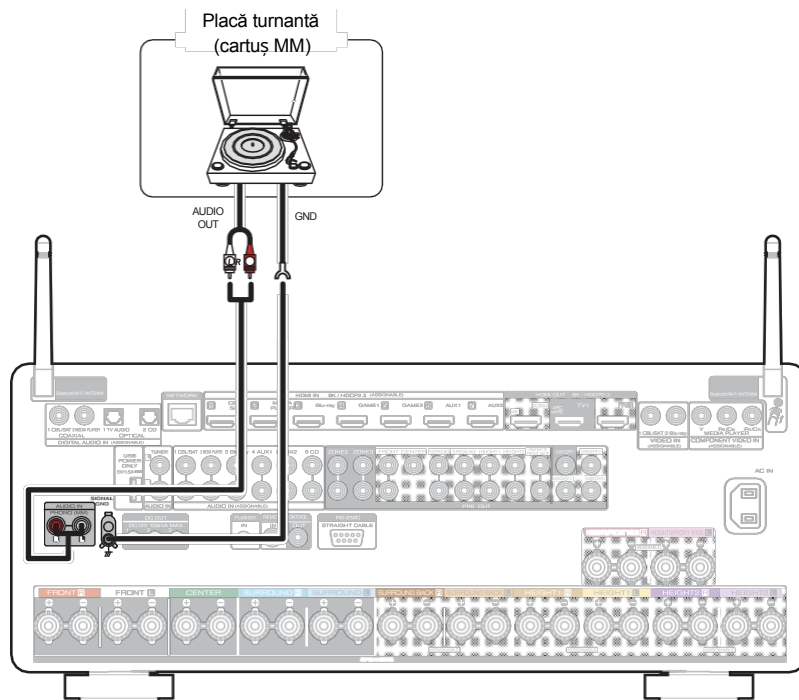
- 0 Utilizați un "cablu HDMI de viteză ultra mare" certificat pentru a vă bucura de imagini video 8K sau 4K 120Hz.
- 0 Setați "4K/8K Signal Format" la "8K Enhanced" în meniu pentru a vă bucura de video 8K. (✓ p. 201)



Conectarea unei plăci turnante

Această unitate este compatibilă cu platanele turnante echipate cu un cartuş fono cu magnet mobil (MM). Atunci când vă conectați la o placă turnantă cu un cartuş cu bobină mobilă (MC) cu ieșire redusă, utilizați un amplificator de cap MC disponibil în comerț sau un transformator de amplificare.

Dacă setați sursa de intrare a acestei unități pe "Phono" și creșteți din greșeală volumul fără a avea o placă turnantă conectată, este posibil să auziți un zgomot de bâzâit din difuzoare.

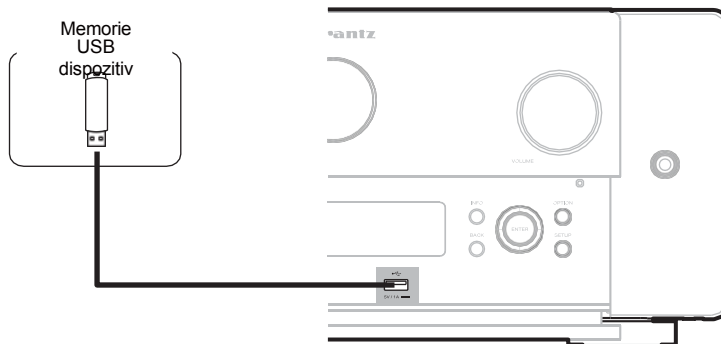


NOTĂ

- Terminalul de împământare (SIGNAL GND) al acestei unități nu este destinat împământării de siguranță. Dacă acest terminal este conectat atunci când există mult zgomot, zgomotul poate fi redus. Rețineți că, în funcție de placa turnantă, conectarea liniei de împământare poate avea efectul invers, de creștere a zgomotului. În acest caz, nu este necesar să conectați linia de împământare.

Conectarea unui dispozitiv de memorie USB la portul USB

Pentru instrucțiuni de utilizare, consultați "Redarea unui dispozitiv de memorie USB" (v p. 94).



- 0 Marantz nu garantează că toate dispozitivele de memorie USB vor funcționa sau vor primi energie. Atunci când utilizați o unitate de hard disk USB portabilă (HDD) care a fost livrată cu un adaptor de curent alternativ, utilizați adaptorul de curent alternativ furnizat de acel dispozitiv.
- 0 Portul USB de pe panoul din spate poate fi utilizat numai pentru alimentarea cu energie (5 V/1,5 A). Nu poate fi utilizat pentru a reda fișiere muzicale. (v p. 31)

NOTĂ

- 0 Dispozitivele de memorie USB nu vor funcționa prin intermediul unui hub USB.
- 0 Nu este posibilă utilizarea acestei unități prin conectarea portului USB al unității la un PC prin intermediul unui cablu USB.
- 0 Nu utilizați un cablu prelungitor atunci când conectați un dispozitiv de memorie USB. Acest lucru poate cauza interferențe radio cu alte dispozitive.



Conectarea la o rețea de domiciliu

(LAN)

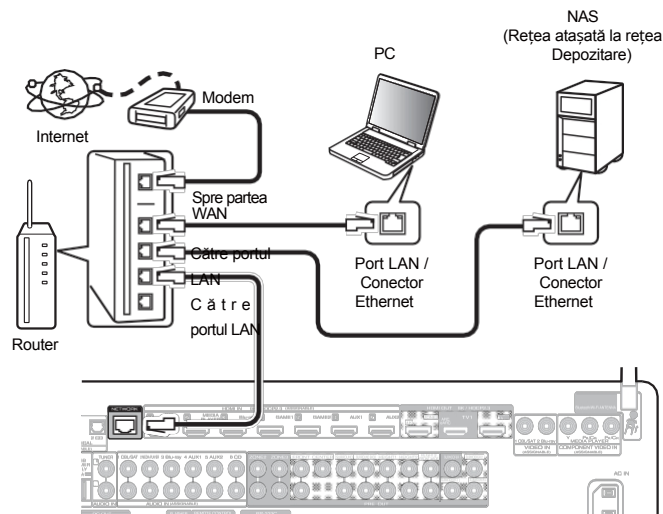
Această unitate se poate conecta la o rețea utilizând o rețea LAN cu fir sau o rețea LAN fără fir. Puteți conecta această unitate la rețeaua dvs. de domiciliu (LAN) pentru a permite diverse tipuri de redare și operațiuni tipuri de redare și operațiuni, așa cum sunt descrise mai jos.

- Redare audio din rețea, cum ar fi Internet Radio și de pe serverul (serverele) media
- Redarea serviciilor de streaming de muzică
- Utilizarea funcției Apple AirPlay
- Funcționare pe această unitate prin intermediul rețelei
- Funcționarea cu sistemul de sunet multi-room wireless HEOS
- Actualizare firmware

Pentru conexiuni la internet, contactați un ISP (Internet Service Provider) sau un magazin de calculatoare.

LAN cu fir

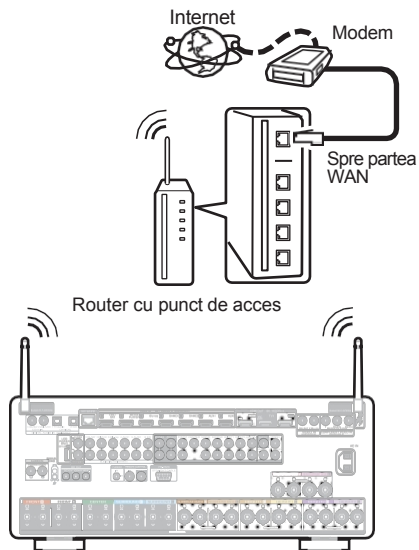
Pentru a realiza conexiuni prin intermediul rețelei LAN cu fir, utilizați un cablu LAN pentru a conecta routerul la această unitate, așa cum se arată în figura de mai jos.



LAN fără fir

Atunci când vă conectați la rețea prin intermediul unei rețele LAN fără fir, conectați antenele externe pentru conectarea conectivității Bluetooth/Wireless la panoul din spate și puneți-le în poziție verticală.

Consultați "Configurarea Wi-Fi" pentru a afla cum să vă conectați la un router LAN fără fir. (✓ p. 247)



- 0 Când utilizați această unitate, vă recomandăm să folosiți un router echipat cu următoarele funcții:
 - 0 Server DHCP încorporat
Această funcție atribuie automat adrese IP în rețeaua locală.
 - 0 Comutator 100BASE-TX încorporat
Atunci când conectați mai multe dispozitive, vă recomandăm un hub de comutare cu o viteză de 100 Mbps sau mai mare.
- 0 Folosiți numai un cablu ecranat STP sau ScTP LAN (ușor de procurat de la magazinele de electronice). (se recomandă CAT-5 sau mai mare)
- 0 Se recomandă utilizarea unui cablu LAN normal de tip ecranat.
Dacă se utilizează un cablu de tip plat sau un cablu de tip neecranat, alte dispozitive ar putea fi afectate de zgomot.
- 0 Când utilizați această unitate conectată la o rețea fără funcție DHCP, configurați adresa IP etc. în "Rețea". (✓ p. 246)

NOTĂ

- 0 Tipurile de routere care pot fi utilizate depind de ISP. Contactați ISP-ul sau un magazin de calculatoare pentru detalii.
- 0 Această unitate nu este compatibilă cu PPPoE. Este necesar un router compatibil PPPoE dacă linia contractată nu este setată cu PPPoE.
- 0 Nu conectați un conector NETWORK direct la portul LAN / conectorul Ethernet al computerului dumneavoastră.
- 0 Diverse servicii online pot fi întrerupte fără notificare prealabilă.



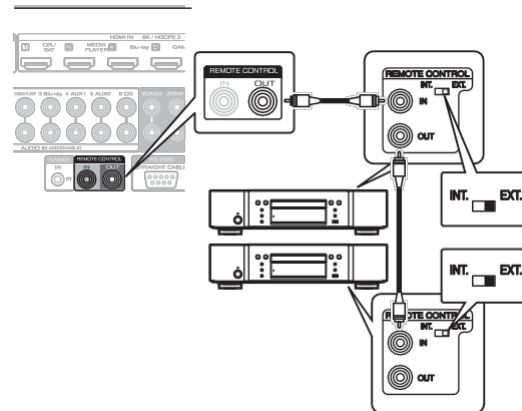
Conectarea unui dispozitiv de control extern

Mufe REMOTE CONTROL

Dacă mufa de telecomandă a acestei unități este conectată cu terminalul de telecomandă al unui dispozitiv Marantz, dispozitivul conectat poate fi controlat cu telecomanda ca un singur sistem.

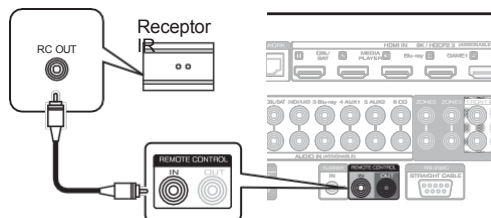
■ Atunci când controlați un dispozitiv conectat de la această unitate

- Conectați mufa REMOTE CONTROL OUT a acestei unități la mufa REMOTE CONTROL IN a dispozitivului care urmează să fie conectat.
- Îndreptați operațiunile telecomenzii spre această unitate. Semnalul infraroșu transmis de la telecomandă este recepționat de receptorul cu infraroșu al acestei unități și este trimis către celelalte dispozitive prin mufa de telecomandă.
- Dacă există un comutator de telecomandă pe partea din spate a dispozitivului care urmează să fie conectat cu această unitate, setați-l pe "EXTERNAL" sau "EXT.".
- Dacă conectați amplificatorul de putere Marantz (cu excepția unor modele) la oricare dintre aceste terminale, alimentarea amplificatorului de putere funcționează împreună cu alimentarea acestei unități.



■ Când controlați această unitate de la un dispozitiv conectat

- Conectați la mufa REMOTE CONTROL IN a acestei unități de la mufa REMOTE CONTROL OUT a dispozitivului care urmează să fie conectat.
- Dacă efectuați această operațiune, dezactivați funcția de senzor de la distanță a acestei unități utilizând "Funcția de blocare a telecomenzii". (✓ p. 157)

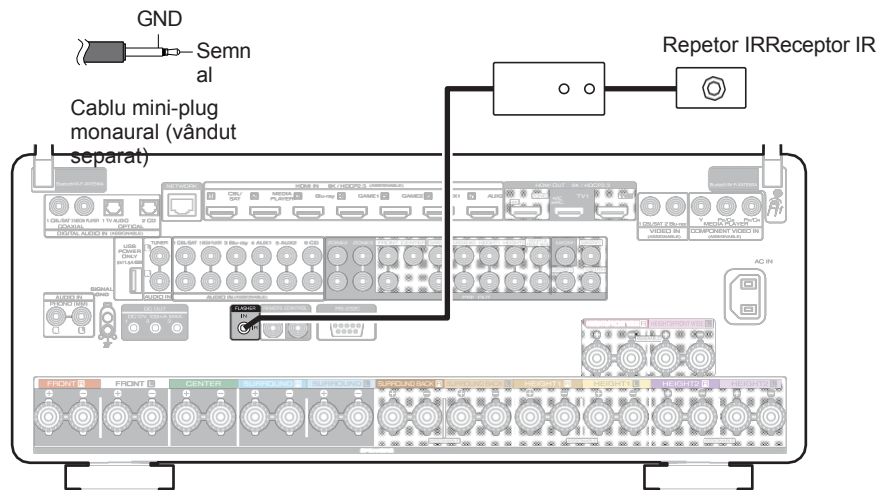


NOTĂ

- Când funcția de recepție a semnalului de telecomandă este dezactivată, nu puteți efectua operațiuni cu unitatea de telecomandă.

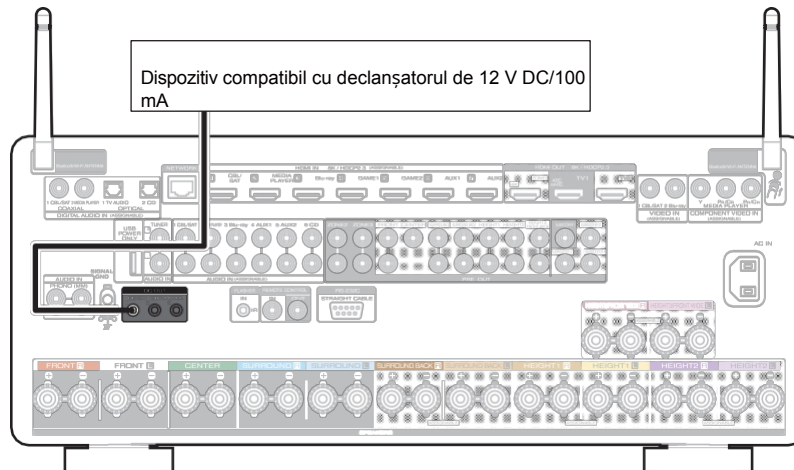
FLASHER IN jack

Dacă un repetor IR disponibil în comerț (vândut separat) este conectat la mufa FLASHER IN a acestei unități, operațiunile de control de la distanță pot fi efectuate chiar dacă această unitate este instalată într-un loc unde semnalul telecomenzii nu poate ajunge, cum ar fi într-un dulap.



Prize DC OUT

Atunci când este conectat un dispozitiv cu mufă DC IN, pornirea/standby a dispozitivului conectat poate fi controlată prin intermediul unei operațiuni legate de această unitate. Un semnal digital de maximum 12 V c.c./100 mA (total 300 mA) pentru fiecare mufă va fi emis de la mufa DC OUT.

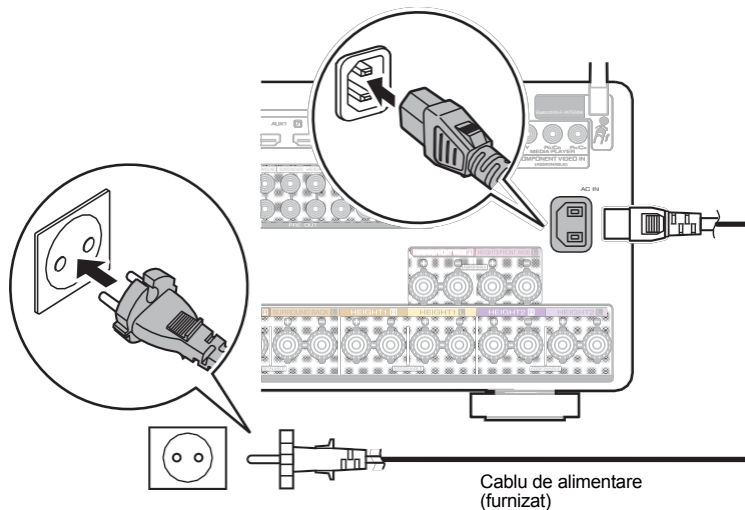


NOTĂ

- 0 Dacă nivelul de intrare de declanșare admisibil pentru dispozitivul conectat este mai mare de 12 V CC/100 mA sau a intrat în scurtcircuit, mufa DC OUT nu poate fi utilizată. În acest caz, opriți alimentarea cu energie a unității și deconectați-o.

Conectarea cablului de alimentare

După finalizarea tuturor conexiunilor, introduceți fișa de alimentare în priza de curent.



La o priză de curent de uz
casnic (AC 230 V, 50/60
Hz)

■ Cuprins

Operare de bază

Pomirea alimentării	92
Selectarea sursei de intrare	92
Reglarea volumului	93
Oprirea temporară a sunetului (Muting)	93
Selectarea unui mod de sunet	134

Redarea unui dispozitiv

Redarea unui cititor de discuri Blu-ray/lector DVD	93
Redarea unui dispozitiv de memorie USB	94
Ascultarea de muzică pe un dispozitiv Bluetooth	97
Ascultarea de audio pe căștile Bluetooth	101

Redare audio/serviciu de rețea

Ascultarea radioului pe internet	105
Redarea fișierelor stocate pe un PC sau NAS	107
Obținerea aplicației HEOS	111
Funcția AirPlay	120
Funcția Spotify Connect	123

Funcții convenabile

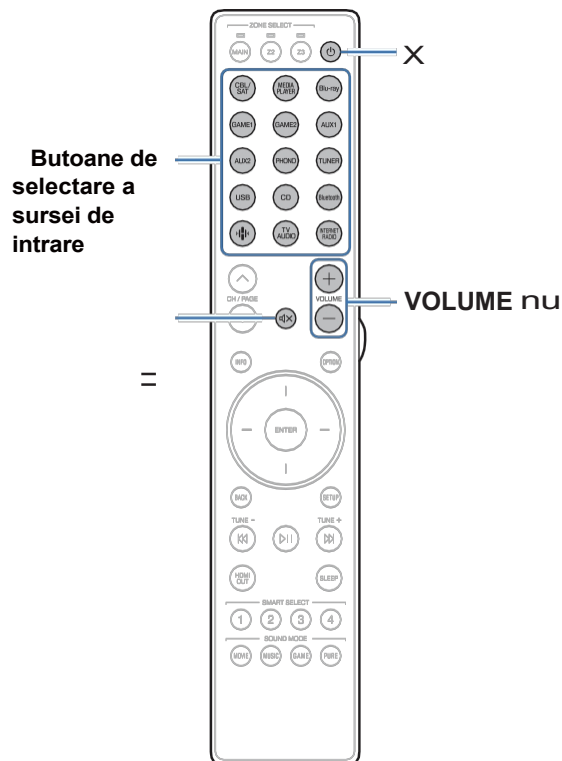
Funcții convenabile	124
Funcția de control HDMI	148
Funcția de temporizare a somnului	149
Funcția de selectare inteligentă	151
Funcția de blocare a panoului	155
Funcția de blocare la distanță	157

Alte funcții

Funcția de control web	158
Redare în ZONE2/ZONE3 (altă cameră)	160



Operare de bază



Pornirea alimentării

1 Apăsați **POWER X** pentru a porni alimentarea unității.



- 0 Puteți apăsa butonul de selectare a sursei de intrare atunci când unitatea este în modul de așteptare pentru a porni aparatul.
- 0 Puteți, de asemenea, să comutați alimentarea în standby apăsând X pe unitatea principală.

Selectarea sursei de intrare

1 Apăsați butonul de selectare a sursei de intrare care

urmează să fie redată.

Sursa de intrare dorită poate fi selectată direct.



- 0 De asemenea, puteți selecta sursa de intrare prin rotirea selectorului INPUT de pe unitatea principală.

Reglarea volumului

1 Utilizați **VOLUME** nu pentru a regla volumul.



- o Domeniul variabil diferă în funcție de semnalul de intrare și de setarea nivelului canalului.
- o De asemenea, puteți regla volumul principal prin rotirea **VOLUME** de pe unitatea principală.

Oprirea temporară a sunetului (Muting)

1 Apăsați **MUTE** :

- o "MUTE" apare pe afișaj.
- o **h** apare pe ecranul televizorului.



- o Sunetul este redus la nivelul setat la "Mute Level" în meniu. (v p. 186)
- o Pentru a anula mute, reglați volumul sunetului sau apăsați din nou **MUTE** .:
- o Dacă **h** este afișat pe ecranul televizorului timp de mai mult de 5 minute când "Screen Saver" este setat pe "On", simbolul **h** se deplasează aleatoriu pe ecranul televizorului. (✓ p. 200)

Redarea unui player Blu-ray Disc/ DVD player

În cele ce urmează este descrisă procedura de redare a playerului Blu-ray Disc/ DVD player.

1 Pregătiți pentru redare.

- ① Porniți televizorul, subwooferul și playerul.
- B Schimbați intrarea televizorului la intrarea acestei unități.

2 Apăsați **POWER X** pentru a porni unitatea.

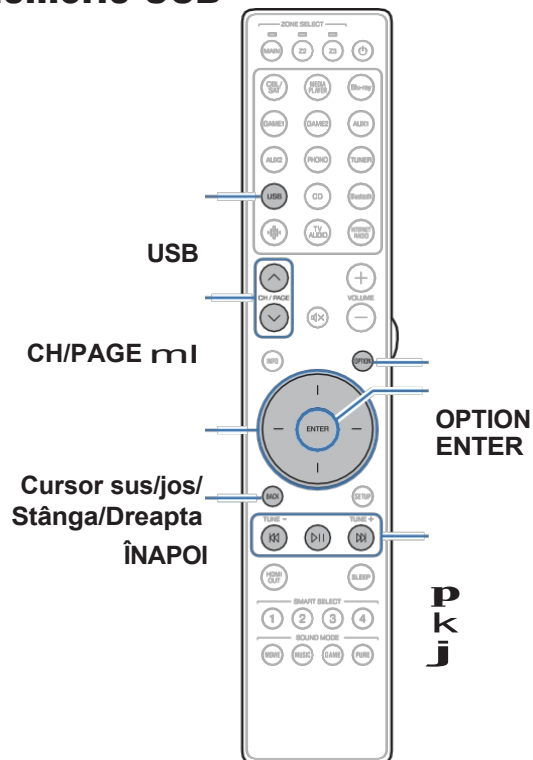
3 Apăsați **Blu-ray sau DVD** pentru a comuta o sursă de intrare pentru un player utilizat pentru redare.

4 Porniți playerul de discuri Blu-ray sau DVD.

■ Redare surround (v p. 134)



Redarea unui dispozitiv de memorie USB



- o Redarea fișierelor muzicale stocate pe un dispozitiv de memorie USB.
- o Pe această unitate pot fi redate numai dispozitive de memorie USB conforme cu standardele clasei de stocare în masă.
- o Această unitate este compatibilă cu dispozitivele de memorie USB în format "FAT32" sau "NTFS".
- o Tipurile de format audio și specificațiile acceptate de această unitate pentru redare sunt următoarele.
Pentru detalii, consultați "Redarea unui dispozitiv de memorie USB" (v. p. 308).
 - o **WMA**
 - o **MP3**
 - o **WAV**
 - o **MPEG-4 AAC**
 - o **FLAC**
 - o **Apple Lossless**
 - o **DSD**

Redarea fișierelor stocate pe dispozitive de memorie USB

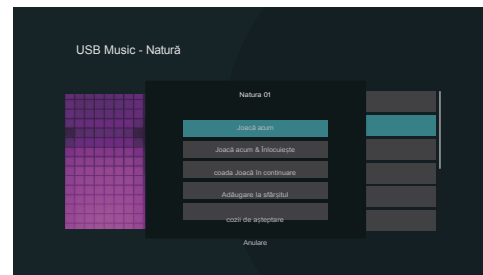
- 1** Introduceți un dispozitiv de memorie USB formatat "FAT32" sau "NTFS" în portul USB.
- 2** Apăsați **USB** pentru a comuta sursa de intrare pe "USB".
- 3** Selectați numele acestei unități.

4 Răsfoiți muzica de pe dispozitivul de memorie USB și selectați ceva de redat.



0 Când selectați ceva pentru a reda, veți fi întrebat cum doriți să puneți muzica în coadă.

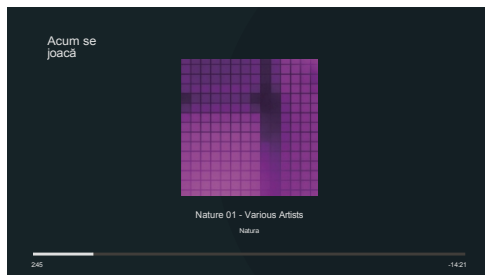
Play Now (Insează elementul în coada de așteptare după ce Redare acum) : piesa în curs de redare și redă imediat elementul selectat.
Joacă acum și înlocuiește coada:	Șterge coada de așteptare și redă imediat elementul selectat.
Joacă următorul:	Insează elementul în coada de așteptare după melodia curentă și îl redă la sfârșitul melodiei curente.
Adăugați la sfârșitul cozii de așteptare:	Adaugă elementul la



sfârșitul cozii.

5 Utilizați cursorul sus/jos pentru a selecta "Play Now" sau "Play Now & Replace Queue", apoi apăsați ENTER.

Începe redarea.



Butoane de operare

Funcție

p	Redare / Pauză
k j	Salt la piesa anterioară / Salt la piesa următoare Treceți la pagina anterioară/pagina următoare în afișarea listei
CH/PAGE ml	



0 Atunci când un fișier muzical MP3 include date de copertă de album, aceasta poate fi afișată în timpul redării fișierului.

NOTĂ

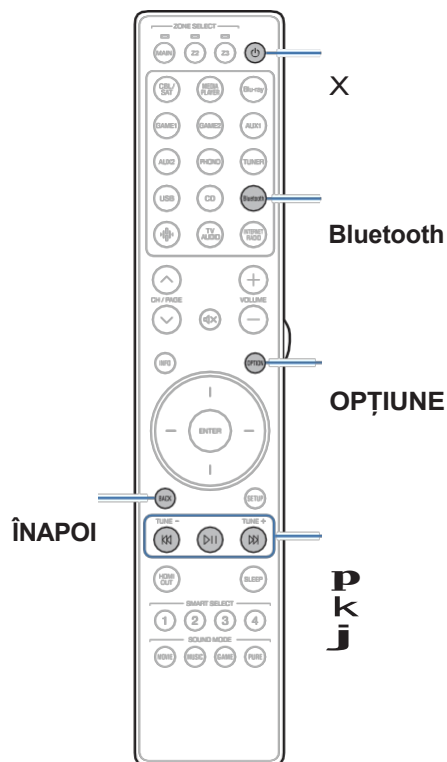
- 0 Rețineți că Marantz nu își asumă nicio responsabilitate pentru orice probleme apărute cu datele de pe un dispozitiv de memorie USB atunci când utilizați această unitate împreună cu dispozitivul de memorie USB.
- 0 Când un dispozitiv de memorie USB este conectat la această unitate, unitatea încarcă toate fișierele de pe dispozitivul de memorie USB. Încărcarea poate dura ceva timp dacă dispozitivul de memorie USB conține un număr mare de dosare și/sau fișiere.

■ Operațiuni accesibile prin intermediul meniului de opțiuni

- 0 "Reglarea audibilității dialogului și a vocii (Dialog Enhancer)" (✓ p. 126)
- 0 "Reglarea volumului fiecărui canal pentru a se potrivi cu sursa de intrare (Channel Level Adjust)" (✓ p. 127)
- 0 "Reglarea tonului (Tone)" (v p. 128)
- 0 "Reglarea întârzierii audio (Audio Delay)" (v p. 129)
- 0 "Modificarea intensității traductorului tactil în funcție de sursa de intrare (traductor tactil)" (✓ p. 130)
- 0 "Afișarea videoclipului dorit în timpul redării audio (Video Selectați)" (✓ p. 131)
- 0 "Redarea aceluiași muzici în toate zonele (All Zone Stereo)" (v p. 132)
- 0 "Modificarea setărilor difuzorului pentru a se potrivi cu mediul de ascultare (Presetare difuzor)" (v p. 133)
- 0 Schimbarea "Dirac Live Filter"
<https://manuals.marantz.com/DiracLive/ALL/EN/DRDZSYktnvhzad.php>



Ascultarea de muzică pe un dispozitiv Bluetooth



Fișierele muzicale stocate pe dispozitive Bluetooth, cum ar fi smartphone-uri, playere de muzică digitală etc., pot fi ascultate pe această unitate prin împerechere și conectare această unitate cu dispozitivul Bluetooth.

Comunicarea este posibilă până la o distanță de aproximativ 30 m.

NOTĂ

0 Pentru a reda muzică de pe un dispozitiv Bluetooth, acesta trebuie să fie compatibil cu profilul A2DP.

Redarea muzicii de pe un dispozitiv Bluetooth

Pentru a vă bucura de muzică de la un dispozitiv Bluetooth pe această unitate, dispozitivul Bluetooth trebuie mai întâi să fie asociat cu această unitate.

Odată ce dispozitivul Bluetooth a fost asociat, nu mai este necesar să fie asociat din nou.

1 Pregătiți pentru redare.

- ① Conectați antenele externe furnizate pentru Bluetooth/wireless. conectivitate la conectorii de antenă Bluetooth/LAN fără fir de pe panoul din spate. (✓ p. 29)

B Apăsați POWER X pentru a porni alimentarea unității.

2 Apăsați Bluetooth.

La prima utilizare, aparatul va intra în modul de împerechere. În mod automat și "Pairing..." va apărea pe ecranul unității.

3 Activați setările Bluetooth pe dispozitivul mobil.

4 Selectați această unitate atunci când numele acesteia apare în lista de dispozitive afișată pe ecranul dispozitivului Bluetooth.

Conectați-vă la dispozitivul Bluetooth în timp ce "Pairing" este afișat pe ecranul unității.

Efectuați conexiunea cu dispozitivul Bluetooth aproape de unitate (aproximativ 1 m).

5 Ascultați muzică utilizând orice aplicație de pe dispozitivul Bluetooth.

Dispozitivul Bluetooth poate fi, de asemenea, operat cu ajutorul telecomenzii control al acestei unități.

DATA următoare când se apasă butonul Bluetooth de pe telecomandă, această unitate se conectează automat la ultimul dispozitiv Bluetooth care a fost conectat.

Butoane de operare	Funcție
p	Redare / Pauză
k j	Treceți la piesa anterioară / Treceți la piesa următoare



Apăsați STATUS pe această unitate în timpul redării pentru a comuta afișajul între numele titlului, numele artistului, numele albumului etc.



Împerecherea cu alte dispozitive Bluetooth

Împerecheați un dispozitiv Bluetooth cu această unitate.

1 Activați setările Bluetooth pe dispozitivul mobil.

2 Țineți apăsat butonul Bluetooth de pe unitatea de telecomandă timp de cel puțin 3 secunde.

Această unitate va intra în modul de împerechere.

3 Selectați această unitate atunci când numele acesteia apare în lista de dispozitive afișată pe ecranul dispozitivului Bluetooth.



- Această unitate poate fi împerecheată cu un număr maxim de 8 dispozitive Bluetooth. Când un al 9-lea dispozitiv Bluetooth este asociat, acesta va fi înregistrat în locul celui mai vechi dispozitiv înregistrat.
- Puteți, de asemenea, să intrați în modul de împerechere apăsând butonul OPTION atunci când este afișat ecranul de redare Bluetooth și selectând "Pairing Mode" din meniul de opțiuni afișat.

NOTĂ

- Pentru a opera dispozitivul Bluetooth cu telecomanda acestei unități, dispozitivul Bluetooth trebuie să fie compatibil cu profilul AVRCP.
- Nu se garantează că telecomanda acestei unități funcționează cu toate dispozitivele Bluetooth.
- În funcție de tipul de dispozitiv Bluetooth, această unitate emite audio care este cuplat la setarea volumului de pe dispozitivul Bluetooth.

■ Operațiuni accesibile prin intermediul meniului de opțiuni

- "Împerecherea cu alte dispozitive Bluetooth" (v p. 99)
- "Reglarea audibilității dialogului și a vocii (Dialog Enhancer)" (✓ p. 126)
- "Reglarea volumului fiecărui canal pentru a se potrivi cu sursa de intrare (Channel Level Adjust)" (✓ p. 127)
- "Reglarea tonului (Tone)" (v p. 128)
- "Reglarea întârzierii audio (Audio Delay)" (v p. 129)
- "Schimbarea intensității traductorului tactil în funcție de sursa de intrare (traductor tactil)" (✓ p. 130)
- "Afișarea videoclipului dorit în timpul redării audio (Video Select)" (✓ p. 131)
- "Redarea aceleiași muzici în toate zonele (All Zone Stereo)" (v p. 132)
- "Schimbarea setărilor difuzorului pentru a se potrivi cu mediul de ascultare (Presetare difuzor)" (✓ p. 133)
- Schimbarea "Dirac Live Filter"

<https://manuals.marantz.com/DiracLive/ALL/EN/DRDZSYkvtvnhzd.php>

Reconectarea la această unitate de la un dispozitiv Bluetooth

După ce împerecherea este finalizată, dispozitivul Bluetooth poate fi conectat fără a efectua nicio operațiune pe această unitate.

Această operațiune trebuie efectuată și atunci când comutați dispozitivul Bluetooth pentru redare.

- 1 Dacă un dispozitiv Bluetooth este conectat în prezent, dezactivați setarea Bluetooth a dispozitivului respectiv pentru a-l deconecta.**
- 2 Activați setarea Bluetooth a dispozitivului Bluetooth care urmează să fie conectat.**
- 3 Selectați această unitate din lista de dispozitive Bluetooth de pe dispozitivul Bluetooth.**
- 4 Ascultați muzică utilizând orice aplicație de pe dispozitivul Bluetooth.**



0 Ecranul trece automat la ecranul de redare "Bluetooth" dacă este conectat un dispozitiv Bluetooth în timp ce această unitate este pornită.

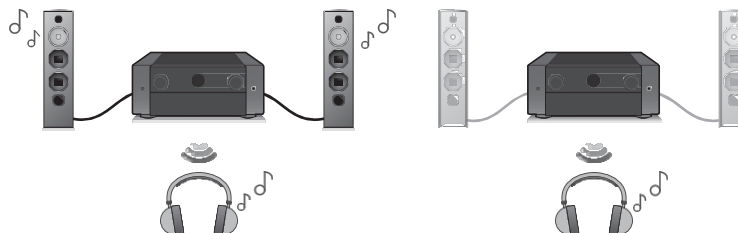
0 Când setarea "Network Control" a acestei unități este setată la "Always On" și un dispozitiv Bluetooth este conectat cu unitatea în starea de așteptare, alimentarea unității va fi pornită automat. (✓ p. 250)



Ascultarea de audio pe căștile Bluetooth

Puteți asculta sunetul redat prin ZONA PRINCIPALĂ a acestei unități pe căștile Bluetooth.

Emiteți sunetul audio de la difuzoarele conectate și de la căștile Bluetooth simultan sau numai cu ajutorul căștilor Bluetooth.



(Mod de ieșire: Bluetooth + difuzoare) (Mod de ieșire: doar Bluetooth)

Ascultarea de audio pe căștile Bluetooth

1 Setați "Transmitter" la "On" din meniul "General" - "Bluetooth Transmitter" din meniu. (v p. 259)

2 Alegeți "Output Mode" și setați metoda de ieșire audio.

Sunetul este emis către Bluetooth căști și difuzoarele din zona principală.

Bluetooth + difuzoare (implicit):

Această ieșire simultană este potrivită pentru seri de film în familie și alte activități de grup.

Numai Bluetooth:

Sunetul este emis numai către căștile Bluetooth.

Acesta este potrivit pentru a asculta muzică sau pentru a viziona filme de unul singur noaptea, când trebuie să păstrați liniștea.

3 Intrați în modul de împerechere pe căștile Bluetooth pe care doriți să le conectați la această unitate.

4 Selectați "Device List" și selectați numele căștilor Bluetooth din lista de dispozitive.

5 Reglați volumul căștilor Bluetooth conectate după ce conexiunea este finalizată.



0 "Output Mode" poate fi, de asemenea, setat de la "Bluetooth Transmitter" din meniul de opțiuni.

0 Difuzoarele Bluetooth compatibile cu profilul A2DP pot fi conectate urmând aceiași pași utilizați pentru conectarea căștilor Bluetooth.

NOTĂ

0 Volumul căștilor Bluetooth nu poate fi reglat prin intermediul MASTER VOLUME al acestei unități sau VOLUME de pe unitatea de telecomandă. Reglați volumul prin intermediul căștilor Bluetooth.

0 Dacă utilizați căști Bluetooth care nu au control al volumului sau dacă volumul este insuficient, puteți controla volumul prin reglarea "Level" al

"Transmițător Bluetooth" din meniul de opțiuni. (v p. 103)

0 Modul stereo este fixat ca mod de sunet atunci când se utilizează căști Bluetooth. Orice mod de sunet și alte setări audio nu se reflectă în ieșirea audio pe căștile Bluetooth.

Setările audio, modulele de sunet și modul All Zone Stereo nu sunt disponibile atunci când se utilizează căști Bluetooth și "Output Mode" este setat pe "Bluetooth Only".

0 Este posibil ca sunetul să fie întârziat atunci când este trimis prin Bluetooth.

0 Căștile Bluetooth nu pot fi conectate atunci când se utilizează o sursă de intrare Bluetooth în orice zonă.

În plus, selectarea unei surse de intrare Bluetooth în orice zonă va încheia conexiune între această unitate și căștile Bluetooth.

0 Căștile Bluetooth nu pot fi conectate atunci când această unitate este grupată în aplicația HEOS App.



Reglarea volumului căștilor Bluetooth

Dacă utilizați căști Bluetooth care nu au control al volumului sau dacă volumul este insuficient, puteți controla volumul prin reglarea "Level" (Nivel) al "Bluetooth Transmitter" (Transmițător Bluetooth) din meniul de opțiuni.

1 Apăsați **OPTION**.

Se afișează un ecran cu meniul de opțiuni.

- Când sursa de intrare este "HEOS Music", este afișat un meniu de opțiuni pentru muzică online. Selectați "AVR Options..." (Opțiuni AVR...), apoi apăsați ENTER.

2 Utilizați cursorul sus/jos pentru a selecta "**Transmițător Bluetooth**", apoi apăsați **ENTER**.

Se afișează ecranul "Bluetooth Transmitter" (Transmițător Bluetooth).

3 Utilizați cursorul sus/jos pentru a selecta "**Level**".

4 Utilizați cursorul Stânga/Dreapta pentru a regla volumul, apoi apăsați **ENTER**.

-50 dB - +10 dB (implicit: 0 dB)



○ Această setare se aplică tuturor căștilor Bluetooth conectate, indiferent de tipul acestora.

Reconectarea la o cască Bluetooth

Urmați oricare dintre pașii de mai jos pentru a reconecta cele mai recent utilizate căști Bluetooth:

- Reconectați-vă la această unitate cu ajutorul funcției de reconectare a căștilor Bluetooth.
- Mergeți la "Bluetooth Transmitter" și apoi selectați "Reconnect" în meniul de opțiuni.
- Dacă "Output Mode" este setat la "Bluetooth + Speakers", această unitate se va conecta automat la cele mai recent folosite căști Bluetooth atunci când este pornită.
- Selectați dispozitivul pe care doriți să îl conectați din "Device List" (Lista dispozitivelor) de la "Bluetooth Transmitter" (Transmițător Bluetooth) din meniu. (✓ p. 259)



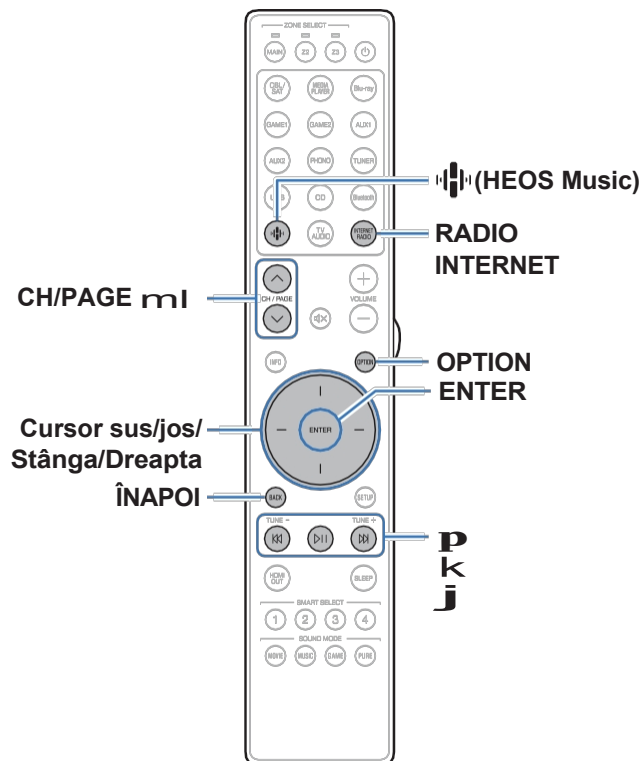
Deconectarea căștilor Bluetooth

Efectuați oricare dintre următorii pași pentru a deconecta căștile Bluetooth:

- 0 Oprți căștile Bluetooth.
- 0 Mergeți la "Bluetooth Transmitter" și apoi selectați "Disconnect" (Deconectare) în meniul de opțiuni.
- 0 În meniul de configurare, mergeți la "General" - "Bluetooth Transmitter" și setați "Transmitter" la Off. (✓ p. 259)



Ascultarea radioului pe internet



- o Radio pe internet se referă la emisiunile radiofonice distribuite pe internet. Pot fi recepționate posturi de radio pe internet din întreaga lume.
- o Lista posturilor de radio pe Internet de pe această unitate serviciul de bază de date furnizat de serviciul TuneIn Radio.
- o Tipurile de format audio și specificațiile acceptate de această unitate pentru redare sunt următoarele.

Pentru detalii, consultați "Redarea Radio Internet" (v p. 311).

o **WMA**

o **MP3**

o **MPEG-4 AAC**

Ascultarea radioului pe internet

1 Apăsați INTERNET RADIO.

- o Puteți, de asemenea, să apăsați R (HEOS Music). Utilizați cursorul sus/jos pentru a selectați "Tuneln Internet Radio", apoi apăsați ENTER.

2 Selectați postul pe care doriți să îl redați.

Butoane de operare	Funcție
p^z	Redare / Pauză
k j^z	Treceți la piesa anterioară / Treceți la piesa următoare
CH/PAGE m1	Comutarea la pagina anterioară/pagina următoare în afișarea listei

z Activat la redarea de podcasturi.



o Afișajul comută între titlul piesei și numele postului de radio etc. de fiecare dată când este apăsată tasta STATUS a unității principale.

NOTĂ

o Serviciul bazei de date a postului de radio poate fi suspendat sau poate fi indisponibil în orice alt mod fără notificare prealabilă.

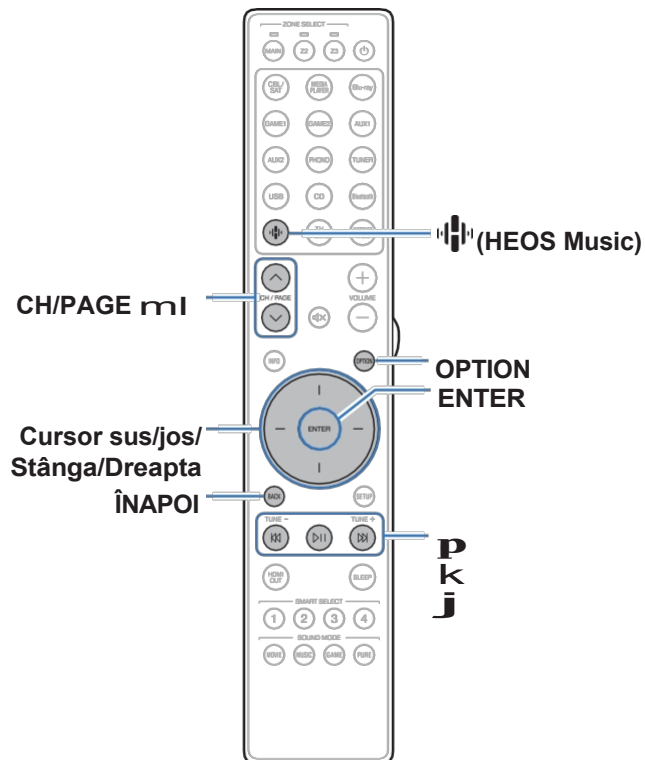
■ Operațiuni accesibile prin intermediul meniului de opțiuni

- o "Adăugarea la favoritele HEOS" (v p. 126)
- o "Reglarea audibilității dialogului și a vocii (Dialog Enhancer)" (✓ p. 126)
- o "Reglarea volumului fiecărui canal pentru a se potrivi cu sursa de intrare (Channel Level Adjust)" (✓ p. 127)
- o "Reglarea tonului (Tone)" (v p. 128)
- o "Reglarea întârzierii audio (Audio Delay)" (v p. 129)
- o "Modificarea intensității traductorului tactil în funcție de sursa de intrare (traductor tactil)" (✓ p. 130)
- o "Afișarea videoclipului dorit în timpul redării audio (Video Select)" (✓ p. 131)
- o "Redarea aceleiași muzici în toate zonele (All Zone Stereo)" (v p. 132)
- o "Modificarea setărilor difuzorului pentru a se potrivi cu mediul de ascultare (Presetare difuzor)" (✓ p. 133)
- o Schimbarea "Dirac Live Filter"

<https://manuals.marantz.com/DiracLive/ALL/EN/DRDZSYktvnhzd.php>



Redarea fișierelor stocate pe un PC sau NAS



0 Această unitate poate reda fișiere muzicale și liste de redare (m3u, wpl) de pe servere compatibile DLNA, inclusiv PC-uri și dispozitive NAS din rețea.

0 Formate de fișiere acceptate:

Pentru detalii, consultați "Redarea unui fișier salvat pe un PC sau NAS" (✓ p. 310).

- 0 **WMA**
- 0 **MP3**
- 0 **WAV**
- 0 **MPEG-4 AAC**
- 0 **FLAC**
- 0 **Apple Lossless**
- 0 **DSD**

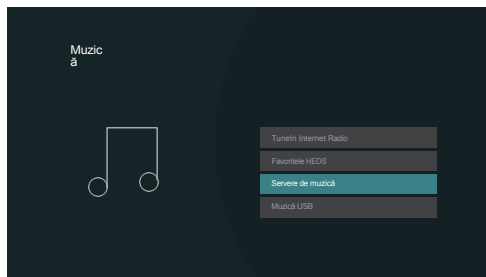
Redarea fișierelor stocate pe un PC sau NAS

Utilizați această procedură pentru a reda fișiere muzicale sau liste de redare stocate pe serverele de fișiere DLNA din rețeaua locală.

1 Apăsați R (HEOS Music).

Dacă este prezent un istoric de redare, este redat ultimul post de radio pe Internet sau ultima melodie redată. Dacă apăsați din nou R (HEOS Music), se afișează meniul superior HEOS Music.

2 Utilizați cursorul sus/jos pentru a selecta "Music Servers", apoi apăsați ENTER.



3 Selectați numele PC-ului conectat în rețea sau al serverului NAS (Network Attached Storage).

4 Răsfoiți muzica de pe PC/NAS și selectați ceva de redat.



○ Când selectați ceva pentru a reda, veți fi întrebat cum doriți să puneți muzica în coadă.

Inserază elementul în coada de așteptare după ce

Joacă acum:

piesa în curs de redare și redă imediat elementul selectat.

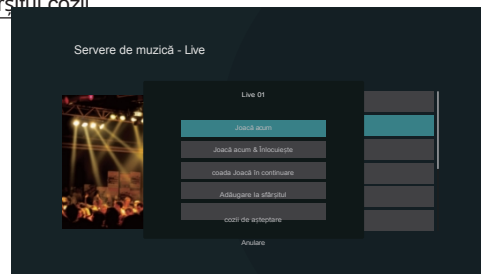
Joacă acum și înlocuiește coada:

Șterge coada de așteptare și redă imediat elementul selectat.

Joacă următorul:

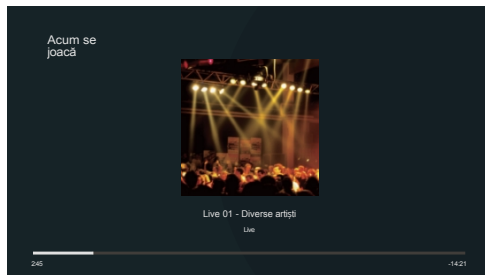
Inserază elementul în coada de așteptare după melodia curentă și îl redă la sfârșitul melodiei curente.

Adăugați la sfârșitul cozii de așteptare: Adaugă elementul la sfârșitul cozii



5 Utilizați cursorul sus/jos pentru a selecta "Play Now" sau "Play Now & Replace Queue", apoi apăsați ENTER.

Începe redarea.



Butoane de operare

Funcție

p	Redare / Pauză
k j	Treceți la piesa anterioară / Treceți la piesa următoare
CH/PAGE ml	Comutarea la pagina anterioară/pagina următoare în afișarea listei



- 0 Afișajul comută între titlul piesei, numele artistului și titlul albumului de fiecare dată când este apăsată tasta STATUS a unității principale.
- 0 Atunci când un fișier WMA (Windows Media Audio), MP3 sau MPEG-4 AAC include date de copertă de album, aceasta poate fi afișată în timpul redării fișierelor muzicale.
- 0 Dacă utilizați versiunea 11 sau o versiune ulterioară a Windows Media Player, poate fi afișată imaginea albumului pentru fișierele WMA.

NOTĂ

- 0 La redarea fișierelor muzicale cu PC-ul sau NAS-ul conectat prin intermediul conexiunii fără fir LAN, este posibil ca sunetul să fie întrerupt în funcție de mediul LAN fără fir. În acest caz, conectați-vă utilizând o rețea LAN cu fir.
- 0 Ordinea în care sunt afișate piesele/fișierele depinde de specificațiile serverului. Dacă piesele/fișierele nu sunt afișate în ordine alfabetică din cauza specificațiilor serverului, este posibil ca căutarea după prima literă să nu funcționeze corect.

■ Operațiuni accesibile prin intermediul meniului de opțiuni

- o "Reglarea audibilității dialogului și a vocii (Dialog Enhancer)" (✓ p. 126)
- o "Reglarea volumului fiecărui canal pentru a se potrivi cu sursa de intrare (Channel Level Adjust)" (✓ p. 127)
- o "Reglarea tonului (Tone)" (v p. 128)
- o "Reglarea întârzierii audio (Audio Delay)" (v p. 129)
- o "Modificarea intensității traductorului tactil în funcție de sursa de intrare (traductor tactil)" (✓ p. 130)
- o "Afișarea videoclipului dorit în timpul redării audio (Video Select)" (✓ p. 131)
- o "Redarea aceleiași muzici în toate zonele (All Zone Stereo)" (v p. 132)
- o "Schimbarea setărilor difuzorului pentru a se potrivi cu mediul de ascultare (Presetare difuzor)" (✓ p. 133)
- o Schimbarea "Dirac Live Filter"

<https://manuals.marantz.com/DiracLive/ALL/EN/DRDZSYktvnhzad.php>




Obținerea aplicației HEOS

Puteți utiliza multe servicii de streaming de muzică online din aplicația HEOS. În funcție de locația dvs. geografică, există mai multe opțiuni din care puteți alege.

Descărcați aplicația HEOS pentru iOS sau Android căutând "HEOS" în App Store, Google Play Store sau Amazon Appstore.



Cont HEOS

Conturile HEOS pot fi înregistrate atingând fila "Music" - pictograma  "Settings" din aplicația HEOS.

După ce creați sau vă conectați la contul HEOS, puteți utiliza funcția HEOS Favorites pentru a salva și rechema posturile de radio preferate de streaming utilizând interfața de utilizator de pe ecran de pe AVR-ul dvs.

■ Ce este un cont HEOS?

Un cont HEOS este un cont principal sau un "breloc" pentru gestionarea tuturor serviciilor muzicale HEOS cu un singur nume de utilizator și o singură parolă.

■ De ce am nevoie de un cont HEOS?

Cu contul HEOS, trebuie doar să introduceți o singură dată numele de conectare și parolele serviciilor muzicale. Acest lucru vă permite să utilizați ușor și rapid mai multe aplicații de controler pe diferite dispozitive.

Trebuie doar să vă conectați la contul HEOS de pe orice dispozitiv și veți avea acces la toate serviciile muzicale asociate, la istoricul de redare și la listele de redare personalizate, chiar dacă vă aflați acasă la un prieten care ascultă muzică pe sistemul HEOS al acestuia.

■ Înscrierea pentru un cont HEOS

Veți fi instruit să vă înregistrați pentru un cont HEOS prima dată când încercați să accesați orice serviciu muzical din meniul principal "Muzică" al aplicației HEOS.

■ Schimbarea contului HEOS

1 Atingeți fila "Music" (Muzică).

2 Selectați pictograma Setări  în colțul din stânga sus al ecranului.

3 Selectați "HEOS Account".

4 Schimbați-vă locația, schimbați-vă parola, ștergeți contul sau deconectați-vă de la contul dvs.



0 Această unitate se sincronizează automat atunci când vă modificați setările sau vă deconectați din contul dvs. în aplicația HEOS.



Redarea de la serviciile de muzică în flux

Un serviciu muzical este o companie de muzică online care oferă acces la colecții muzicale vaste prin intermediul unor abonamente gratuite și/sau plătite. În funcție de locația dvs. geografică, există mai multe opțiuni din care puteți alege.


NOTĂ

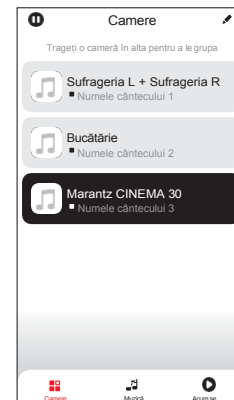
0 Aplicația și marca HEOS nu sunt afiliate cu niciun producător de dispozitive mobile. Disponibilitatea serviciilor muzicale poate varia în funcție de regiune. Este posibil ca nu toate serviciile să fie disponibile în momentul achiziției. Unele servicii pot fi adăugate sau întrerupte din când în când, pe baza deciziilor furnizorilor de servicii muzicale sau ale altora.

■ Selectarea unei camere/unui dispozitiv

1 Atingeți fila "Camere" și selectați "Marantz CINEMA 30" dacă există mai multe produse cu HEOS Built-in.



0 Atingeți pictograma Creion  din dreapta sus pentru a comuta modul de editare. Puteți modifica numele afișat.

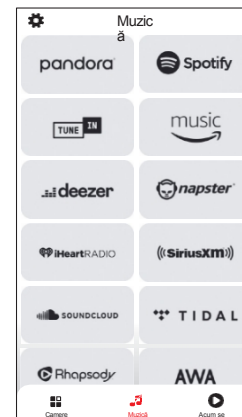


■ Selectarea piesei muzicale sau a postului din sursele muzicale

1 Atingeți fila "Music" (Muzică) și selectați o sursă de muzică.



0 Este posibil ca toate serviciile muzicale afișate să nu fie disponibile în locația dvs.



2 Răsfoiți muzica pentru a o reda.

După selectarea unei piese muzicale sau a unui post de radio, aplicația va se schimbă automat în ecranul "Now Playing".



0 Când selectați o piesă muzicală pentru a o reda, veți fi întrebat cum doriți să puneți muzica la coadă.

Joacă acum: Inserează elementul în coada de așteptare după piesa care se redă în prezent și redă imediat elementul selectat.

Joacă acum și înlocuiește coada: Șterge coada de așteptare și redă imediat elementul selectat.

Joacă următorul: Inserează elementul în coada de așteptare după melodia curentă și îl redă la sfârșitul melodiei curente.

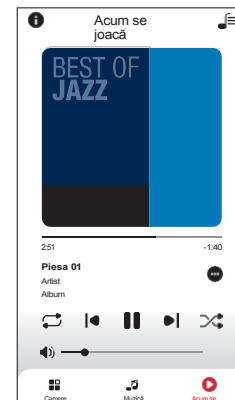
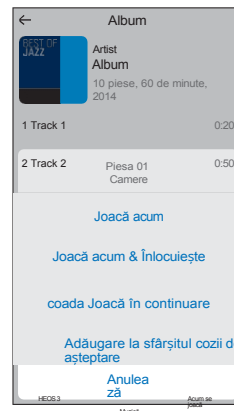
Adăugați la sfârșitul cozii de așteptare: Adaugă elementul la sfârșitul cozii.



0 Când selectați un post de radio, sunt afișate următoarele elemente.

Joacă acum: Redă imediat elementul selectat.

Adăugați la favoritele HEOS: Adaugă la favoritele HEOS.

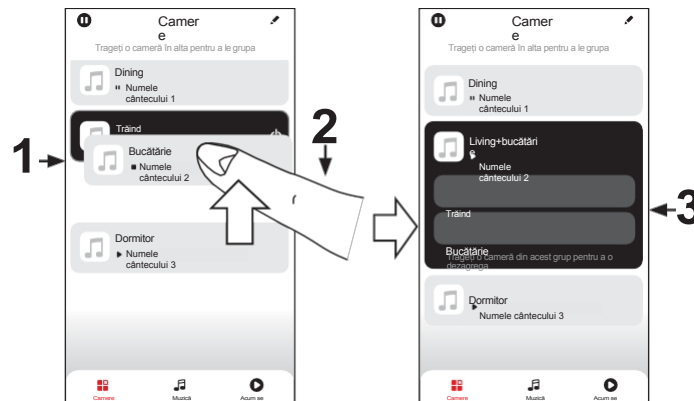


Ascultarea aceleiași muzici în mai multe camere

Acest sistem este un adevărat sistem audio multi-room. Puteți crea unul sau mai multe grupuri HEOS pentru a sincroniza automat redarea audio între mai multe produse cu HEOS încorporat, astfel încât muzica care rulează în diferite încăperi să fie perfect sincronizată și să sune întotdeauna uimitor! Puteți adăuga cu ușurință până la 32 de produse la sistemul dvs. în total. Puteți grupa până la 16 produse individuale pentru ca acestea să redau aceeași melodie în mod complet sincronizat.

■ Gruparea camerelor

- 1 Apăsați și țineți apăsat degetul pe camera care nu redă muzică.**
- 2 Trageți-l în camera în care se difuzează muzică și ridicați degetul.**
- 3 Cele două camere vor fi grupate într-un singur grup de dispozitive și ambele camere vor reda aceeași muzică în sincronizare perfectă.**



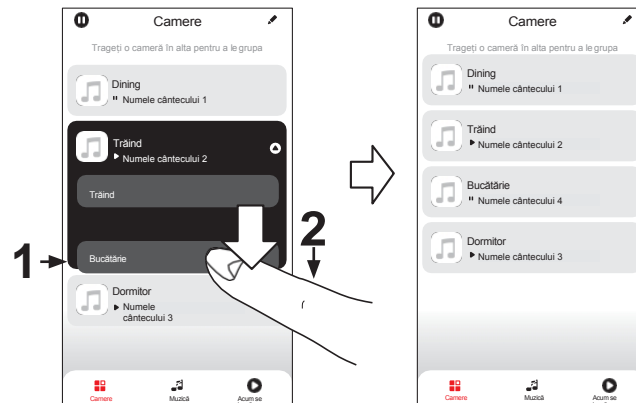
■ Dezagregarea camerelor

1 Apăsați și țineți apăsat degetul pe camera pe care doriți să o eliminați din grup.

2 Scoateți-l din grup și ridicați degetul.

NOTĂ

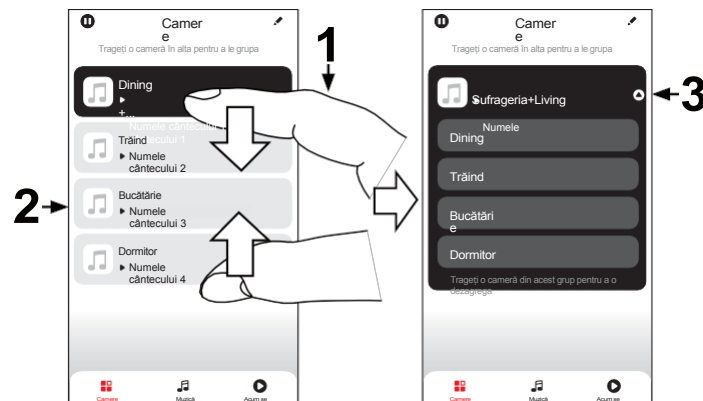
0 Nu puteți elimina prima cameră care a început să difuzeze muzică înainte de grupare.



■ Gruparea tuturor încăperilor (modul petrecere)

Puteți grupa cu ușurință 16 camere în modul Party Mode, folosind un gest de "ciupire".

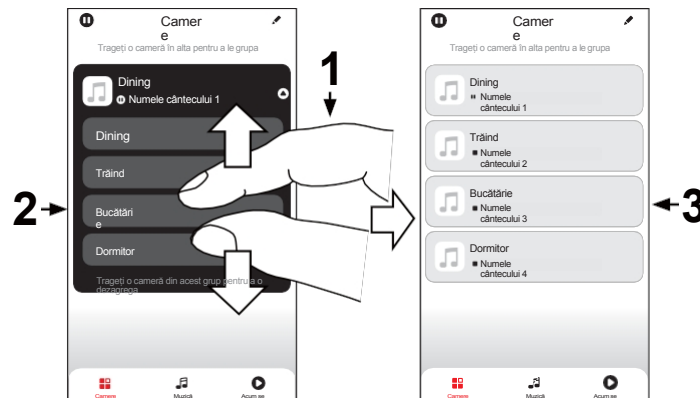
- 1** Așezați două degete pe ecran deasupra listei de camere.
- 2** Strângeți rapid cele două degete și eliberați-le.
- 3** Toate camerele dvs. vor fi unite și vor începe să redea aceeași muzică în sincronizare perfectă.



■ Dezagregarea tuturor camerelor

Puteți să vă desprindeți cu ușurință toate camerele și să ieșiți din modul Party Mode folosind un gest de "răspândire".

- 1 Așezați două degete apropiate pe ecran deasupra listei de camere.**
- 2 Despărțiți rapid cele două degete unul de celălalt și eliberarea.**
- 3 Toate camerele dvs. vor fi degrupate.**



Funcția AirPlay

Fișierele muzicale stocate pe iPhone, iPod touch, iPad sau iTunes pot fi redare pe această unitate prin intermediul rețelei.



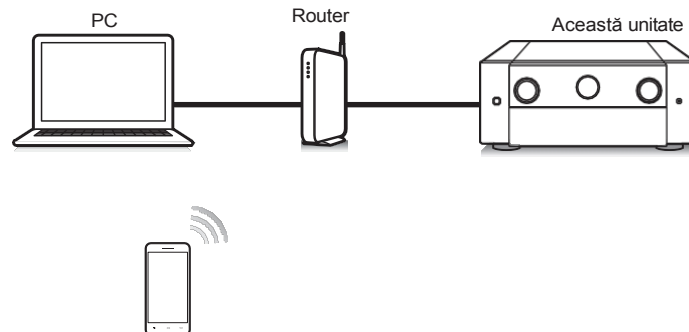
- 0 Sursa de intrare va fi comutată pe "HEOS Music" atunci când este pomită redarea AirPlay.
- 0 Puteți opri redarea AirPlay alegând altă sursă de intrare.
- 0 Pentru a vedea numele cântecelor și al artistului împreună, apăsați STATUS pe unitatea principală.
- 0 Pentru informații despre modul de utilizare a iTunes, consultați și Ajutorul pentru iTunes.
- 0 Ecranul poate fi diferit în funcție de sistemul de operare și de versiunile de software.

Această unitate este compatibilă cu AirPlay 2.

Sincronizați mai multe dispozitive/ boxe compatibile AirPlay 2 pentru redare simultană.



- 0 Această unitate acceptă AirPlay 2 și necesită iOS 11.4 sau o versiune ulterioară.



Redarea melodiilor de pe iPhone, iPod touch sau iPad

Dacă vă actualizați "iPhone/iPod touch/iPad" la iOS 10.0.2 sau la o versiune ulterioară, puteți reda muzica stocată pe "iPhone/iPod touch/iPad" direct pe această unitate.

1

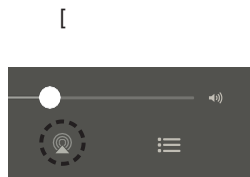
Conectați iPhone, iPod touch sau iPad Wi-Fi la aceeași rețea ca și această unitate.

o Pentru detalii, consultați manualul dispozitivului.

2 Ascultați melodia pe iPhone, iPod touch sau iPad.

Pictograma AirPlay este afișată pe ecranul iPhone, iPod touch sau iPad.

3 Atingeți ușor pictograma AirPlay și selectați această unitate.



Redarea muzicii iTunes cu această unitate

1 Instalați iTunes 10 sau o versiune ulterioară pe un Mac sau PC cu Windows conectat la aceeași rețea cu această unitate.

2 Porniți această unitate.

Setați "Network Control" la "Always On" pentru această unitate. (v p. 250)

NOTĂ

o Când "Network Control" este setat la "Always On", unitatea consumă mai multă energie în standby.

3 Porniți iTunes și faceți clic pe pictograma AirPlay pentru a selecta această unitate.

[Exemplu] iTunes



4 Alegeți o melodie și faceți clic pe redare în iTunes.
Muzica va fi transmisă către această unitate.

NOTĂ

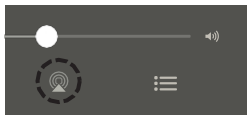
- 0 În timpul redării cu ajutorul funcției AirPlay, sunetul este emis la nivelul de setare a volumului de pe iPhone, iPod touch, iPad sau iTunes.
Trebuie să reduceți volumul iPhone, iPod touch, iPad sau iTunes înainte de redare și apoi să îl reglați la un nivel adecvat.

Redă o melodie de pe iPhone, iPod touch sau iPad pe mai multe dispozitive sincronizate (AirPlay 2)

Melodiile de pe un iPhone, iPod touch sau iPad cu iOS 11.4 sau o versiune ulterioară pot fi sincronizate cu mai multe dispozitive compatibile AirPlay 2 pentru redare simultană.

1 Ascultați melodia pe iPhone, iPod touch sau iPad.

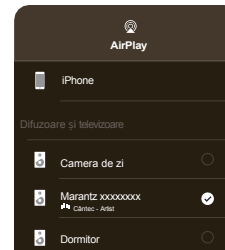
Pictograma AirPlay este afișată pe ecranul iPhone, iPod touch sau iPad.



2 Atingeți ușor pictograma AirPlay și selectați această unitate.

Afișează o listă de dispozitive/difuzoare care pot fi redare pe aceeași rețea.

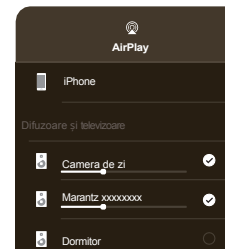
- 0 Un cerc este afișat în dreapta dispozitivelor compatibile cu AirPlay 2.



3 Atingeți ușor dispozitivele/difuzoarele pe care doriți să le

utilizați.

- 0 Pot fi selectate mai multe dispozitive compatibile cu AirPlay 2.



Funcția Spotify Connect

Spotify este toată muzica de care aveți nevoie. Milioane de melodii disponibile instantaneu. Trebuie doar să căutați muzica pe care o iubiți sau lăsați Spotify să vă asculte ceva grozav. Spotify funcționează pe telefon, tabletă, computer și difuzoare de acasă. Așa că veți avea întotdeauna coloana sonoră perfectă pentru orice faceți. Acum vă puteți bucura de Spotify atât cu contul gratuit, cât și cu contul Premium. Utilizați telefonul, tableta sau computerul ca telecomandă pentru Spotify. Accesați www.spotify.com/connect pentru a afla cum. Software-ul Spotify face obiectul licențelor terților, care se găsesc aici: www.spotify.com/connect/third-party-licenses

Server Spotify



Redarea de muzică Spotify cu această unitate

Descărcați în prealabil "Spotify App" pe dispozitivul dumneavoastră Android sau iOS.

1

Conectați setările Wi-Fi ale dispozitivului iOS sau Android în aceeași rețea cu această unitate.

2

Lansați aplicația Spotify.

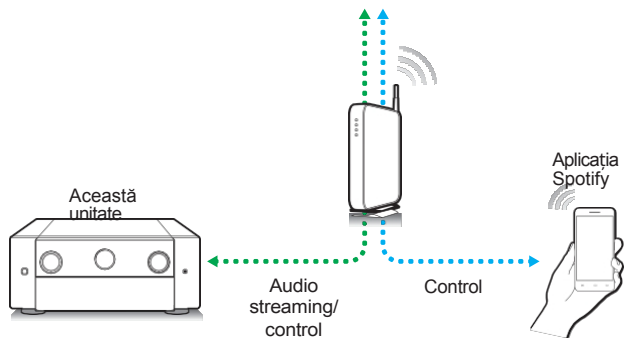
3

Redă piesa Spotify.

4

Atingeți ușor pictograma Spotify F pentru a selecta unitatea.

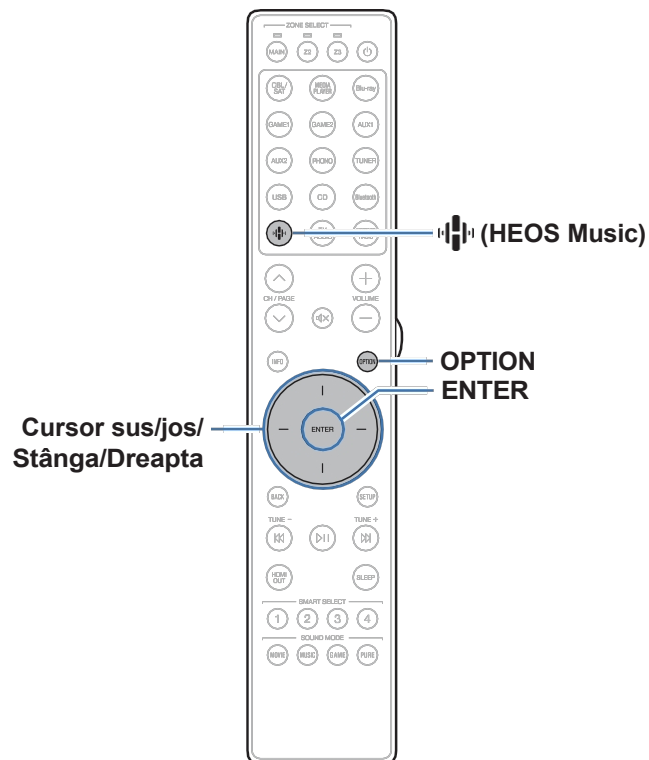
Muzica va fi transmisă către această unitate.



Funcții convenabile

Această secțiune explică modul de utilizare a funcțiilor convenabile care pot fi utilizate pentru fiecare sursă de intrare.

Aceste funcții pot fi setate numai în ZONA PRINCIPALĂ.



Redarea favoritelor HEOS

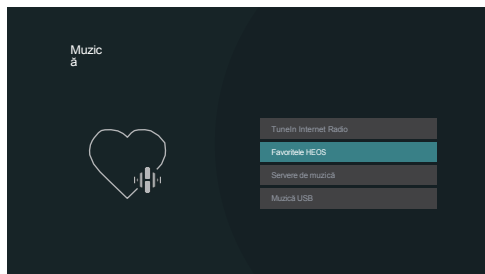
Atunci când utilizați funcția HEOS Favorites (Favorite HEOS) pentru prima dată pe această unitate, creați un cont HEOS pe aplicația HEOS sau conectați-vă la contul dvs.

După ce creați sau vă conectați la contul HEOS, puteți utiliza funcția HEOS Favorites pentru a salva și rechema posturile de radio preferate de streaming utilizând interfața de utilizator de pe ecran de pe AVR-ul dvs.

1 Apăsați R (HEOS Music).

Dacă este prezent un istoric de redare, ultimul post de radio pe Internet sau ultima melodie redat este redat înapoi. Dacă apăsați din nou R (HEOS Music), se afișează meniul superior HEOS Music.

2 Utilizați cursorul sus/jos pentru a selecta "HEOS Favorites", apoi apăsați ENTER.



3 Răsfoiți conținutul și selectați ceva de redat.



0 "HEOS Favorites - Use HEOS app" (Favorite HEOS - Utilizați aplicația HEOS) este afișat atunci când această unitate nu este sincronizată cu un cont HEOS în aplicația HEOS.

Adăugarea la favoritele HEOS

- 1 În timp ce se redă conținut, apăsați OPTION.**
Se afișează ecranul meniului de opțiuni.
- 2 Utilizați cursorul sus/jos pentru a selecta "Add to HEOS Favorites" (Adăugare la favoritele HEOS), apoi apăsați ENTER.**

Ștergerea unei favorite HEOS

- 1 În timp ce este afișată lista de conținut HEOS Favorites, utilizați cursorul sus/jos pentru a selecta elementul pe care doriți să îl eliminați din HEOS Favorites, apoi apăsați OPTION.**
- 2 Utilizați cursorul sus/jos pentru a selecta "Remove from HEOS Favorites" (Eliminare din favoritele HEOS), apoi apăsați ENTER.**

Reglarea audibilității dialogului și a vocii (Dialog Enhancer)

Această funcție reglează banda de frecvență a canalului central pentru a îmbunătăți dialogul din filme și vocea din muzică pentru o ascultare mai ușoară.

- 1 Apăsați OPTION.**
Se afișează un ecran cu meniul de opțiuni.
 - 0 Când sursa de intrare este "HEOS Music", este afișat un meniu de opțiuni pentru muzică online. Selectați "AVR Options..." (Opțiuni AVR...), apoi apăsați ENTER.
- 2 Utilizați cursorul sus/jos pentru a selecta "Dialog Enhancer", apoi apăsați ENTER.**
Se afișează ecranul "Dialog Enhancer".
- 3 Utilizați cursorul Stânga/Dreapta pentru a selecta efectul de îmbunătățire preferat.**

Scăzut / Mediu / Mare: Îmbunătățește dialogul și vocea.

Off
(implicit): Nu îmbunătățește dialogul sau vocea.

- 4 Apăsați ENTER.**



0 Setările "Dialog Enhancer" sunt stocate pentru fiecare sursă.
0 Acest lucru nu poate fi setat atunci când modul de sunet este setat la "Direct" sau "Pure Direct".



Reglarea volumului fiecărui canal pentru a se potrivi cu sursa de intrare (Channel Level Adjust)

Volumul fiecărui canal poate fi modificat în timp ce se ascultă muzică. Puteți seta acest lucru pentru fiecare sursă de intrare.

1 Apăsați **OPTION**.

Se afișează un ecran cu meniul de opțiuni.

- Când sursa de intrare este "HEOS Music", este afișat un meniu de opțiuni pentru muzică online. Selectați "AVR Options..." (Opțiuni AVR...), apoi apăsați ENTER.

2 Folosiți cursorul sus/jos pentru a selecta "**Channel Level Adjust**", apoi apăsați **ENTER**.

Se afișează ecranul "Channel Level Adjust" (Reglare nivel canal).

3 Utilizați cursorul sus/jos pentru a selecta canalul pe care doriți să-l reglați.

4 Utilizați cursorul Stânga/Dreapta pentru a regla volumul.

-12,0 dB - +12,0 dB (implicit: 0,0 dB)

5 Folosiți cursorul sus/jos/stânga/dreapta pentru a selecta "**Exit**", apoi apăsați **ENTER**.



- Selectați "Reset" și apăsați ENTER dacă doriți să restabiliți valorile de reglare ale diferitelor canale la "0,0 dB" (implicit).
- Volumul căștilor poate fi reglat atunci când este conectată o cască.
- Setările "Channel Level Adjust" (Reglarea nivelului canalelor) sunt stocate pentru fiecare sursă de intrare.
- Puteți seta acest lucru numai pentru difuzoarele care emit audio. În plus, nu puteți seta acest lucru atunci când în meniu "HDMI Audio Out" este setat la "TV". (✓ p. 193)



Reglarea tonului (Tone)

Reglează calitatea tonală a sunetului.

1 Apăsați **OPTION**.

Se afișează un ecran cu meniul de opțiuni.

- o Când sursa de intrare este "HEOS Music", este afișat un meniu de opțiuni pentru muzică online. Selectați "AVR Options..." (Opțiuni AVR...), apoi apăsați ENTER.

2 Utilizați cursorul sus/jos pentru a selecta "Tone", apoi apăsați **ENTER**.

Se afișează ecranul "Tone" (Tonalitate).

3 Utilizați cursorul Stânga/Dreapta pentru a seta funcția de control al tonului la activat/dezactivat.

meniul "HDMI Audio Out"

Pe: Permite ajustarea tonurilor (bas, acut).

Off
(implicit): Redare fără reglarea tonurilor.

4

Selectați "On" la pasul 3 și apăsați cursorul în jos pentru a selecta gama de sunet care urmează să fie ajustată.

Bass: Reglați basul.

Treble: Reglați treptele.

5

Utilizați cursorul Stânga/Dreapta pentru a regla tonul, apoi apăsați **ENTER**.

-6 dB - +6 dB (implicit: 0 dB)



o Setările "Tone" sunt stocate pentru fiecare sursă de intrare.

o Acest lucru nu poate fi setat atunci când modul de sunet este setat la "Direct" sau "Pure Direct".

o Acest element nu poate fi setat atunci când "Dynamic EQ" este setat la "On". (v p. 188)

o Nu puteți seta acest lucru atunci când nu este introdus niciun semnal audio sau în

este setat la "TV". (v p. 193)



Selectarea unui filtru Dirac Live (Dirac Live)

Setați un filtru Dirac Live transferat din software-ul Dirac Live. Acesta poate fi setat după rularea Dirac Live Room Correction.

Consultați manualul Dirac Live pentru detalii.

<https://manuals.marantz.com/DiracLive/ALL/EN>

Reglarea întârzierii audio (Audio Delay)

Compensează sincronizarea incorectă între video și audio.

1 Apăsați **OPTION**.

Se afișează un ecran cu meniul de opțiuni.

- o Când sursa de intrare este "HEOS Music", este afișat un meniu de opțiuni pentru muzică online. Selectați "AVR Options..." (Opțiuni AVR...), apoi apăsați ENTER.

2 Utilizați cursorul sus/jos pentru a selecta "Audio Delay", apoi apăsați **ENTER**.

Se afișează ecranul "Audio Delay" (Întârziere audio).

3 Utilizați cursorul Stânga/Dreapta pentru a seta funcția de sincronizare automată a buzelor la activat/dezactivat.

Reglează automat sunetul audio

Pe
(implicit):

timp de procesare pentru a compensa întârzierile în sincronizarea audio/video de la televizorul compatibil cu Auto Lip Sync.

Off:

Nu se reglează automat.

4 Apăsați cursorul în jos pentru a selecta "Adjust" (Reglați) dacă trebuie corectată manual neconcordanța de sincronizare dintre imagine și sunet, apoi utilizați cursorul stânga/dreapta pentru a regla sincronizarea.

0 ms - 500 ms (implicit: 0 ms)



o Setările "Audio Delay" sunt stocate pentru fiecare sursă de intrare.

o Este posibil ca corecția automată să nu fie efectuată în funcție de specificațiile televizorului dvs. chiar și atunci când "Sincronizare automată a buzelor" este setat la "Activat".

o De asemenea, puteți ajusta fin valoarea de corecție a întârzierii setată de "Auto Lip Sync".



Schimbarea intensității traductorului tactil în funcție de sursa de intrare (traductor tactil)

Reglează volumul ieșirii transductorului tactil.

1 Apăsați **OPTION**.

Se afișează un ecran cu meniul de opțiuni.

- Când sursa de intrare este "HEOS Music", este afișat un meniu de opțiuni pentru muzică online. Selectați "AVR Options..." (Opțiuni AVR...), apoi apăsați ENTER.

2 Utilizați cursorul sus/jos pentru a selecta "**Tactile Transducer**", apoi apăsați **ENTER**.

Se afișează ecranul "Tactile Transducer" (Transductor tactil).

3 Folosiți cursorul Stânga/Dreapta pentru a seta funcția transductorului tactil la pornit/oprit.

Pe
(implicit): Activează transductorul tactil.

Off: Dezactivează transductorul tactil.

4 Dacă ați selectat "On" la pasul 3, apăsați cursorul în jos și reglați "Level".

5 Utilizați cursorul Stânga/Dreapta pentru a regla tonul, apoi apăsați **ENTER**.

-12,0 dB - +12,0 dB (implicit: 0,0 dB)



- Setările "Tactile Transducer" sunt stocate pentru fiecare sursă de intrare.
- Acest lucru nu poate fi setat atunci când "Difuzoare" - "Configurare manuală" - "Avansat" - "Transductor tactil" - "Transductor tactil" este setat la "Dezactivat".



Afișarea videoclipului dorit în timpul redării audio (Video Select)

Această unitate poate afișa imagini video de la o sursă diferită pe televizor în timpul redării audio. Puteți seta acest lucru pentru fiecare sursă de intrare.

n Surse de intrare acceptate:

CDz / Tuner / HEOS Music / Phono

z Acest lucru nu poate fi setat atunci când este atribuit conectorul HDMI.

1 Apăsați OPTION.

Se afișează un ecran cu meniul de opțiuni.

- o Când sursa de intrare este "HEOS Music", este afișat un meniu de opțiuni pentru muzică online. Selectați "AVR Options..." (Opțiuni AVR...), apoi apăsați ENTER.

2 Utilizați cursorul sus/jos pentru a selecta "Video Select", apoi apăsați ENTER.

Se afișează ecranul "Video Select" (Selectare video).

3 Utilizați cursorul Stânga/Dreapta pentru a selecta modul de selectare video.

Off (implicit):	Dezactivează modul Video Select.
Pe:	Activează modul Video Select.

4 Dacă ați selectat "On" la pasul 3, apăsați cursorul în jos și selectați "Source".

5 Utilizați cursorul Stânga/Dreapta pentru a selecta sursa de intrare pentru materialul video pe care doriți să îl redați, apoi apăsați ENTER.

Ultima (implicit):	Redă înregistrarea video de la ultima sursă de intrare care a fost redată.
CBL/SAT / Media Player / Blu-ray / Joc1 / Joc2 / AUX1 / AUX2 / CD:	Redă înregistrarea video de la sursa de intrare selectată. z

z Puteți selecta sursa de intrare la care este atribuit terminalul HDMI sau video.



o Setările "Video Select" sunt stocate pentru fiecare sursă de intrare.



Redarea aceleiași muzici în toate zonele (All Zone Stereo)

Puteți reda muzica redată în MAIN ZONE simultan în ZONE2 și ZONE3 (alte încăperi).

Este util atunci când doriți să vă bucurați de aceeași muzică în același timp în mai multe camere în timpul unei petreceri acasă sau când doriți să redați aceeași muzică de fundal în întreaga casă.

1 Apăsați **OPTION**.

Se afișează un ecran cu meniul de opțiuni.

- Când sursa de intrare este "HEOS Music", este afișat un meniu de opțiuni pentru muzică online. Selectați "AVR Options..." (Opțiuni AVR...), apoi apăsați ENTER.

2 Utilizați cursorul sus/jos pentru a selecta "All Zone Stereo", apoi apăsați **ENTER**.

Se afișează ecranul "All Zone Stereo" (Toate zonele stereo).

3 Selectați "Start", apoi apăsați **ENTER**.

- Sursele de intrare pentru ZONE2 și ZONE3 sunt comutate la aceeași sursă de intrare ca pentru MAIN ZONE, iar redarea începe în modul All Zone Stereo.
- Când nu doriți ca ZONE2 sau ZONE3 să participe la All Zone Stereo, apăsați ENTER pentru a șterge semnul de selectare și apoi apăsați "Start".

■ Oprirea modului All Zone Stereo

1 În timpul redării în modul All Zone Stereo, apăsați **OPTION**.

Se afișează un ecran cu meniul de opțiuni.

- Când sursa de intrare este "HEOS Music", este afișat un meniu de opțiuni pentru muzică online. Selectați "AVR Options..." (Opțiuni AVR...), apoi apăsați ENTER.

2 Utilizați cursorul sus/jos pentru a selecta "All Zone Stereo", apoi apăsați **ENTER**.

3 Selectați "Stop", apoi apăsați **ENTER**.



- Modul All Zone Stereo este anulat chiar și atunci când alimentarea cu energie a ZONEI PRINCIPALE este oprită.
- În modul All Zone Stereo, pot fi selectate doar modurile de sunet "Multi Ch Stereo" și "Stereo".
- Atunci când "HDMI Audio Out" este setat la "TV", modul All Zone Stereo nu este disponibil. (✓ p. 193)
- Salvați starea de redare a modului All Zone Stereo în funcția Smart Select pentru a permite redarea simplă în modul All Zone Stereo printr-o singură atingere.



Modificarea setărilor difuzorului pentru a se potrivi cu mediul de ascultare (Presetare difuzor)

Pot fi salvate două setări pentru difuzoare, pentru a se potrivi mediilor în care vă utilizați difuzoarele.

1 Apăsați **OPTION**.

Se afișează un ecran cu meniul de opțiuni.

- Când sursa de intrare este "HEOS Music", este afișat un meniu de opțiuni pentru muzică online. Selectați "AVR Options..." (Opțiuni AVR...), apoi apăsați ENTER.

2 Utilizați cursorul sus/jos pentru a selecta "**Speaker Preset**", apoi apăsați **ENTER**.

Se afișează ecranul "Speaker Preset" (Presetare difuzor).

3 Utilizați cursorul Stânga/Dreapta pentru a seta preselectia.

**Preselec
ție 1**
(implicit):

Utilizați preselectia 1.

Preselecția 2:

Utilizați preselectia 2.

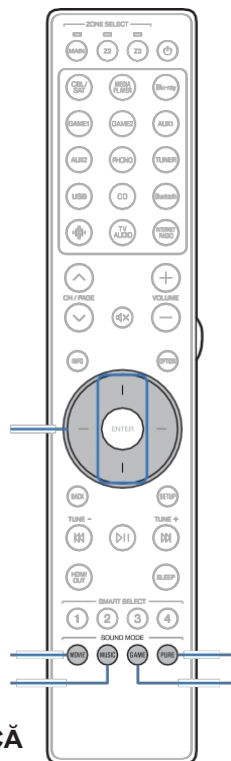


○ Această funcție poate fi utilizată în următoarele cazuri.

- Reglați manual setările difuzorului după ce ați setat "Speaker Preset" la "Speaker Preset 2".
- Salvați rezultatul în "Speaker Preset 2" după ce efectuați Audyssey® Setup pentru a doua oară.
- Puteți comuta cu ușurință între Audyssey și Dirac Live salvând rezultatele măsurătorilor Audyssey în "Speaker Preset 1" și rezultatele măsurătorilor Dirac Live în "Speaker Preset 2".



Selectarea unui mod de sunet



Cursor sus/jos

FILM
MUZICĂ

PURE
JOC

Această unitate vă permite să vă bucurați de diferite tipuri de moduri de redare surround și stereo.

Discuri, cum ar fi Blu-ray Disc și DVD, precum și prin radiodifuziune digitală și chiar prin streaming de filme și muzică de la servicii de abonament pe internet.

Această unitate acceptă redarea aproape tuturor acestor formate audio multicanal. De asemenea, suportă redarea surround a altor formate audio decât cele audio multicanal, cum ar fi audio stereo pe 2 canale.



☞ Pentru formatele audio înregistrate pe un disc, consultați coperta sau eticheta discului.

Selectarea unui mod de sunet

1 Apăsați MOVIE, MUSIC sau GAME pentru a selecta un

mod de sunet.

FILM :

Comută la modul de sunet potrivit pentru a vă bucura de filme și programe TV.
Comută la modul de sunet potrivit pentru

MUSIC :

se bucură de muzică.

JOC :

Comută la modul de sunet potrivit pentru a vă bucura de jocuri.



0 Butonul MOVIE, MUSIC sau GAME memorează ultimul mod de sunet selectat pentru butonul respectiv. Apăsarea butonului MOVIE, MUSIC sau GAME recheamă același mod de sunet ca cel selectat la redarea anterioară.

- 0 Dacă conținutul redat nu acceptă modul de sunet selectat anterior, se selectează automat cel mai potrivit mod de sunet pentru conținut.
- 0 Puteți, de asemenea, să apăsați SOUND MODE pe unitatea principală pentru a comuta modul de sunet.

■ Comutarea modului de sunet

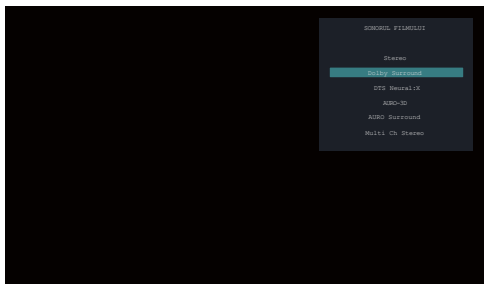
- 0 Apăsați MOVIE, MUSIC sau GAME pentru a afișa o listă a modurilor de sunet care pot fi selectate. De fiecare dată când apăsați MOVIE, MUSIC sau GAME, modul de sunet se schimbă.
- 0 În timp ce este afișată lista, puteți, de asemenea, să utilizați cursorul sus/jos pentru a selecta un mod de sunet.
- 0 Încercați diverse moduri de sunet și bucurați-vă de modul de sunet în modul dvs. preferat mod.



- 0 Vă rugăm să setați modul surround la Dolby Atmos/Surround atunci când redați conținut codificat Dolby Atmos. Dolby Atmos/Surround oferă o experiență optimă de redare de la surse Blu-ray și de streaming codificate cu Dolby Atmos, precum și de la conținut bazat pe canale. Setarea implicită a acestui receptor este Dolby Atmos/ Surround.



[Exemplu] Când este apăsat MOVIE



Redare directă

1 Sunetul înregistrat în sursă este redat ca atare.

Apăsați PURE pentru a selecta "Direct".

Începe redarea directă.



0 În timp ce sunt redat semnale DSD, se afișează "DSD Direct".

0 Acest lucru poate fi setat și prin apăsarea PURE DIRECT de pe unitatea principală.



Redare directă pură

Acest mod este destinat redării cu o calitate a sunetului mai bună decât în modul de redare directă.

Acest mod dezactivează afișajul unității principale. Procedând astfel, suprimă sursele de zgomot care afectează calitatea sunetului.

1 Apăsați PURE pentru a selecta "Pure Direct".

Afișajul se întunecă, iar redarea Pure Direct începe.



0 În modurile de sunet Direct și Pure Direct, următoarele elemente nu pot fi reglate.

- 0 Dialog Enhancer (✓ p. 126)
- 0 Tone (✓ p. 128)
- 0 M-DAX (✓ p. 185)
- 0 MultEQ® XT32 (✓ p. 187)
- 0 Dynamic EQ (✓ p. 188)
- 0 Dynamic Volume (✓ p. 189)
- 0 Dirac Live Filter (✓ p. 190)
- 0 Graphic EQ (✓ p. 190)
- 0 EQ grafic (✓ p. 190)

0 Acest lucru poate fi setat și prin apăsarea PURE DIRECT de pe unitatea principală.

NOTĂ

0 Când a fost selectat modul Pure Direct, afișajul se stinge după aproximativ 5 secunde.

Redare surround automată

Acest mod detectează tipul de semnal digital de intrare și selectează automat modul corespunzător pentru redare.

Efectuați redarea stereo atunci când semnalul de intrare este PCM. Atunci când semnalul de intrare este Dolby Digital sau DTS, muzica este redată în funcție de numărul canalului respectiv.

1 Apăsați PURE pentru a selecta "Auto".

Începe redarea surround automată.



0 Acest lucru poate fi setat și prin apăsarea PURE DIRECT de pe unitatea principală.



Descrierea tipurilor de moduri de sunet

Modul de sunet Dolby

Tipul de mod de sunet	Descriere
Dolby Atmos	Vă rugăm să selectați acest mod pentru a reda conținut codificat cu Dolby Atmos. Dacă ați selectat anterior un alt mod de sunet, vă rugăm să selectați din nou acest mod pentru redarea conținutului Dolby Atmos. Acesta decodifică conținutul Dolby Atmos și datele de poziționare ale acestuia în timp real și emite sunetul de la difuzoarele corespunzătoare, creând imagini audio naturale indiferent de disponerea difuzoarelor. Folosiți difuzoare de tavan și/sau difuzoare cu Dolby Atmos Enabled pentru a realiza un câmp sonor tridimensional. O experiență audio imersivă poate fi savurată din dispuneri tradiționale de difuzoare care nu utilizează difuzoare de plafon sau Dolby Atmos Enabled Speakers prin selectarea funcției Speaker Virtualizer.
Dolby TrueHD	Vă rugăm să selectați acest mod pentru a reda conținutul codificat cu Dolby TrueHD la 192kHz/96kHz.
Dolby Digital Plus	Vă rugăm să selectați acest mod pentru a reda conținutul codificat cu Dolby Digital Plus.
Dolby Digital	Vă rugăm să selectați acest mod pentru a reda conținuturile codificate cu Dolby Digital.
Dolby Surround	Acest mod utilizează Dolby Surround Upmixer pentru a extinde diverse surse la canale multiple naturale și realiste pentru redare. Folosiți difuzoarele de tavan, cum ar fi difuzoarele superioare din mijloc, pentru a realiza un câmp sonor tridimensional.



Modul de sunet DTS

Tipul de mod de sunet	Descriere
DTS Surround	Acest mod poate fi selectat la redarea surselor înregistrate în DTS.
DTS-HD	Acest mod poate fi selectat la redarea surselor înregistrate în DTS-HD.
DTS:X	Acest mod poate fi selectat la redarea de conținut codificat cu DTS:X. Acesta decodifică în timp real conținutul DTS:X și datele de poziționare ale acestuia și emite audio de la difuzoarele corespunzătoare, creând imagini audio naturale indiferent de dispunerea difuzoarelor. Folosiți difuzoare de înălțime pentru a realiza un câmp sonor tridimensional.
IMAX DTS	Acest mod este activat automat la redarea de conținut IMAX Enhanced cu un bitstream DTS. (v p. 181) <ul style="list-style-type: none"> ○ Când "Speaker Layout" - "Surround Back" este setat la "2 spkr", "Speaker Layout" - "Center" este setat la "Yes" și modul de sunet este setat la "IMAX DTS", sunetul surround este emis de la difuzorul surround din spate. Sunetul nu este emis de la difuzorul surround. ○ Informațiile de bas ale difuzoarelor nu sunt redirectionate către subwoofer, ci se obține un efect de bas mai bun de la difuzoarele frontale și centrale prin algoritmul special al IMAX "Crossovers" din "Front" și "Center" este setat la altă valoare decât "Full Range".
IMAX DTS:X	Acest mod este activat automat la redarea de conținut IMAX Enhanced cu un bitstream DTS:X. (✓ p. 181) <ul style="list-style-type: none"> ○ Informațiile de bas ale difuzoarelor nu sunt redirectionate către subwoofer, ci se obține un efect de bas mai bun de la difuzoarele frontale și centrale prin algoritmul special al IMAX "Crossovers" din "Front" și "Center" este setat la altă valoare decât "Full Range".



Tipul de mod de sunet	Descriere
DTS Neural:X	Acest mod utilizează DTS Neural:X Upmixer pentru a extinde diverse surse la canale multiple naturale și realiste pentru redare. Utilizați difuzoare de înălțime, cum ar fi difuzoarele frontale de înălțime, pentru a realiza un câmp sonor tridimensional.
DTS Virtual:Xz1z2	Acest mod utilizează DTS Virtual:X cu procesare virtuală a înălțimii și virtual surround pentru a realiza un câmp sonor tridimensional atunci când nu sunt utilizate difuzoarele de înălțime.

z1 Nu poate fi selectat atunci când semnalul de intrare este Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD sau Dolby Atmos.

z2 Acest lucru poate fi selectat atunci când nu se utilizează difuzoare cu înălțime, plafon și Dolby Atmos Activat.

Modul de sunet AURO-3D

Tipul de mod de sunet	Descriere
AURO-3D	Acest mod utilizează un decodor AURO-3D pentru a crea o ieșire audio tridimensională folosind canalul Height. Este ideal pentru redarea semnalelor codificate ca AURO-3D cu un canal de înălțime. Dacă sunt introduse semnale care nu sunt codificate ca AURO-3D, se utilizează un Upmixer numit Auro-Matic pentru a crea o ieșire audio tridimensională foarte realistă.
AURO Surround	Acest mod utilizează un decodor AURO-3D pentru a crea un sunet surround fără un canal de înălțime. Este ideal pentru redarea semnalelor codificate ca AURO-3D fără un canal de înălțime. Dacă sunt introduse semnale care nu sunt codificate ca AURO-3D, se utilizează un Upmixer numit Auro-Matic pentru a emite Surround Sound.



Modul de sunet MPEG-H

Tipul de mod de sunet	Descriere
MPEG-H	Acest mod poate fi selectat atunci când se transmite audio MPEG-H, cum ar fi în emisiunile TV. Cu MPEG-H, vă puteți bucura de redarea unui sunet foarte realist în funcție de formatul în care este livrat, cum ar fi programele muzicale cu sunet de înaltă calitate și filmele cu sunet pe mai multe canale.

Modul de sunet multi-canal PCM

Tipul de mod de sunet	Descriere
Multi Ch In	Acest mod poate fi selectat la redarea surselor PCM/DSD cu mai multe canale.

Modul de sunet original

Tipul de mod de sunet	Descriere
Multi Ch Stereo	Acest mod este pentru a vă bucura de sunet stereo de la toate difuzoarele.



Modul de sunet automat

Tipul de mod de sunet	Descriere
Auto	În acest mod, este detectat tipul de semnal digital de intrare, cum ar fi Dolby Digital, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, Dolby Digital EX, Dolby Atmos, DTS, DTS-HD, DTS:X, DTS-ES, PCM (multicanal), iar modul de redare trece automat la modul corespunzător. Dacă semnalul de intrare este analogic sau PCM (2 canale), se utilizează redarea stereo. Pentru Dolby Digital sau DTS, muzica este redată în funcție de numărul canalului respectiv.

Modul de sunet stereo

Tipul de mod de sunet	Descriere
Stereo	Acest mod redă audio stereo pe 2 canale fără procesare suplimentară a sunetului surround. <ul style="list-style-type: none"> ○ Sunetul este emis de la difuzoarele frontale stânga și dreapta și de la subwoofer, dacă este conectat. ○ Atunci când sunt introduse semnale multicanal, acestea sunt mixate în audio pe 2 canale și sunt redade fără procesare suplimentară a sunetului surround.

Modul sunet direct

Tipul de mod de sunet	Descriere
Direct	Acest mod redă sunetul audio așa cum a fost înregistrat în sursă.
Pure Direct	Acest mod redă un sunet de o calitate și mai bună decât modul "Direct". Următoarele circuite sunt oprite pentru a îmbunătăți și mai mult calitatea sunetului. <ul style="list-style-type: none"> ○ Circuitul indicator al afișajului din corpul principal (afișajul se va stinge.)



Mod de sunet care poate fi selectat pentru fiecare semnal de intrare

0 Următoarele moduri de sunet pot fi selectate cu ajutorul butoanelor MOVIE, MUSIC și GAME.

0 Reglați efectul câmpului sonor cu ajutorul meniului "Surround Parameter" pentru a vă bucura de sunetul surround așa cum vă place. (v p. 178)



0 Numai "Stereo" poate fi selectat atunci când se utilizează căști.

Semnal de intrare	Modul sunet	Butonul MOVIE	Butonul MUSIC	Butonul GAME
2 canale z1	Stereo	S	S	S
	Dolby Surround z2	S	S	S
	DTS Neural:X z2	S	S	S
	DTS Virtual:X z3z4	S	S	S
	AURO-3Dz5	S	S	S
	AURO Surround z2	S	S	S
	Multi Ch Stereo	S	S	S

z1 cu 2 canale include și intrare analogică.

z2 Nu poate fi selectat atunci când configurația de difuzoare este numai difuzoare frontale.

z3 Nu poate fi selectată atunci când se utilizează o configurație de difuzoare cu difuzoare de orice înălțime.

z4 Nu poate fi selectat atunci când semnalul de intrare este Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD sau Dolby Atmos.

z5 Nu poate fi selectat atunci când se utilizează o configurație de difuzoare fără difuzoare frontale de înălțime sau difuzoare frontale cu Dolby Atmos activat.



Semnal de intrare	Modul sunet	Butonul MOVIE	Butonul MUSIC	Butonul GAME
Multi-canal z6	Stereo	S	S	S
	Dolby Digital	S	S	S
Dolby Digital	Dolby Digital + Dolby Surround	S	S	S
	Dolby Digital + Neural:X	S	S	S
Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus	S	S	S
	Dolby Digital Plus + Dolby Surround z7	S	S	S
	Dolby Digital Plus + Neural:X	S	S	S
	Dolby Atmos z8	S	S	S
Dolby TrueHD	Dolby TrueHD	S	S	S
	Dolby TrueHD + Dolby Surround z7	S	S	S
	Dolby TrueHD + Neural:X	S	S	S
	Dolby Atmos z8	S	S	S
Dolby Atmos	Dolby Atmos	S	S	S

z6 Modul de sunet care poate fi selectat diferă în funcție de formatul audio al semnalului de intrare și de numărul de canale.

z7 Acest lucru poate fi selectat atunci când semnalul de intrare nu conține Dolby Atmos.

z8 Acest lucru poate fi selectat atunci când semnalul de intrare conține Dolby Atmos.



Semnal de intrare		Modul sunet	Butonul MOVIE	Butonul MUSIC	Butonul GAME
Multi-canal z6	DTS	DTS Surround	S	S	S
		DTS + Dolby Surround	S	S	S
		DTS + Neural:X	S	S	S
		DTS + Virtual:X z3	S	S	S
	DTS-HD	DTS-HD	S	S	S
		DTS-HD + Dolby Surround	S	S	S
		DTS-HD + Neural:X	S	S	S
		DTS-HD + Virtual:X z3	S	S	S
	DTS:X	DTS:X	S	S	S
		DTS:X + Virtual:X z3	S	S	S
	IMAX DTS	IMAX DTS z9	S	S	S
		IMAX DTS + Neural:X z9	S	S	S
		IMAX DTS + Virtual:X z3z9	S	S	S
	IMAX DTS:X	IMAX DTS:X z9	S	S	S
		IMAX DTS:X + Virtual:X z3z9	S	S	S

z3 Nu poate fi selectată atunci când se utilizează o configurație de difuzoare cu difuzoare de orice înălțime.

z6 Modul de sunet care poate fi selectat diferă în funcție de formatul audio al semnalului de intrare și de numărul de canale.

z9 Selectabil atunci când "Parametru surround" - "IMAX" este setat la "Auto" în meniu. Când "IMAX" este setat la "Off", redarea este normală DTS sau DTS:X. (v p. 181)



Semnal de intrare	Modul sunet	Butonul MOVIE	Butonul MUSIC	Butonul GAME
PCM multi-canal	Multi Ch In	S	S	S
	Multi Ch In 7.1	S	S	S
	Multi In + Dolby Surround	S	S	S
	Multi Ch In + Neural:X	S	S	S
	Multi In + Virtual:X z3	S	S	S
MPEG-H	MPEG-H	S	S	S
Multi-canal z6	AURO-3D z5 z10	S	S	S
	AURO Surround z3 z10	S	S	S
	Multi Ch Stereo	S	S	

z3 Nu poate fi selectată atunci când se utilizează o configurație de difuzoare cu difuzoare de orice înălțime.

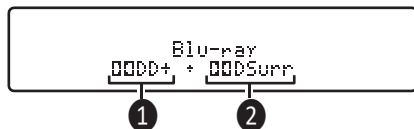
z5 Nu poate fi selectat atunci când se utilizează o configurație de difuzoare fără difuzoare frontale de înălțime sau difuzoare frontale cu Dolby Atmos activat.

z6 Modul de sunet care poate fi selectat diferă în funcție de formatul audio al semnalului de intrare și de numărul de canale.

z10 Nu poate fi selectat atunci când semnalul de intrare este Dolby Atmos, DTS:X și MPEG-H.



■ Vizualizări pe ecran



1 Afișează un decodor care urmează să fie utilizat.

o În cazul decodului Dolby Digital Plus, se afișează "Dolby+ ".

B Prezintă un decodor care creează o ieșire de sunet.

o "DolbySurr" indică faptul că este utilizat decodul Dolby Surround.

Funcția de control HDMI

O adăugare recentă la standardul HDMI este CEC (Consumer Electronics Control), care permite semnalelor de control de la un dispozitiv să comunice cu un alt dispozitiv prin intermediul conexiunii prin cablu HDMI.

Procedura de reglare

1 Activați funcția de control HDMI a acestei unități.

Setați "HDMI Control" la "On". (v p. 195)

2 Porniți alimentarea tuturor dispozitivelor conectate prin

Cablu HDMI.

3 Setați funcția de control HDMI pentru toate dispozitivele conectate prin cablu HDMI.

- o Vă rugăm să consultați instrucțiunile de utilizare ale dispozitivelor conectate pentru a verifica setările.
- o Efectuați pașii 2 și 3 în cazul în care oricare dintre dispozitive este deconectat.

4 Comutați intrarea televizorului la intrarea HDMI conectată la această unitate.

5 Comutați sursa de intrare a acestei unități pentru a verifica dacă imaginile video de la playerul conectat prin HDMI sunt redade corect. Când treceți televizorul în standby, verificați dacă puterea acestei unități trece și ea în standby.

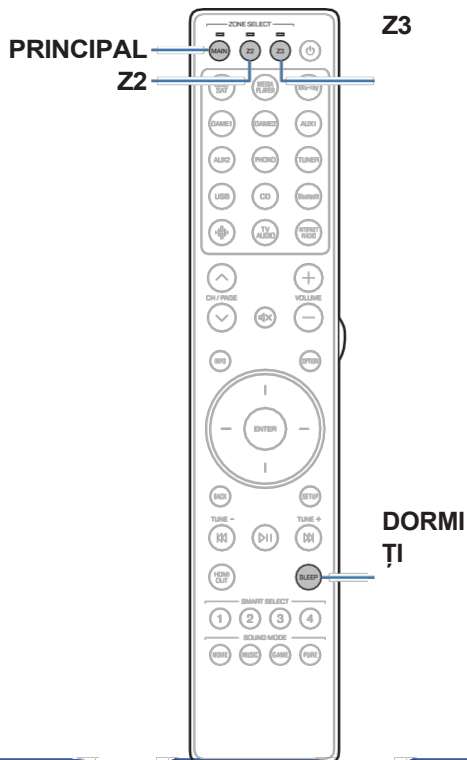
NOTĂ

- o Este posibil ca unele funcții să nu funcționeze în funcție de televizorul sau playerul conectat. Consultați în prealabil manualul de utilizare al fiecărui dispozitiv pentru detalii.
- o Funcția HDMI ZONE2 nu este compatibilă cu funcția HDMI Control.
- o Când funcția HDMI ZONE2 este utilizată cu "HDMI Control" din meniu setat la "On", este posibil ca funcția HDMI ZONE2 să nu funcționeze pe deplin.



Funcția de temporizare a somnului

Puteți face ca alimentarea să treacă automat în modul de așteptare după ce a trecut un anumit interval de timp. Acest lucru este convenabil pentru vizionare și ascultare în timp ce mergeți la culcare. Funcția de temporizare a somnului poate fi setată pentru fiecare zonă.



Utilizarea temporizatorului de somn

1 Apăsați MAIN, Z2 sau Z3 pentru a selecta zona de funcționare cu ajutorul telecomenzii.

Indicatorul pentru zona selectată se aprinde.

2 Apăsați SLEEP și afișați ora pe care doriți să o setați.

0 Indicatorul temporizatorului de somn se aprinde pe afișaj și se aprinde indicatorul de somn.
Începe cronometrul.

0 Puteți seta temporizatorul de somn în intervalul de la 10 la 120 de minute, în pași de 10 minute.

■ Verificarea timpului rămas

Apăsați SLEEP atunci când temporizatorul de somn este în funcțiune. Timpul rămas apare pe afișaj.

■ Pentru a anula temporizatorul de somn

Apăsați SLEEP pentru a selecta "Off".

Indicatorul temporizatorului de somn de pe afișaj se stinge.



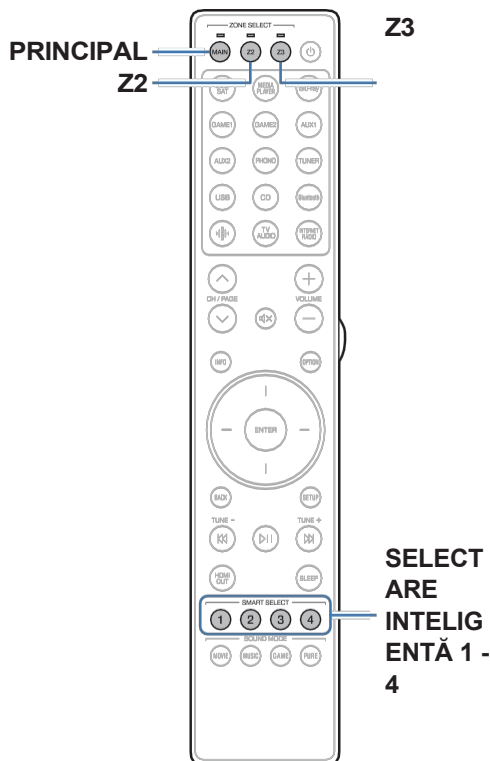
0 Setarea temporizatorului de adormire este anulată atunci când unitatea trece în modul de așteptare.

NOTĂ

0 Funcția de temporizare a somnului nu poate opri alimentarea dispozitivelor conectate la această unitate. Pentru a opri alimentarea acelor dispozitive conectate, configurați temporizatoarele de adormire chiar pe dispozitivele conectate.



Funcția de selectare inteligentă



Setări precum sursa de intrare, nivelul volumului și modul de sunet pot fi înregistrate la butoanele SMART SELECT 1 - 4.

Puteți apăsa pur și simplu unul dintre butoanele SMART SELECT înregistrate în redările ulterioare pentru a trece la grupul de setări salvate într-un lot.

Prin salvarea setărilor utilizate frecvent la butoanele SMART SELECT 1 - 4, veți putea întotdeauna să apelați cu ușurință același mediu de redare. Funcția Smart Select poate fi memorată pentru fiecare zonă.

Apelarea setărilor

1 Apăsați MAIN, Z2 sau Z3 pentru a selecta zona de funcționare cu ajutorul telecomenzii.

Indicatorul pentru zona selectată se aprinde.

2 Apăsați SMART SELECT.

Setările Smart Select înregistrate pentru butonul pe care l-ați apăsăat sunt chemat.

o Setările implicite pentru sursa de intrare sunt cele prezentate mai jos.

GMAIN ZONEH / GZONE2H / GZONE3H

Buton	Sursa de intrare
SMART SELECT 1	CBL/SAT
SMART SELECT 2	Blu-ray
SMART SELECT 3	Media Player
SMART SELECT 4	HEOS Music



o Volumul nu este înregistrat la Smart Select în setările implicite din fabrică. Consultați "Modificarea setărilor" pentru a înregistra volumul în Smart Select. (✓ p. 153)



Modificarea setărilor

1 **Setați elementele de mai jos la setările pe care doriți să le înregistrați.**

Următoarele setări de la ① la L pot fi memorate pentru MAIN ZONE, iar setările ① și B pot fi memorate pentru ZONE2.

① Sursa de intrare (✓ p. 92)

B Volum (✓ p. 93)

C Mod sunet (✓ p. 134)

D Audyssey (Audyssey MultEQ® XT32, Audyssey Dynamic EQ®,

Audyssey Dynamic Volume®, Audyssey LFC™) (v p. 187)

E "Dirac Live" (✓ p. 190)

F "M-DAX" (✓ p. 185)

G "Reglarea volumului fiecărui canal pentru a se potrivi cu sursa de intrare (Channel Level Adjust)" (✓ p. 127)

⑧ "Afișarea videoclipului dorit în timpul redării audio (Video Select)" (✓ p. 131)

I "All Zone Stereo" (✓ p. 132)

J "Presetare difuzor" (✓ p. 133)

K "Ieșire video HDMI" (v p. 198)

L "Setări de partajare audio TV" (v p. 154)



0 Țineți apăsat SMART SELECT în timp ce se recepționează un post de radio este redat cu oricare dintre următoarele surse, postul de radio curent este memorat.

0 Post de radio pe internet / Spotify

2 **Apăsați MAIN, Z2 sau Z3 pentru a selecta zona de funcționare cu ajutorul telecomenzii.**

Indicatorul pentru zona selectată se aprinde.

3 **Apăsați și mențineți apăsat butonul SMART SELECT dorit până când pe afișaj apare "Smartz Memory", "Z2 Smartz Memory" sau "Z3 Smartz Memory".**

Setările curente vor fi memorate.

z este afișat numărul butonului SMART SELECT pe care l-ați apăsat.

■ **Modificarea elementelor de setare în Smart Select**

Puteți modifica numele MAIN ZONE Smart Select afișate pe ecranul televizorului sau pe ecranul acestei unități și elementele de setare salvate.

Consultați "Smart Select" din meniu pentru detalii despre cum să efectuați aceste modificări. (✓ p. 263)

■ Setări de partajare audio TV

Vă puteți bucura de același conținut ca și în ZONA PRINCIPALĂ în ZONE2 sau ZONE3, menținând în același timp redarea surround a conținutului de la televizor sau de la alte dispozitive de redare în ZONA PRINCIPALĂ cu formatul audio original, cum ar fi Dolby Atmos.

Salvând în prealabil următoarele setări în Smart Select, puteți apela cu ușurință mediile de redare care vor fi utilizate în MAIN ZONE, ZONE2 și ZONE3 cu ajutorul acestei funcții.

1 Selectați sursa de intrare pentru a reda în ZONA PRINCIPALĂ.

2 Apăsați ZONE2 ON/OFF sau ZONE3 ON/OFF de pe unitatea principală pentru a porni alimentarea zonei în care doriți să redați același conținut ca și în ZONA PRINCIPALĂ.

3 Apăsați ZONE2 SOURCE sau ZONE3 SOURCE de pe unitatea principală pentru a comuta sursa de intrare a ZONE2 sau ZONE3 pe "Source".

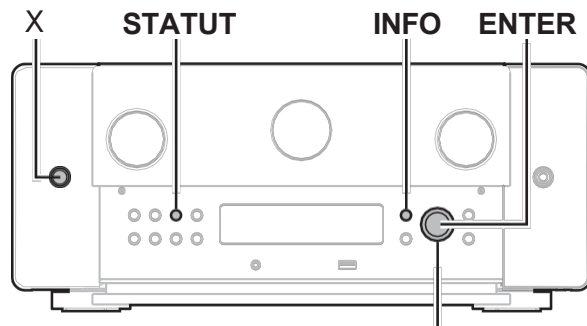
Dacă se selectează "Source" ca sursă de intrare pentru ZONE2 sau ZONE3, sursa de intrare se schimbă pentru a oglindi pe cea a ZONEI PRINCIPALE.

4 Apăsați și mențineți apăsat butonul SMART SELECT dorit până când pe afișaj apare "Smart Select* Memory".



Funcția de blocare a panoului

Pentru a preveni operarea accidentală a acestei unități, puteți dezactiva funcționarea butoanelor de pe panoul frontal.



Cursor sus/jos

Dezactivarea tuturor operațiilor cu butoane de taste

- 1** Apăsați X în timp ce țineți apăsată STATUS și INFO cu unitatea în modul standby.
- 2** Utilizați cursorul sus/jos pentru a selecta "FP/VOL LOCK On".
- 3** Apăsați ENTER pentru a introduce setarea.
Toate operațiunile cu butoanele, cu excepția X, sunt dezactivate.

Dezactivarea tuturor operațiunilor cu butoane, cu excepția VOLUME

- 1 Apăsați X în timp ce țineți apăsată STATUS și INFO cu unitatea în modul standby.**
- 2 Utilizați cursorul sus/jos pentru a selecta "FP LOCK On".**
- 3 Apăsați ENTER pentru a introduce setarea.**

Toate operațiunile cu butoanele, cu excepția X și VOLUME, sunt dezactivate.

Anularea funcției de blocare a panoului

- 1 Apăsați X în timp ce țineți apăsată STATUS și INFO cu unitatea în modul standby.**
- 2 Folosiți cursorul sus/jos pentru a selecta "FP LOCK zOff".**
(z Modul setat în prezent.)
- 3 Apăsați ENTER pentru a introduce setarea.**
Funcția de blocare a panoului este anulată.



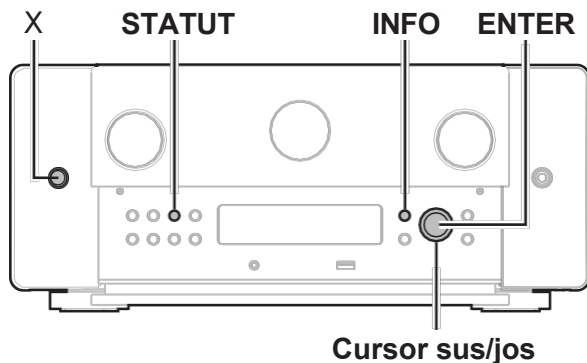
0 Chiar și atunci când este setată funcția de blocare a panoului, puteți opera unitatea cu ajutorul telecomenzii.



Funcția de blocare la distanță

Atunci când conectați un receptor IR, activați funcția de blocare a telecomenzii. Atunci când funcția este activată, nu puteți efectua operațiuni cu unitatea de telecomandă.

În mod implicit, această funcție este dezactivată.



Dezactivarea funcției de senzor a unității de telecomandă

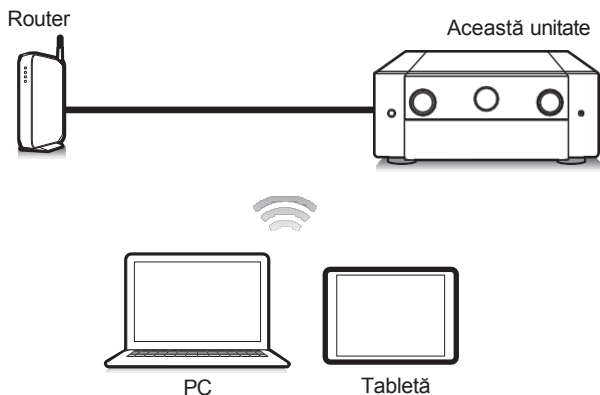
- 1 Apăsați X în timp ce țineți apăsată STATUS și INFO cu unitatea în modul standby.**
- 2 Utilizați cursorul sus/jos pentru a selecta "RC LOCK On".**
- 3 Apăsați ENTER pentru a introduce setarea.**
Funcția de recepție a luminii infraroșii este dezactivată.

Activarea funcției de senzor la distanță

- 1 Apăsați X în timp ce țineți apăsată STATUS și INFO cu unitatea în modul standby.**
- 2 Folosiți cursorul sus/jos pentru a selecta "RC LOCK zOff".**
(z Modul setat în prezent.)
- 3 Apăsați ENTER pentru a introduce setarea.**
Funcția de recepție a luminii infraroșii de pe unitatea principală este activată.

Funcția de control web

Puteți controla și configura această unitate de pe un ecran de control web dintr-un browser web.



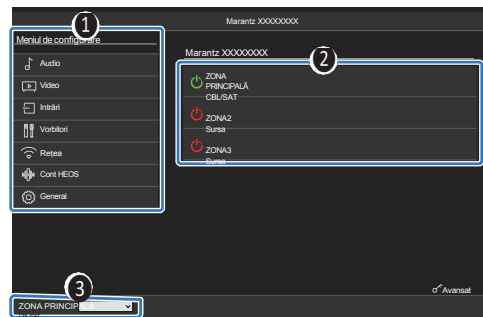
- 0 Această unitate și PC-ul sau tableta trebuie să fie conectate corect la rețea pentru a utiliza funcția de control web. (✓ p. 84)
- 0 În funcție de setările software-ului dvs. de securitate, este posibil să nu puteți accesa această unitate de pe PC. În acest caz, modificați setările software-ului legat de securitate.

Controlul unității de la un control web

Ecranul de control web acceptă următoarele funcții.

- 1 **Meniu de configurare**
- B **Pornirea/oprirea alimentării pentru fiecare zonă**
- 6 **Comutarea sursei de intrare MAIN ZONE**

Ecranul de control web Meniu superior



- 0 Audyssey Setup nu este acceptat pe ecranul de control web. Dacă doriți să efectuați măsurători, efectuați măsurători din meniul de configurare de pe ecran.
- 0 "Avansat" conține setări destinate instalatorilor personalizați și nu ar trebui să fie utilizate în niciun alt moment.

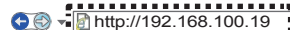
- 1 Comutați setarea "Network Control" (Control rețea) la "Always On" (Întotdeauna activat). (✓ p. 250)
- 2 Verificați adresa IP a acestei unități cu "Informații". (✓ p. 246)



- 3 Deschideți un browser web pe un PC sau o tabletă.

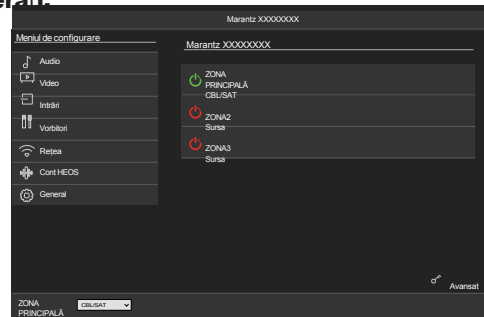
- 4 Introduceți adresa IP a acestei unități în căsuța de adrese a browserului.

De exemplu, dacă adresa IP a acestei unități este "192.168.100.19", introduceți "http://192.168.100.19".



Fisier Editare Vizualizare Favorite Instrumente Ajutor

- 5 Atunci când meniul de sus este afișat în browserul web, faceți clic pe elementul de meniu pe care doriți să îl operați.



Redare în ZONE2/ZONE3 (altă cameră)

Puteți utiliza această unitate pentru a vă bucura de imagini video și audio într-o cameră (ZONE2 și ZONE3) diferită de camera în care este amplasată această unitate (MAIN ZONE).

0 Puteți reda simultan aceeași sursă atât în MAIN ZONE, cât și în ZONE2 și ZONE3.

0 De asemenea, puteți reda surse separate în ZONA PRINCIPALĂ, ZONA2 și ZONA3.

■ Conectarea ZONEI (v p. 161)

"Conexiune 1 : Conexiune prin intermediul conectorului HDMI ZONE2" (v p. 161)

"Conexiune 2 : Conexiune prin intermediul unui terminal de ieșire pentru difuzoare" (v p. 162) "Conexiune 3 : Conexiune prin intermediul amplificatoarelor de putere externe" (v p. 165)

■ Redă sursa în ZONE2/ZONE3 (v p. 166)

"Redarea simultană a aceleiași surse în ZONA PRINCIPALĂ, ZONA2 și ZONA3 (setarea TV Audio Sharing)" (v p. 166)

"Redarea unor surse diferite în ZONA PRINCIPALĂ, ZONA2 și ZONA3" (v p. 168)

■ Reglarea volumului în ZONE2/ZONE3 (v p. 170)

"Reglarea volumului" (v p. 170)

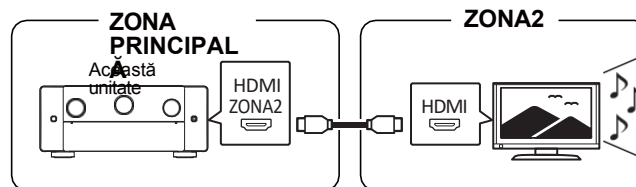
"Oprirea temporară a sunetului (Muting)" (v p. 170)



ZONA de conectare

■ Conexiune 1 : Conexiune prin conectorul HDMI ZONE2

Atunci când un televizor este conectat la conectorul HDMI ZONE2 OUT, puteți reda o înregistrare video sau audio de la dispozitivul conectat la conectorul HDMI 1 - 7 IN în ZONE2 (funcția HDMI ZONE2).



0) Atunci când un televizor este conectat la conectorul HDMI ZONE2 OUT, iar MAIN ZONE și ZONE2 sunt setate la aceeași sursă de intrare, este posibil ca sunetul MAIN ZONE să fie mixat la un sunet pe 2 canale.

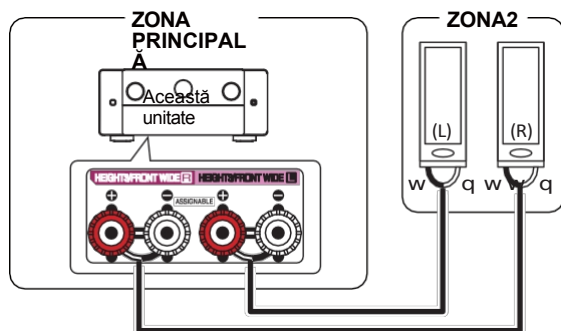
■ Conexiune 2 : Conexiune utilizând un terminal de ieșire pentru difuzoare

Atunci când "Amp Assign" din meniu este setat la oricare dintre următoarele, audio este emis de la difuzoarele din ZONE2 sau ZONE3. (v p. 219)

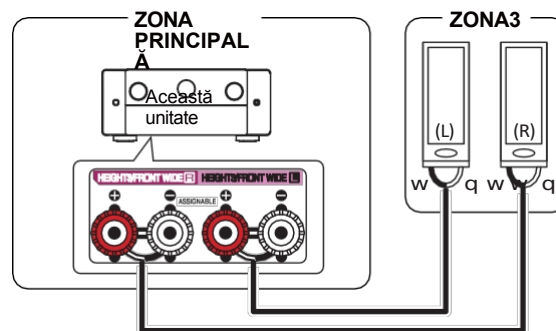


0 Conectorii pentru conectarea difuzoarelor ZONE2 și ZONE3 depind de disponerea difuzoarelor din ZONA PRINCIPALĂ. Verificați conectorii de la ZONE2 și ZONE3 din Speaker Layout.

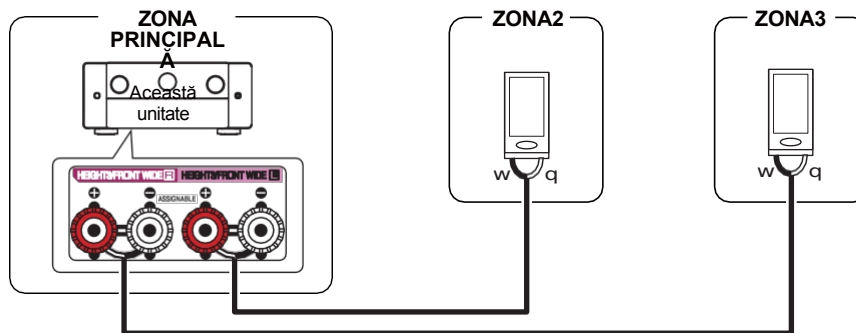
□ Atribuire amplificator: 9.1ch + ZONE2



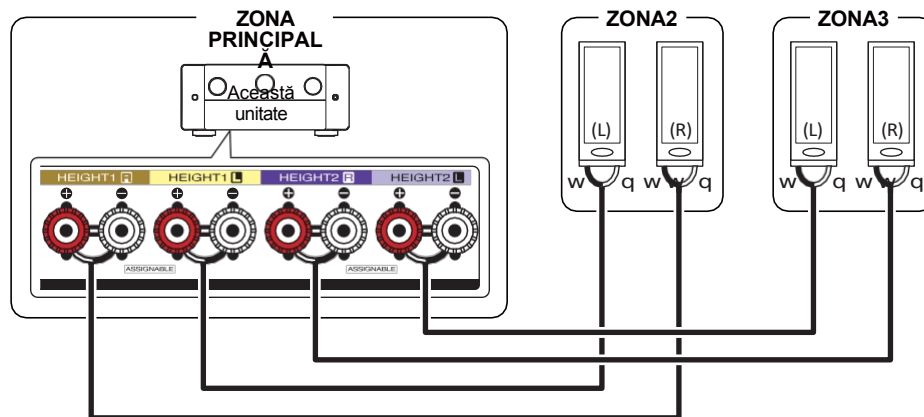
□ Amp Assign: 9.1ch + ZONE3



□ Atribuirea amplificatorului: 9.1ch + ZONE2/3-MONO

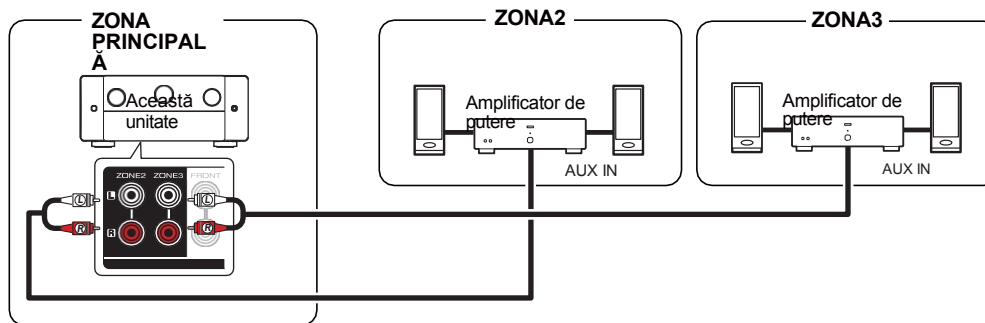


□ Atribuire amplificator: 7.1ch + ZONE2/3



■ Conexiune 3 : Conexiune prin intermediul amplificatoarelor de putere externe

Semnalele audio de la conectorii de ieșire audio ZONE2 și ZONE3 ai acestei unități sunt redare pe amplificatoarele de putere ZONE2 și ZONE3.



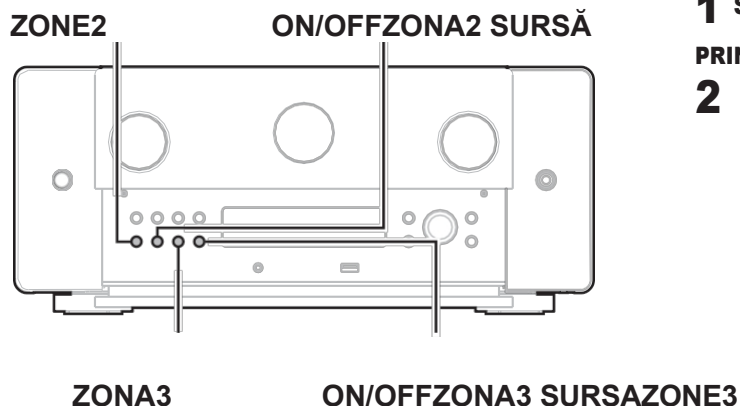
Redă sursa în ZONE2/ZONE3

■ Redarea simultană a aceleiași surse în ZONA PRINCIPALĂ, ZONA2 și ZONA3 (setarea TV Audio Sharing)

Setarea de partajare audio TV a acestei unități poate fi utilizată pentru a emite toate semnalele de la ZONE2 și ZONE3 prin setarea "Source" ca sursă de intrare pentru ZONE2 și ZONE3. Atunci când redați intrarea audio de la un televizor prin ARC sau eARC sau intrarea audio de la un dispozitiv de redare, vă puteți bucura de formatul audio de intrare original, cum ar fi Dolby Atmos, în sunet surround în ZONA PRINCIPALĂ în timp ce redați același conținut în ZONA2 și ZONA3.



() Numai comenzile de pe unitatea principală pot fi utilizate pentru a seta "Source" ca sursă de intrare.



1 Selectați sursa de intrare pentru a reda în ZONA PRINCIPALĂ.

2 Apăsați ZONE2 ON/OFF sau ZONE3 ON/OFF de pe unitatea principală pentru a porni alimentarea ZONE2 sau ZONE3.

Indicatorul j de pe afișaj se aprinde.

3 Apăsați **ZONE2 SOURCE** sau **ZONE3 SOURCE** de pe unitatea principală pentru a comuta sursa de intrare a **ZONE2** sau **ZONE3** pe "Source".

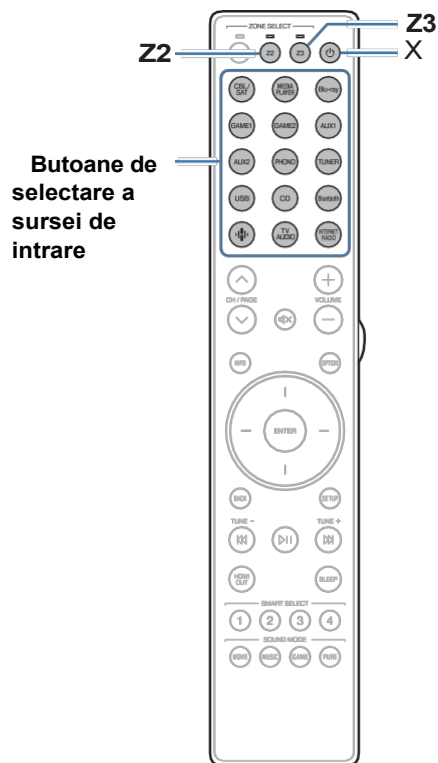
Dacă se selectează "Source" ca sursă de intrare pentru ZONE2 sau ZONE3, sursa de intrare se schimbă pentru a oglindi pe cea a ZONEI PRINCIPALE. "Source" este setarea implicită.

0 Următoarele semnale audio pot fi redare în ZONE2 și ZONE3.

Intrare	ZONA	
	ZONA2	ZONA3
Audio digital (HDMI)	S	S
Audio digital (coaxial/optic)	S	S
Audio analogic	S	S
USB	S	S
HEOS Music	S	S



■ Redarea unor surse diferite în MAIN ZONE, ZONE2 și ZONE3



1 Apăsați Z2 sau Z3 pentru a selecta zona de funcționare cu ajutorul telecomenzii.

Indicatorul pentru zona selectată se aprinde.

2 Apăsați POWER X pentru a porni alimentarea ZONE2 sau ZONE3.

Indicatorul j de pe afișaj se aprinde.

- Alimentarea în ZONE2 sau ZONE3 poate fi pornită sau oprită apăsând ZONE2 ON/OFF sau ZONE3 ON/OFF de pe unitatea principală.

3 Apăsați butonul de selectare a sursei de intrare pentru a selecta sursa de intrare care urmează să fie redată.

Semnalul audio al sursei selectate este emis către ZONE2 sau ZONE3.

- o Pentru a efectua o operațiune cu unitatea principală, apăsați ZONE2 SOURCE sau ZONE3 SOURCE. De fiecare dată când apăsați ZONE2 SOURCE sau ZONE3 SOURCE, sursa de intrare se schimbă.

o Următoarele semnale audio pot fi redade în ZONE2 și ZONE3.

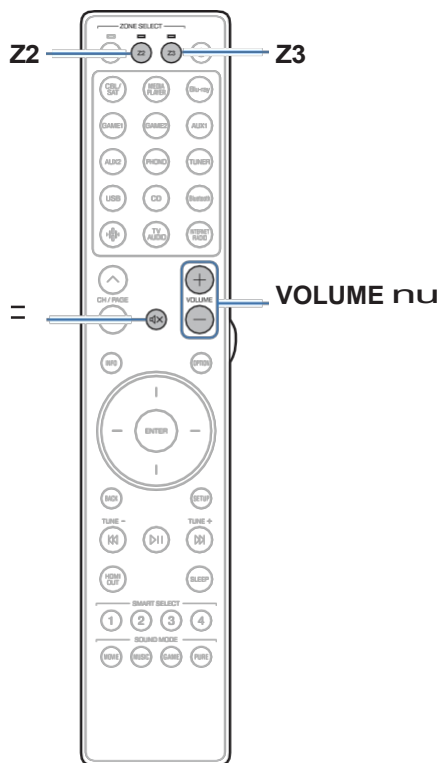
Intrare	ZONA2	ZONA3
	Audio digital (HDMI)	Sz1
Audio digital (coaxial/optic)	Sz2	Sz2
Audio analogic	S	S
USB	S	S
HEOS Music	S	S

z1 Pentru a reda un semnal HDMI, altul decât PCM cu 2 canale în ZONE2, setați "HDMI Audio" la "PCM". (✓ p. 261)

z2 Este acceptat numai un semnal PCM cu 2 canale.



Reglarea volumului în ZONE2/ZONE3



■ Reglarea volumului

1 Apăsați Z2 sau Z3 pentru a selecta zona de funcționare cu ajutorul telecomenzii.

Indicatorul pentru zona selectată se aprinde.

2 Utilizați VOLUME nu pentru a regla volumul.

o La momentul achiziției, "Volume Limit" este setat la "70 (-10 dB)".
(v p. 261)



o Rotiți VOLUME după ce apăsați ZONE2 SOURCE sau ZONE3 SOURCE de pe unitatea principală pentru a regla volumul.

■ Oprirea temporară a sunetului (Muting)

1 Apăsați Z2 sau Z3 pentru a selecta zona de funcționare cu ajutorul telecomenzii.

Indicatorul pentru zona selectată se aprinde.

2 Apăsați MUTE :

Sunetul este redus la nivelul setat la "Mute Level" în meniul.



(v p. 262)

o Pentru a anula mute, reglați volumul sunetului sau apăsați din nou MUTE = _

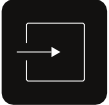
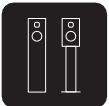

Harta meniului

Atunci când utilizați operațiile de meniu, conectați această unitate la un televizor și folosiți această unitate în timp ce vizionați televizorul.


Setările recomandate sunt configurate în mod implicit pentru această unitate. Puteți personaliza această unitate în funcție de sistemul existent și de preferințele dumneavoastră.

Elemente de setare	Articole detaliate	Descriere	Pagina
 Audio	Reglarea nivelului subwoofer-ului	Reglează volumul canalului subwoofer pentru toate sursele de intrare.	177
	Bass Sync	Sincronizează sincronizarea sunetului de frecvență joasă.	177
	Parametru Surround	Reglează parametrii sunetului surround.	178
	M-DAX	Extinde componentele de frecvență joasă și înaltă ale conținutului audio comprimat, cum ar fi fișierele MP3, pentru a permite o redare audio mai bogată.	185
	Volum	Stabilește setarea volumului ZONEI PRINCIPALE (camera în care este amplasată unitatea).	186
	Audyssey	Efectuează setările Audyssey ^{MultEQ®} XT32, Audyssey Dynamic ^{EQ®} , Audyssey Dynamic ^{Volume®} și Audyssey ^{LFCTM} .	187
	Dirac Live	Selectați un filtru Dirac Live.	190
	EQ grafic	Reglează calitatea tonală pentru fiecare difuzor cu ajutorul unui egalizator grafic.	190
	Filtru DAC	Selectează filtrul DAC.	192
 Video	Configurare HDMI	Efectuează setările pentru HDMI Audio Out, HDMI Pass Through și setările de control HDMI.	193
	Setări de ieșire	Efectuează setările pentru ieșirea video.	198
	Afișaj pe ecran	Selectează preferințele interfeței de utilizator pentru afișarea pe ecran.	199
	Screensaver	Stabilește setarea economizorului de ecran.	200
	Format de semnal 4K/8K	Stabilește opțiunile de format de semnal pentru echipamentul video 4K sau 8K.	201
	Configurare HDCP	Stabilește versiunea HDCP pentru fiecare sursă de intrare HDMI.	202




Elemente de setare	Articole detaliate	Descriere	Pagina
 Intrări	Atribuire intrare	Modifică atribuirea conectorului de intrare și modul de intrare audio.	203
	Redenumirea sursei	Schimbă numele de afișare pentru sursa de intrare.	206
	Ascundeți sursele	Selectează intrările sursă care trebuie să fie ascunse pe interfața utilizatorului și pe afișajele panoului frontal.	206
	Nivel sursă	Reglează nivelul de intrare pentru sursa curentă.	207
 Vorbitori	Configurarea ^{Audyssey®} Setup	Caracteristicile acustice ale difuzoarelor conectate și ale încăperii de ascultare sunt măsurate, iar setările optime sunt efectuate automat.	208
	Configurare manuală	Configurează manual difuzoarele sau modifică setările ^{Audyssey®} Setup, ^{Dirac Live®} Room Correction.	219
	Configurarea Dirac Live	Afișează informații despre utilizarea Dirac Live Room Calibration.	245
 Rețea	Informații	Afișează informații despre rețea.	246
	Conexiune	Configurează conexiunea de rețea.	246
	Setări	Configurează setările de rețea (DHCP și adresa IP).	249
	Controlul rețelei	Activează comunicarea în rețea în modul de alimentare în standby.	250
	Nume prietenos	Editează numele acestei unități care este afișat în rețea.	251
	Diagnosticare	Testează conexiunea de rețea.	251
	AirPlay	Setări pentru Apple AirPlay.	252
	Spotify Connect	Comută accesul la Spotify Connect.	253
	Wi-Fi și Bluetooth	Comută alimentarea radiourilor Wi-Fi și Bluetooth.	253




Elemente de setare	Articole detaliate	Descriere	Pagina
 HEOS	[Când utilizatorul este deconectat din contul HEOS]		
	"..."	O îndrumare pentru a descărca aplicația HEOS.	254
	[Când utilizatorul este conectat la contul HEOS]		
	Înregistrat ca	Afișează contul dumneavoastră HEOS.	254

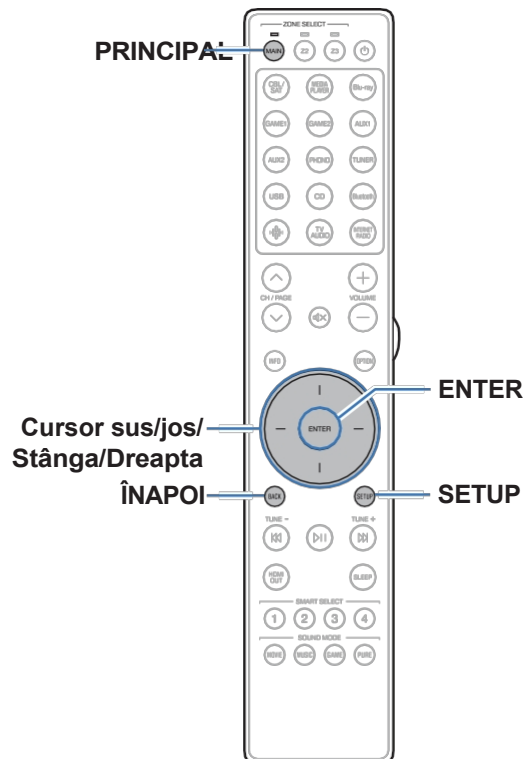


Elemente de setare	Articole detaliate	Descriere	Pagina
 General	Limba	Selectează limba pentru interfața cu utilizatorul pe ecran.	255
	Manualul proprietarului	Accesați manualul online al proprietarului de pe dispozitivul dumneavoastră mobil.	255
	ECO	Configurează funcțiile de economisire a energiei ECO Mode și Auto Standby.	255
	Transmițător Bluetooth	Stabilește setările transmițătorului Bluetooth.	259
	Configurare ZONE2/ Configurare ZONE3	Efectuează setările pentru redarea audio cu ZONE2 și ZONE3.	260
	Redenumirea zonei	Schimbă titlul afișat al fiecărei zone cu unul pe care îl preferați.	262
	Smart Select	Schimbă titlul de afișare a numelui Smart Select Name cu unul pe care îl preferați.	263
	leșire declanșare 1/ leșire declanșare 2/ leșire declanșare 3	Selectați condițiile de activare a funcției de declanșare.	264
	Panoul frontal	Reglează setările afișajului de pe panoul frontal.	264
	Firmware	Verifică cele mai recente informații despre actualizări și actualizează firmware-ul și setează afișarea mesajelor de notificare.	266
	Informații	Afișează informații despre setările acestei unități, semnalele de intrare etc.	268
	Date de utilizare	Selectează dacă trimiteți sau nu date de utilizare anonime către Marantz.	270
	Salvare și încărcare	Salvați și restaurați setările dispozitivului utilizând un dispozitiv de memorie USB.	270
	Blocare configurare	Protejează setările împotriva modificărilor involuntare.	271
Resetare	Diverse setări sunt resetate la valorile implicite din fabrică.	271	



Elemente de setare	Articole detaliate	Descriere	Pagina
 <p data-bbox="86 322 210 372">Asistent de configurare</p>	Începeți configurarea...	Efectuează de la început instalarea/conectările/setarea de bază în conformitate cu indicațiile de pe ecranul televizorului.	Pagina 9 din manualul separat "Ghid de pornire rapidă"
	Selectarea limbii	Setează elementele de setare individuale în funcție de indicațiile afișate pe ecranul televizorului.	
	Configurarea difuzoarelor		
	Calibrarea difuzoarelor		
	Configurarea rețelei		
	Configurarea audio a televizorului		
	Configurarea intrării		
	Aplicații mobile		





Operațiuni de meniu

- 1 Apăsați MAIN pe unitatea de telecomandă pentru a seta zona de operare pe MAIN ZONE.**
Indicatorul MAIN se aprinde.
- 2 Apăsați SETUP.**
Meniul este afișat pe ecranul televizorului.
- 3 Folosiți cursorul sus/jos/dreapta pentru a selecta meniul care urmează să fie setat sau operat, apoi apăsați ENTER.**
- 4 Folosiți cursorul Stânga/Dreapta pentru a schimba la setarea dorită.**
- 5 Apăsați ENTER pentru a introduce setarea.**
 - o Pentru a reveni la elementul anterior, apăsați BACK.
 - o Pentru a ieși din meniu, apăsați SETUP în timp ce este afișat meniul. Afișajul meniului dispare.

Audio

Efectuați setările legate de audio.

Reglarea nivelului subwoofer-ului

Reglează volumul canalului subwoofer pentru toate sursele de intrare.

■ Subwoofer 1 / Subwoofer 2 / Subwoofer 3 / Subwoofer 4

Reglează nivelul volumului pentru Subwoofer 1, 2, 3 și 4.

-12,0 dB - +12,0 dB (implicit: 0,0 dB)



- Această setare se reflectă, de asemenea, în nivelul canalului de subwoofer din meniul de setări "Speakers" - "Levels". (✓ p. 236)
- Numele subwooferului se schimbă în funcție de configurația "Subwoofer Mode" (v p. 229) și "Subwoofer Layout" (v p. 229).

Bass Sync

Pentru conținuturile înregistrate pe mai multe canale, cum ar fi discurile Blu-ray, este posibil ca efectele de frecvență joasă (LFE) înregistrate să nu fie sincronizate și să fie întârziate. Această funcție corectează o astfel de întârziere a efectelor de frecvență joasă (LFE).

0 ms - 16 ms (implicit: 0 ms)



- Modul în care sunt întârziate efectele de frecvență joasă (LFE) diferă în funcție de disc. Setăți acest lucru la valoarea dorită.
- Setările "Bass Sync" sunt stocate pentru fiecare sursă de intrare.
- Acest lucru poate fi setat atunci când semnalul LFE este inclus în semnalul de intrare.



Parametru Surround

Puteți ajusta efectele câmpului sonor surround audio pentru a se potrivi preferințelor dumneavoastră. Elementele (parametri) care pot fi ajustate depind de semnalul care este intrare și modul de sunet setat în prezent.



- 0 Unele elemente de setare nu pot fi setate în timp ce redarea este oprită. Efectuați setările în timpul redării.
- 0 Setările "Surround Parameter" sunt stocate pentru fiecare mod de sunet.

■ Cinema EQ

Îndulcește ușor gama superioară de înalte a benzilor sonore de film pentru a reduce eventualele asperități și a îmbunătăți claritatea.

Pe:	Se utilizează "Cinema EQ".
Off (implicit):	"Cinema EQ" nu este utilizat.



- 0 Acest element nu poate fi setat atunci când modul de sunet este "Direct", "Pure Direct", "Stereo" și "Original sound mode".

■ Gestionarea intensității sonore

Aceasta stabilește dacă se va emite conform specificațiilor din "Dynamic Compression" sau dacă se va emite direct fără a comprima gama dinamică a sunetului înregistrat pe disc.

Pe (implicit):	Teșirile sunt date pe baza activării setărilor efectuate în "Compresie dinamică" și a funcției de normalizare a dialogului.
Off:	Setările "Compresie dinamică" și Normalizarea dialogului sunt dezactivate, iar semnalele de pe disc sunt emise ca atare.



- 0 "Loudness Management" poate fi setat atunci când se introduce un semnal Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD și Dolby Atmos.



■ Compresie dinamică

Comprimă gama dinamică (diferența dintre sunetele puternice și cele slabe).

Auto: Control automat de activare/dezactivare a compresiei gamei dinamice în funcție de sursă.

Scăzut / Mediu / Mare: Acestea stabilesc nivelul de compresie.

Off
(implicit): Compresia gamei dinamice este întotdeauna dezactivată.



○ "Compresie dinamică" poate fi setat atunci când se introduce un semnal Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, Dolby Atmos sau DTS.

○ "Auto" nu poate fi setat atunci când se introduce un semnal DTS.

■ Controlul dialogului

Reglați volumul dialogurilor din filme, al vocilor din muzică etc., astfel încât acestea să poată fi auzite mai ușor.

0 - 6 (implicit: 0)



○ Acest lucru poate fi setat atunci când se introduce un semnal DTS:X compatibil cu funcția Dialog Control.

■ Efecte de joasă frecvență

Reglați nivelul efectelor de frecvență joasă (LFE).

-10 dB - 0 dB (implicit: 0 dB)



○ Acest lucru poate fi setat atunci când semnalul LFE este inclus în semnalul de intrare.

○ Acest element poate fi selectat atunci când este redat un semnal Dolby Digital sau DTS sau DVD-Audio.

○ Pentru o redare corectă a diferitelor surse, vă recomandăm să setați valorile de mai jos.

○ Surse Dolby Digital: 0 dB

○ Surse de film DTS: 0 dB

○ Surse de muzică DTS: -10 dB



■ Virtualizator de difuzoare

Virtualizatorul de difuzoare îmbunătățește canalele de difuzoare surround și de înălțime pentru a crea un efect surround virtual învăluitor.

Pe (implicit):	Activează "Speaker Virtualizer".
--------------------------	----------------------------------

Off: Virtualizer".	Dezactivează "Speaker
------------------------------	-----------------------



- 0 Puteți seta acest lucru atunci când modul de sunet este "Dolby Atmos", "Dolby Surround" sau un mod de sunet care are "+Dolby Surround" în numele modului de sunet.
- 0 Utilizabil atunci când nu se utilizează difuzoare de înălțime, de tavan sau cu Dolby Atmos activat, sau atunci când nu se utilizează difuzoare surround.
- 0 Nu se emite audio de la difuzorul surround din spate dacă "Virtualizator difuzoare" este setat la "Activat" când "Disponere difuzoare" - "Surround spate" este setat la "1 spkr" în meniu.

■ Răspândire centrală

Center Spread extinde semnalul canalului central către difuzoarele frontale stânga și dreapta pentru a crea o imagine audio frontală mai amplă pentru ascultător. Este

optimizat și proiectat în primul rând pentru redarea de conținut muzical stereo.

Pe:	Utilizați "Center Spread".
------------	----------------------------

Off (implicit):	Nu utilizați "Center Spread".
---------------------------	-------------------------------



- 0 Puteți seta acest lucru atunci când modul de sunet este "Dolby Surround".



■ DTS Neural:X

DTS Neural:X Extinde semnalele audio fără obiect și le optimizează pentru configurația difuzoarelor.

Pe (implicit):	Utilizați "DTS Neural:X".
Off:	Nu utilizați "DTS Neural:X".



☐ Puteți seta acest lucru atunci când modul de sunet este "DTS:X".

■ IMAX

Setează modul audio pentru redarea IMAX.

Auto (implicit):	Activează automat modul IMAX atunci când este detectat conținut IMAX.
Off:	Dezactivează modul IMAX.



☐ Această setare nu poate fi setată atunci când se utilizează căști.

■ Setări audio IMAX

Puteți configura setări audio IMAX speciale pentru a recrea condițiile dintr-un cinematograful IMAX.

Auto (implicit):	Aplică setările optimizate ale difuzoarelor pentru a reproduce similar cu teatrul IMAX mediul înconjurător.
Manual:	Reglează manual "High Pass Filter", "Low Pass Filter" și "Subwoofer Output".



☐ Puteți seta acest lucru atunci când modul de sunet este "IMAX DTS" sau "IMAX DTS:X".

☐ "Difuzoare" - "Crossover", "Bas" - "Îeșire subwoofer" și "LPF pentru LFE" din meniul nu pot fi aplicate în timpul redării IMAX.

■ Filtru trece înalt

Setați frecvența de tăiere a filtrului de trecere înaltă pentru toate difuzoarele în timpul redării IMAX.

40 Hz / 60 Hz / 60 Hz / 80 Hz / 90 Hz / 100 Hz / 110 Hz / 120 Hz / 120 Hz / 150 Hz / 180 Hz / 200 Hz / 250 Hz (implicit: 80 Hz)



☐ Puteți seta acest lucru atunci când "IMAX Audio Settings" este setat la "Manual".



■ Filtru trece-jos

Setați frecvența de tăiere a filtrului trece jos a semnalului LFE în timpul redării IMAX.

80 Hz / 90 Hz / 100 Hz / 110 Hz / 120 Hz / 150 Hz / 180 Hz / 200 Hz / 250 Hz (implicit: 120 Hz)



0 Puteți seta acest lucru atunci când "IMAX Audio Settings" este setat la "Manual".

■ Ieșire subwoofer

Setați semnalul de bas care va fi redat de subwoofer în timpul redării IMAX.

Semnalul de gamă joasă al tuturor difuzoarelor este

LFE + Main:

adăugat la semnalul LFE emis de subwoofer. Este redat semnalul LFE și componenta de bas a fiecărui difuzor.

LFE

(implicit):

Este redat numai semnalul LFE.



0 Puteți seta acest lucru atunci când "IMAX Audio Settings" este setat la "Manual".

■ Auro-Matic Preset

Selectează presetarea Auro-Matic pentru reglarea fină a experienței AURO-3D la un material audio specific.

Mici:

"Small" este ideal pentru pop și cameră muzică.

Mediu

(implicit):

"Medium" este ideal pentru muzică de jazz sau pentru filme și emisiuni TV tipice.

Mare:

"Large" este ideal pentru înregistrări care au fost înregistrate în spații mari (de exemplu, înregistrări orchestrale).

Film:

"Filmul" este ideal pentru a experimenta o mare-efect cinematografic pentru vizionarea de filme (de exemplu, filme de acțiune cu explozii mari).

Discurs:

"Speech" este ideal pentru înregistrări care sunt în principal dialoguri (de exemplu, emisiuni de știri) și care nu au practic nicio informație spațială inerentă.



0 Puteți seta acest lucru atunci când modul de sunet este setat la "AURO-3D" sau "AURO Surround".

0 Acest lucru nu poate fi setat dacă semnalul de intrare conține semnale AURO-3D care conțin un canal Height.



■ Puterea Auro-Matic

Modifică nivelul canalelor up-mixate în raport cu semnalul de intrare original.

Valoarea variază de la 0 (fără mixare ascendentă) la 15 (nivel maxim, oferind un efect maxim).

0 - 15 (implicit:12)



0 Puteți seta acest lucru atunci când modul de sunet este setat la "AURO-3D" sau "AURO Surround".

0 Acest lucru nu poate fi setat dacă semnalul de intrare conține semnale AURO-3D care conțin un canal Height.

■ Modul AURO-3D

Selectați modul de ieșire a sunetului către toate difuzoarele atunci când este activă decodarea AURO-3D.

Extinderea canalelor
(implicit):

Conținutul AURO-3D primit este extins la difuzoare suplimentare. Toate difuzoarele configurate pentru AURO-3D vor emite sunet.

Direct:

Conținutul AURO-3D primit este trimis direct pe fiecare canal corespunzător. Niciun conținut nu este trimis către difuzoarele suplimentare.



0 Puteți seta acest lucru atunci când semnalul de intrare conține semnal AURO-3D și modul de sunet este setat pe AURO-3D.

■ Selectare difuzor

Selectează care difuzoare emit sunet, în funcție de sunetul curent mod.

Etaj: Redă fără difuzoare de înălțime.

Etaj și înălțime (implicit): Redă cu difuzoare de înălțime.



ⓘ Acest lucru poate fi setat atunci când modul de sunet este modul Multi Ch Stereo.

■ Subwoofer

Activează și dezactivează ieșirea subwooferului.

Pe
(implicit): Este utilizat subwooferul.

Off: Subwooferul nu este utilizat.



ⓘ Puteți seta acest lucru atunci când modul de sunet este "Direct" sau "Stereo" și în meniu "Subwoofer Output" este setat la "LFE + Main". (✓ p. 238)

■ Setări valorile implicite

Setările "Surround Parameter" revin la setările implicite.



M-DAX

Formatele audio comprimate, cum ar fi MP3, WMA (Windows Media Audio) și MPEG-4 AAC, reduc cantitatea de date prin eliminarea componentelor de semnal care sunt greu de auzit de urechea umană. Funcția "M-DAX" generează semnalele eliminate la compresie, readucând sunetul la condiții apropiate de cele ale sunetului original înainte de compresie. De asemenea, restabilește caracteristicile de bas originale pentru o gamă tonală bogată și extinsă.

■ Mod

Mare:	Mod optimizat pentru sursele comprimate cu frecvențe înalte foarte slabe (64 kbps și mai puțin).
Mediu:	Aplicați o amplificare adecvată a basului și a acelor înalte pentru toate sursele comprimate (96 kbps și mai puțin).
Scăzut:	Mod optimizat pentru sursele comprimate cu valori înalte normale (96 kbps și peste).
Off (implicit):	Nu utilizați "M-DAX".



- Acest element poate fi setat în cazul în care se introduc semnale analogice sau semnal PCM (rata de eșantionare = 44,1/48 kHz).
- Acest lucru nu poate fi setat atunci când modul de sunet este setat la "Direct" sau "Pure Direct".
- Setările "M-DAX" sunt stocate pentru fiecare sursă de intrare.
- Acest lucru poate fi setat și prin apăsarea M-DAX de pe unitatea principală.



Volum

Setați setarea volumului pentru ZONA PRINCIPALĂ (încăperea în care se află unitatea).

■ Scară

Setați modul de afișare a volumului.

0 - 98

(implicit):

Afișaj în intervalul 0 (Min) până la 98.

-79,5 dB - 18,0 dB:

Afișaj ---dB (Min), în intervalul -79,5 dB la 18,0 dB.



0 Setările "Scale" se reflectă în toate zonele.

■ Limitați

Efectuați o setare pentru volumul maxim.

60 - 80 (-20 dB - 0 dB)

Dezactivat (implicit)



0 Valoarea dB este afișată atunci când setarea "Scale" este "-79,5 dB - 18,0 dB". (✓ p. 186)

■ Putere la nivel

Stabilește nivelul inițial al volumului la pornirea aparatului.

Ultima

(implicit):

Stabilește nivelul de pornire la ultimul nivel de volum utilizat.

Mută:

Stabilește nivelul de pornire la nivelul mut.

1 - 98 (-79 dB - 18 dB) : Stabilește un anumit nivel de pornire.



0 Valoarea dB este afișată atunci când setarea "Scale" este "-79,5 dB - 18,0 dB". (✓ p. 186)

■ Nivelul de muțenie

Setați nivelul de atenuare atunci când este activată mute.

Comple

t

(implicit):

Setează nivelul de mute la mute total (fără sunet).

-40 dB :

Stabilește nivelul de mute la 40 dB mai mic decât nivelul curent al volumului.

-20 dB :

Stabilește nivelul de mute la 20 dB mai mic decât nivelul curent al volumului.



Audyssey®

Setați Audyssey MultEQ® XT32, Audyssey Dynamic EQ®, Audyssey Dynamic Volume® și Audyssey LFC™. Acestea pot fi selectate după ce Audyssey® Setup a fost efectuat.

Pentru informații suplimentare despre tehnologia Audyssey, vă rugăm să consultați

"Explicarea termenilor" (v p. 320).



- 0 Setările "MultEQ® XT32", "Dynamic EQ", "Reference Level Offset", "Dynamic Volume", "Audyssey LFC™" și "Containment Amount" sunt stocate pentru fiecare sursă de intrare.
- 0 Când modul de sunet este în modul "Direct" sau "Pure Direct", setările "MultEQ® XT32", "Dynamic EQ", "Dynamic Volume" și "Audyssey LFC™" nu pot fi configurate.
- 0 Când modul de sunet este în "DTS Virtual:X" sau în modul de sunet care are "+Virtual:X" în numele modului de sunet, "Dynamic EQ", "Dynamic Volume" și "Audyssey Setările "LFC™" nu pot fi configurate.
- 0 Acest element nu poate fi selectat atunci când se introduce un format DTS:X cu o frecvență de eșantionare de peste 48 kHz.

■ MultEQ® XT32

MultEQ® XT32 compensează atât caracteristicile temporale, cât și cele de frecvență ale zonei de ascultare, pe baza rezultatelor măsurătorilor Audyssey® Setup. Selecția se face din trei tipuri de curbe de compensare. Vă recomandăm setarea "Reference" (Referință).
 Selectează setarea calibrată implicită cu

Referință (implicit):	o ușoară atenuare la frecvențe înalte. Optim pentru filme.
Bypass L/R:	Selectează setarea de referință, dar ocolește MultEQ® XT32 pe difuzoarele frontale stânga și dreapta.
Plat:	Selectează setarea calibrată, care este optimizată pentru încăperi mici în care poziția de ascultare este mai aproape de difuzoare.
Off:	Nu utilizați "MultEQ® XT32".



0 Când se utilizează căști, "MultEQ® XT32" este setat automat la "Off".



■ EQ dinamic

Rezolvă problema deteriorării calității sunetului pe măsură ce volumul scade, luând în considerare percepția umană și acustica camerei.

Funcționează cu MultEQ® XT32.

Pe (implicit):	Utilizați "Dynamic EQ".
Off:	Nu utilizați "Dynamic EQ".



0 Când setarea "Dynamic EQ" din meniu este "On", nu este posibilă ajustarea "Tone". (✓ p. 128)

0 Acest element nu poate fi setat atunci când "MultEQ® XT32" din meniu este setat la "Off".

■ Nivelul de referință Offset

Audyssey Dynamic EQ® se raportează la nivelul standard de mixaj al filmului. Acesta face ajustări pentru a menține răspunsul de referință și învăluirea surround atunci când volumul este redus de la 0 dB. Cu toate acestea, nivelul de referință al filmului nu este întotdeauna utilizat în muzică sau în alte conținuturi care nu sunt filme. Dynamic EQ Reference Level Offset oferă trei decalaje față de nivelul de referință al filmului (5 dB, 10 dB și 15 dB) care pot fi selectate atunci când nivelul de mixaj al conținutului nu se încadrează în standard. Nivelurile de setare recomandate pentru conținut sunt prezentate mai jos.

0 dB (referință film) (implicit):	Optimizat pentru conținut, cum ar fi filmele.
5 dB :	Selectați această setare pentru conținutul care are un gamă dinamică foarte largă, cum ar fi muzica clasică.
10 dB :	Selectați această setare pentru jazz sau alte tipuri de muzică care au o gamă dinamică mai largă. Acest lucru ar trebui să fie selectată și pentru conținutul TV, deoarece acesta este de obicei mixat la 10 dB sub referința filmului.
15 dB :	Selectați această setare pentru muzică pop/rock sau alte materiale de program care sunt mixate la niveluri de ascultare foarte ridicate și au o gamă dinamică comprimată.



0 Setarea este activată atunci când "Dynamic EQ" este "On". (v p. 188)



■ Volum dinamic

Rezolvă problema variațiilor mari ale nivelului de volum între televizor, filme și alte tipuri de conținut (între pasajele liniștite și cele zgomotoase etc.) prin ajustarea automată la setările de volum preferate de utilizator.
Funcționează cu MultEQ® XT32.

Greu:	Cea mai mare ajustare la cele mai slabe și cele mai puternice sunete.
--------------	---

Mediu:	Reglare medie pentru cel mai tare și cel mai moale sunet.
---------------	---

Lumi nă:	Cea mai mică ajustare la cele mai puternice și mai slabe sunete.
---------------------	--

Off (implicit):	Nu utilizați "Dynamic Volume".
----------------------------	--------------------------------



0 Dacă "Volum dinamic" este setat la "Da" în "Audyssey® Setup", setarea se schimbă automat la "Mediu". (✓ p. 208)

0 Acest element nu poate fi setat atunci când "MultEQ® XT32" din meniu este setat la "Off".

■ Audyssey LFC™

Reglează banda de frecvențe joase pentru a preveni transmiterea basului și a vibrațiilor în încăperile învecinate.

Funcționează cu MultEQ® XT32.

Pe:	Utilizați "Audyssey LFC™".
------------	----------------------------

Off (implicit):	Nu utilizați "Audyssey LFC™".
----------------------------	-------------------------------



0 Acest element nu poate fi setat atunci când "MultEQ® XT32" din meniu este setat la "Off".

■ Suma de reținere

Reglează nivelul de reținere a frecvențelor joase. Utilizați setări mai mari dacă aveți vecini apropiați.

1 - 7 (implicit: 4)



0 Acest lucru poate fi setat atunci când "Audyssey LFC™" din meniu este setat la "On".



Dirac Live

■ Filtru

Setați un filtru Dirac Live. Acesta poate fi setat după rularea Dirac Live Room Correction. Consultați manualul Dirac Live pentru detalii.

<https://manuals.marantz.com/DiracLive/ALL/EN>



0 Pentru a utiliza Dirac Live trebuie achiziționată o licență Dirac Live. (v p. 245)

EQ grafic

Folosește egalizatorul grafic pentru a regla tonul fiecărui difuzor.



0 Difuzoarele pentru care poate fi setat "Graphic EQ" diferă în funcție de modul de sunet.

0 Acest lucru poate fi setat atunci când setarea "MultiEQ® XT32" este "Off". (v p. 187)

0 Acest lucru nu poate fi setat atunci când modul de sunet este setat la "Direct" sau "Pure Direct".

0 Dacă folosiți căști, puteți seta egalizatorul pentru căști. (v p. 190)

■ EQ grafic / EQ pentru căști

Setați dacă doriți să utilizați sau nu egalizatorul grafic.

Pe: Utilizați egalizatorul grafic.

Off
(implicit): Nu utilizați egalizatorul grafic.



0 "Headphone EQ" este setat în meniu atunci când se utilizează căști.



■ Selecția vorbitorilor

Selectați dacă doriți să reglați tonurile pentru difuzoarele individuale sau pentru toate difuzoarele.

Toate:	Reglați toate tonurile difuzorului împreună.
Stânga/Dreapta eapta (implicit):	Reglați tonurile difuzorului stâng și drept împreună.
Fiecare:	Reglați tonul pentru fiecare difuzor.

■ Reglați EQ

Reglați echilibrul tonal pentru fiecare bandă de frecvență.

1. Selectați difuzorul.
2. Selectați banda de frecvență de reglare.
63 Hz / 125 Hz / 125 Hz / 250 Hz / 500 Hz / 1 kHz / 2 kHz / 4 kHz / 4 kHz / 8 kHz / 16 kHz
3. Reglați nivelul.
-20,0 dB - +6,0 dB (implicit: 0,0 dB)



0 Difuzoarele Front Dolby, Surround Dolby și Back Dolby pot fi setate numai atunci când se utilizează 63 Hz/125 Hz/250 Hz/500 Hz/1 kHz.

■ Copiere curbă

Copiați curba de corecție Flat creată în Audyssey® Setup.



0 "Curve Copy" (Copiere curbă) este afișat după ce a fost efectuată configurarea Audyssey®.

0 "Curve Copy" nu poate fi utilizat atunci când se folosesc căști.

■ Setări valorile implicite

Setările "Graphic EQ" revin la setările implicite.



Filtru DAC

Selectează filtrul DAC.

■ Filtru

Filtru 1 (implicit):	Setare recomandată pentru a vă bucura de sunetul Marantz.
Filtru 2:	Setare recomandată pentru măsurătorile de test pe banc.



Video

Efectuați setările legate de video.

Configurare HDMI

Efectuați setările pentru HDMI Audio Out, HDMI Pass Through și setările de control HDMI.

NOTĂ

- 0 Când "HDMI Pass Through" și "HDMI Control" sunt setate la "On", consumă mai multă energie în standby. ("HDMI Pass Through" (✓ p. 193), "HDMI Control" (✓ p. 195)) Dacă nu utilizați această unitate pentru o perioadă îndelungată, este recomandat să deconectați cablul de alimentare de la priză.

HDMI Audio Out

Selectează difuzoarele de ieșire audio.

AVR
(implicit): Redarea prin difuzoarele conectate la unitate.

TV: Redarea prin intermediul televizorului conectat la unitate.



- 0 Atunci când funcția de control HDMI este activată, se acordă prioritate setării audio a televizorului. (✓ p. 148)
- 0 Când această unitate este pornită și "HDMI Audio Out" este setat la "TV", sunetul este emis pe 2 canale de la conectorul HDMI OUT.

HDMI Pass Through

Selectează modul în care această unitate va transmite semnale HDMI la ieșirea HDMI în modul de alimentare în standby.

Pe: Transmite intrarea HDMI selectată prin intermediul ieșirii HDMI a acestei unități atunci când aceasta se află în modul de alimentare în așteptare.

Off
(implicit): Niciun semnal HDMI nu este transmis prin ieșirea HDMI a acestei unități în modul de alimentare în standby.



■ Trece prin sursă

Selectează intrarea HDMI pentru a trece prin ieșirea HDMI atunci când această unitate se află în modul de alimentare de așteptare.

Ultima (implicit):	Selectează ultima intrare HDMI utilizată.
CBL/SAT / Media Player / Blu-ray / Game1 / Game2 / AUX1 / AUX2 / TV Audio / ^{CDz}:	Selectează intrarea HDMI ca sursă de așteptare.

z "Sursă de trecere" poate fi setată atunci când oricare dintre conectorii HDMI este atribuit la "CD" pentru sursa de intrare în setarea "Atribuire intrare". (✓ p. 203)



o "Sursă de trecere" poate fi setat atunci când "Control HDMI" este setat la "Pornit" sau "Trecere HDMI" este setat la "Pornit". ("HDMI Pass Through" (v p. 193), "Control HDMI" (✓ p. 195))

■ Selectarea sursei RC

Setați dacă doriți să permiteți ca această unitate să fie pornită prin intermediul butonului de selectare a sursei de intrare de pe telecomandă atunci când această unitate se află în modul de alimentare în așteptare.

Pornit + Sursă (implicit):	Această unitate este pornită și sursa de intrare se schimbă.
Selectare numai sursă:	Această unitate rămâne în modul de așteptare, dar comută sursa de intrare HDMI atunci când apăsați un buton de sursă de intrare. Afișajul de alimentare al acestei unități clipește atunci când butonul de intrare este apăsat butonul de selectare a sursei de pe telecomandă.



o "Selectare sursă RC" poate fi setat atunci când "Control HDMI" este setat la "Pornit" sau "Trecere HDMI" este setat la "Pornit". ("HDMI Pass Through" (✓ p. 193), "HDMI Control" (✓ p. 195))



■ Control HDMI

Puteți lega operațiunile cu dispozitive conectate la HDMI și compatibile cu HDMI Control.

Pe: Utilizați funcția de control HDMI.

Off
(implicit): Nu utilizați funcția de control HDMI.



- Dacă utilizați funcția de control HDMI, conectați un televizor compatibil cu controlul HDMI la conectorul HDMI OUT TV 1.
- Vă rugăm să consultați instrucțiunile de utilizare pentru fiecare dispozitiv conectat pentru a verifica setările.
- Când "HDMI Control" este setat la "On", alimentarea acestei unități poate fi legată de alimentarea televizorului și volumul acestei unități poate fi controlat cu ajutorul telecomenzii televizorului.
- Consultați "Funcția de control HDMI" pentru mai multe informații despre funcția de control HDMI. (✓ p. 148)

NOTĂ

- Dacă setările "HDMI Control" au fost modificate, resetați întotdeauna alimentarea dispozitivelor conectate după modificare.

■ ARC

Pe televizorul conectat la conectorul HDMI OUT TV 1, setați dacă doriți să recepționați sunetul de la televizor prin HDMI.

Pe: Utilizați funcția ARC.

Off
(implicit): Nu utilizați funcția ARC.



- Dacă utilizați această funcție, folosiți un televizor compatibil cu ARC (Audio Return Channel) și activați funcția de control HDMI a televizorului.
- Când "ARC" este setat la "On", volumul acestei unități poate fi controlat cu ajutorul telecomenzii televizorului chiar și atunci când "HDMI Control" este setat la "Off" pe această unitate.

NOTĂ

- Dacă setările "ARC" au fost modificate, resetați întotdeauna alimentarea cu energie a dispozitivelor conectate după modificare.
- Utilizarea unui televizor compatibil cu funcția eARC permite redarea audio de la difuzorul conectat la această unitate, indiferent de setările "ARC" din meniu.



■ Comutarea audio TV

Setează comutarea automată la intrarea "TV Audio" atunci când un televizor conectat

prin HDMI trimite o comandă de control CEC corespunzătoare către această unitate.

Pe (implicit):	Selectați automat intrarea "TV Audio" atunci când primiți o comandă de la televizor.
Off:	Nu selectați automat intrarea "TV Audio" atunci când primiți o comandă de la televizor.



0 "Comutare audio TV" poate fi setat atunci când "Control HDMI" este setat la "Pornit". (✓ p. 195)

■ Control de oprire a alimentării

Conectează standby-ul de alimentare al acestei unități la dispozitive externe.

Tip (implicit):	Dacă alimentarea unui televizor conectat este oprită independent de sursa de intrare, alimentarea acestei unități este setată automat în modul standby.
Video:	Dacă este selectată o sursă de intrare căreia i se atribuie "HDMI", atunci când opriți televizorul, alimentarea acestei unități este automat setată în modul standby. (✓ p. 204)
Off:	Această unitate nu se conectează la un televizor.



0 "Control oprire" poate fi setat atunci când "Control HDMI" este setat la "Pornit". (✓ p. 195)



■ Economie de energie

Activează funcția de economisire a energiei a AVR-ului pentru a reduce costurile de energie atunci când se utilizează difuzoarele televizorului.

Această funcție este activată în următoarele cazuri.

- Atunci când "TV Audio" este selectat ca sursă de intrare a acestei unități
- La redarea conținutului de la un dispozitiv conectat prin HDMI

Pe: Utilizați funcția de economisire a energiei.

Off
(implicit): Nu utilizați funcția de economisire a energiei.



- "Economisire energie" poate fi setat atunci când "Control HDMI" este setat la "Pornit". (v p. 195)



Setări de ieșire

Efectuează setările pentru ieșirea video.

■ Ieșire video HDMI

Selectați conectorul de monitor HDMI care urmează să fie utilizat.

Prezența unui televizor conectat la

Auto(Dual)
(implicit):

HDMI OUT TV 1 sau HDMI OUT TV 2 este detectat automat, iar conexiunea TV este utilizată.

TV 1:

Se utilizează întotdeauna un televizor conectat la conectorul HDMI OUT TV 1.

TV 2:

Se utilizează întotdeauna un televizor conectat la conectorul HDMI OUT TV 2.



- Dacă sunt conectați atât conectorii HDMI OUT TV 1, cât și HDMI OUT TV 2 și "HDMI Upscaler" este setat la "Auto", semnalele sunt emise cu o rezoluție compatibilă cu ambele televizoare. (✓ p. 199)
- Puteți verifica ce rezoluții sunt compatibile cu televizorul dvs. în "TV 1 Info." și "TV 2 Info.". (✓ p. 268)
- La conectarea mai multor televizoare Dolby Vision, semnalul va fi optim doar pentru un singur televizor. Un televizor conectat la conectorul HDMI OUT TV 1 are prioritate.

■ Mod video

Configurați metoda de procesare video pentru a corespunde tipului de conținut video.

Auto
(implicit):

Procesați automat imaginile video pe baza informațiilor despre conținutul HDMI.

Joc:

Întotdeauna procesați videoclipurile pentru conținutul jocului. Reduceți la minimum întârzierea video atunci când videoclipul este întârziat în comparație cu operarea butoanelor de pe controlerul consolei de joc.

Film:

Efectuați o procesare a imaginilor care este adecvată pentru alte conținuturi decât jocurile.

Bypass:

Îndepărtați toată procesarea video de pe calea video HDMI.



- Dacă "Video Mode" este setat la "Auto", modul este comutat în funcție de conținutul de intrare.
- Afișajele de informații, cum ar fi bara de volum, nu pot fi suprapuse peste semnalul video atunci când "Video Mode" este setat pe "Bypass".
- Acest element poate fi setat atunci când "HDMI" este atribuit pentru fiecare sursă de intrare.
- Acest lucru nu poate fi setat atunci când modul de sunet este setat la "IMAX DTS" sau "IMAX DTS:X".



■ HDMI Upscaler

Stabilește modul de conversie a conținutului HDMI 1080p și 4K la 8K.

Auto: Creșteți rezoluția video HDMI 1080p și 4K la 8K în funcție de capacitățile televizorului.

Off
(implicit): 8K upscaler este dezactivat.



○ Acest element poate fi setat atunci când "HDMI" este atribuit pentru fiecare sursă de intrare.

○ Această funcție nu este eficientă atunci când semnalul de intrare este "x.v.Color", 3D, culoare sYCC601, culoare Adobe RGB, culoare Adobe YCC601, rezoluții de calculator, video comprimat sau HDR.

○ Acest lucru nu poate fi setat atunci când modul de sunet este setat la "IMAX DTS" sau "IMAX DTS:X".

○ Acest element poate fi setat atunci când "Video Mode" este setat la orice altceva decât "Bypass". (✓ p. 198)

Afișaj pe ecran

Selectați preferințele interfeței de utilizator pentru afișarea pe ecran.

■ Volum

Stabilește locul în care se afișează nivelul volumului.

Partea de jos
(implicit): Afișaj în partea de jos.

Sus: Afișare în partea de sus.

Off: Opriți afișajul.



○ Atunci când afișajul volumului principal este greu de văzut atunci când este prezent un text suprapus (subtitrare închisă) sau subtitrări de film, setați pe "Top".

■ Informații

Afișează temporar starea de funcționare atunci când se comută sursa de intrare.

Pe
(implicit): Pomiți afișajul.

Off: Opriți afișajul.



■ Acum se joacă

Stabilește timpul de afișare pentru afișarea redării atunci când sursa de intrare este "HEOS Music".

Intotdeauna activat (implicit):	Afișează afișajul în mod continuu.
Oprire automată:	Afișare timp de 30 de secunde după funcționare.

Screensaver

Selectați setarea economizorului de ecran.

Se activează un economizor de ecran dacă nu se efectuează nicio operațiune timp de mai mult de 5

minute atunci când nu este introdus niciun semnal video sau când este afișat același ecran (de exemplu, meniul de configurare).

Folosiți cursorul sus/jos/stânga/dreapta pentru a șterge economizorul de ecran.

Pe: Activează economizorul de ecran.

Off
(implicit): Dezactivează economizorul de ecran.



0 Economizorul de ecran este activat în următoarele cazuri.

- 0 Când este afișat meniul de configurare
- 0 Atunci când nu este introdus niciun semnal video
- 0 Când este afișat ecranul de redare HEOS Music, USB sau Bluetooth



Format de semnal 4K/8K

Setați formatul semnalului 4K și 8K care va fi redat de această unitate atunci când televizorul sau dispozitivul de redare conectat la această unitate este compatibil cu semnalul HDMI 4K sau 8K.

■ Format de semnal 4K/8K

Stabilește opțiunile de format de semnal pentru dispozitivele conectate la fiecare intrare de pe această unitate.

Standard: Selectați dacă televizorul dvs. și dispozitivul sursă acceptă semnale video 4K 60Hz 4:2:0 pe 8 biți.

Îmbunătățit
(implicit): Selectați dacă televizorul, dispozitivul sursă și cablurile acceptă semnale video 4K 60Hz 4:4:4 8 biți, 4:2:2 sau 4:2:0 10 biți de înaltă calitate.

8K Enhanced: Selectați dacă televizorul, dispozitivul sursă și cablurile acceptă semnale video

de înaltă calitate 8K 60Hz sau 4K 120Hz.

GRelația dintre setarea "Format semnal 4K/8K" și rezoluțiile acceptateH

Rezoluție de sprijin	Spațiu de culoare	Adâncimea pixelilor	Format de semnal 4K/8K		
			Standard	Îmbunătățit	8K Îmbunătățit
4K 24Hz, 4K 30Hz, 4K 25Hz	RGB / YCbCr 4:4:4	8 biți	✓	✓	✓
	YCbCr 4:2:2	10,12 biți	-	✓	✓
4K 60Hz, 4K 50Hz	YCbCr 4:2:0	8 biți	✓	✓	✓
		10,12 biți	-	✓	✓
	RGB / YCbCr 4:4:4	8 biți	-	✓	✓
		10,12 biți	-	-	✓
YCbCr 4:2:2	12 biți	-	✓	✓	
4K 120Hz, 4K 100Hz	YCbCr 4:2:0	8,10,12 bit	-	-	✓
	RGB / YCbCr 4:4:4	8,10 biți	-	-	✓
	YCbCr 4:2:2	12 biți	-	-	✓
8K 24Hz, 8K 30Hz, 8K 25Hz	YCbCr 4:2:0	8,10,12 bit	-	-	✓
	RGB / YCbCr 4:4:4	8,10 biți	-	-	✓
	YCbCr 4:2:2	12 biți	-	-	✓
8K 60Hz, 8K 50Hz	YCbCr 4:2:0	8, 10 biți	-	-	✓





- 0 Atunci când setați acest parametru la "Enhanced", vă recomandăm să utilizați un "cablu HDMI de mare viteză Premium" sau un "cablu HDMI de mare viteză Premium cu Ethernet" care are o etichetă "HDMI Premium Certified Cable" atașată la ambalajul produsului.
- 0 Atunci când setați acest lucru la "8K Enhanced", vă recomandăm să utilizați un "cablu HDMI de viteză ultra mare" certificat.
- 0 Când această setare este "8K Enhanced", configurați setările televizorului sau ale dispozitivului de redare pentru a corespunde acestei setări.
- 0 Când această setare este "8K Enhanced", este posibil ca imaginea video să nu fie emisă corect
 - În funcție de dispozitivul de redare conectat sau de cablul HDMI. În acest caz, modificați această setare la "Enhanced" sau "Standard".
- 0 "Custom" (Personalizat) este afișat pentru elementul de setare dacă inginerii noștri de service sau instalatorii personalizați au configurat formatul de semnal HDMI pentru această unitate.
- 0 "Format semnal 4K/8K" poate fi, de asemenea, setat prin următoarea procedură. Cu toate acestea, ecranul de meniu nu este afișat. Urmăriți afișajul în timp ce configurați setarea.
 1. Comutați la sursa de intrare HDMI pe care doriți să o setați.
 2. Țineți apăsată în același timp pe ZONE3 SOURCE și STATUS ale unității principale timp de cel puțin 3 secunde.
Pe afișaj apare "z4K/8K Format <Enhanced>".
 3. Utilizați cursorul Stânga sau Cursorul Dreapta de pe unitatea principală pentru a selecta semnalul 4K/8K Format.
 4. Apăsați tasta ENTER a unității principale pentru a finaliza setarea.

Configurare HDCP

Stabilește versiunea HDCP pentru fiecare sursă de intrare HDMI.

Este posibil să nu fie emisă caseta video în funcție de versiunea HDCP a playerului și a televizorului.

Dacă apare această problemă, utilizați această setare pentru a seta o versiune de HDCP. Acest lucru ar putea fi capabil să scoată imagini video.

Auto (implicit):	Aplică automat versiunea HDCP a acestei unități în funcție de televizor.
1.4:	Corectează versiunea HDCP a acestei unități la 1.4.
2.3:	Corectează versiunea HDCP a acestei unități la 2.3.



- 0 "Custom" (Personalizat) este afișat pentru elementul de setare dacă inginerii noștri de service sau instalatorii personalizați au configurat versiunea HDCP pentru această unitate.



Intrări

Efectuați setările legate de redarea sursei de intrare.

Nu este necesar să modificați setările pentru a utiliza aparatul. Efectuați setările atunci când este necesar.

Atribuire intrare

Efectuând conexiunile indicate de sursele de intrare imprimate pe conectorii de intrare audio/video ai acestei unități, puteți apăsa pur și simplu unul dintre butoanele de selectare a sursei de intrare pentru a reda cu ușurință conținut audio sau video de la un dispozitiv conectat.

Vă rugăm să modificați atribuirea conectorului de intrare HDMI, a conectorului de intrare audio digital și a conectorului de intrare audio analogic atunci când conectați o sursă de intrare diferită de cea imprimată la conectorii de intrare audio/video ai acestei unități.

Stabilește modul de intrare audio pentru fiecare sursă "INPUT MODE". "AUTO" este recomandat în mod normal pentru această setare. Aceasta detectează și redă automat semnalul de intrare în această unitate cu prioritate în următoarea ordine: HDMI > DIGITAL > ANALOGIC.



0 În mod implicit, fiecare element este setat după cum urmează.

Sursa de intrare	Conector de intrare				MOD DE INTRARE
	HDMI	DIGITAL	ANALOG	VIDEO	
CBL/SAT	1	COAX1	1	VIDEO1	AUTO
Media Player	2	COAX2	2	COMP	AUTO
Blu-ray	3	-	3	VIDEO2	AUTO
Joc1	4	-	-	-	HDMI
Joc2	5	-	-	-	HDMI
AUX1	6	-	4	-	AUTO
AUX2	7	-	5	-	AUTO
TV Audio	-	OPT1	-	-	DIGITAL
CD	-	OPT2	6	-	AUTO



□ Utilizatorii de set top box TV/satelit vă rugăm să rețineți

Atunci când utilizați ieșirea audio digitală de pe un televizor/satelit: Pentru a reda semnalul video atribuit la "HDMI" combinat cu semnalul audio atribuit la "Input Assign" - "DIGITAL", va trebui, de asemenea, să selectați "DIGITAL" în "INPUT MODE".



0 Același conector de intrare poate fi atribuit la mai multe surse de intrare. De exemplu, atribuiți același conector de intrare HDMI la mai multe surse pentru a utiliza fiecare sursă de intrare în combinație cu audio analogic sau digital, după cum preferați. În astfel de cazuri, se ține conectorul audio pentru redare în "INPUT MODE".

■ HDMI

Setați acest lucru pentru a schimba conectorii de intrare HDMI atribuiți surselor de intrare.

1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 Atribuiți un conector de intrare HDMI la sursa de intrare selectată.

-: Nu atribuiți un conector de intrare HDMI la sursa de intrare selectată.



0 Atunci când "Control HDMI" sau "ARC" este setat la "Activat" în meniul, "HDMI" nu poate fi atribuit la "TV Audio". ("Control HDMI" (v p. 195), "ARC" (v p. 195))

0 Funcția eARC nu funcționează atunci când "HDMI" este setat ca sursă de intrare "TV Audio".

■ DIGITAL

Setați acest lucru pentru a schimba conectorii de intrare audio digitală atribuiți surselor de intrare.

COAX1 (coaxial) /

COAX2 / OPT1 (optic) / **OPT2:**

Atribuiți un conector de intrare audio digitală la sursa de intrare selectată.

-:

Nu atribuiți un conector de intrare audio digitală la sursa de intrare selectată.

■ ANALOG

Setați acest lucru pentru a schimba conectorii de intrare audio analogici atribuiți surselor de intrare.

1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6:

Atribuiți un conector de intrare audio analogică la sursa de intrare selectată.

-:

Nu atribuiți un conector de intrare audio analogică la sursa de intrare selectată.

■ VIDEO

Setați acest lucru pentru a modifica conectorii de intrare video component și conectorii de intrare video compozit atribuiți surselor de intrare.

COMP
(Componentă video) /

Atribuiți conectorul de intrare video la sursa de intrare selectată.

VIDEO1 / VIDEO2:



■ MOD DE INTRARE

Setați modurile de intrare audio pentru fiecare sursă de intrare.

În mod normal, se recomandă să setați modul de intrare audio la "AUTO".

AUTO (implicit):	Detectează automat semnalul de intrare și efectuează redarea.
HDMI:	Redă numai semnale de la intrarea HDMI.
DIGITAL:	Redă numai semnale de la intrarea audio digitală.
ANALOG:	Redă numai semnale de la intrarea audio analogică.



- Dacă "ARC" este setat la "On" și un televizor compatibil cu ARC este conectat prin intermediul conectorilor HDMI OUT TV 1, modul de intrare a cărui sursă de intrare este "TV Audio" este fixat pe ARC.
- Atunci când un televizor compatibil cu funcția eARC este conectat la conectorul HDMI OUT TV 1, modul de intrare a cărui sursă de intrare este "TV Audio" este fixat pe eARC.

■ Setați valorile implicite

Setările "Input Assign" revin la setările implicite.



Redenumirea sursei

- 0 Schimbă numele de afișare al sursei de intrare.
Odată schimbat, numele este afișat pe ecranele de afișare și de meniu ale acestei unități.
- 0 Dacă numele dispozitivului poate fi obținut de la un dispozitiv HDMI conectat, numele afișajului este schimbat automat.
Utilizați această funcție pentru a schimba numele după cum este necesar atunci când dispozitivul pe care îl utilizați diferă de sursa de intrare de pe această unitate.

**CBL/SAT / Media Player /
Blu-ray / Game1 / Game2
/ AUX1 / AUX2 / TV Audio
/ CD / Phono / Tuner:**

Modificați numele de afișare pentru sursa de intrare.

Set Defaults:

Setările "Source Rename" revin la setările implicite.



0 Pot fi introduse până la 16 caractere.

Ascundeți sursele

Îndepărtați de pe afișaj sursele de intrare care nu sunt utilizate.

Arată
(implicit): Folosiți această sursă.

Ascunde-te: Nu utilizați această sursă.



Nivel sursă

Această funcție corectează nivelul de redare a intrării audio a sursei de intrare selectate.

Efectuați această setare dacă există diferențe în nivelurile volumului de intrare între diferitele surse.

■ Nivel sursă

Când sursa de intrare este setată pe "HEOS Music"

-12 dB - +12 dB (implicit: 0 dB)

■ Intrări analogice / Intrări digitale

Când sursa de intrare este setată altfel decât pe "HEOS Music"

-12dB - +12dB (implicit: 0dB)



- 0 Nivelul de intrare analogică poate fi reglat independent pentru sursele de intrare pentru care "ANALOG" este atribuit la "Input Assign". (✓ p. 203)
- 0 Nivelul de intrare digitală poate fi reglat independent pentru sursele de intrare pentru care "HDMI" sau "DIGITAL" este atribuit la "Input Assign". (✓ p. 203)
- 0 Setările "Source Level" sunt stocate pentru fiecare sursă de intrare.



Vorbitori

Caracteristicile acustice ale difuzoarelor conectate și ale încăperii de ascultare sunt măsurate, iar setările optime sunt efectuate automat. Acest lucru se numește "Audyssey® Setup".

Nu este necesar să efectuați Audyssey® Setup atunci când ați efectuat deja "Calibrarea difuzoarelor" în "Setup Assistant".

Pentru a configura manual difuzoarele, utilizați "Manual Setup" din meniu. (✓ p. 219)

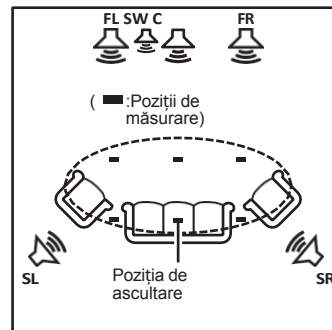
Configurarea Audyssey® Setup

Pentru a efectua măsurarea, plasați microfonul de calibrare a sunetului în mai multe locații din întreaga zonă de ascultare. Pentru cele mai bune rezultate, vă recomandăm să măsurați în șase sau mai multe poziții, așa cum se arată în tabelul ilustrație (până la opt poziții).

La măsurarea celei de-a doua poziții și a următoarelor, instalați microfonul de calibrare a sunetului la o distanță de 60 cm de prima poziție de măsurare (poziția principală de ascultare).



0 Dacă efectuați Audyssey® Setup, sunt activate funcțiile Audyssey MultEQ® XT32, Audyssey Dynamic EQ®, Audyssey Dynamic Volume® și Audyssey LFC™. (✓ p. 187)



FL Difuzor frontal (L)

FR Difuzor frontal (R)

C Difuzor central

SW Subwoofer

SL Difuzor surround (L)

SR Difuzor surround (R)

■ Despre poziția principală de ascultare

Poziția principală de ascultare este poziția în care se așează în mod normal ascultătorii sau în care o persoană ar sta în mod normal singură în mediul de ascultare. Înainte de a începe **Audyssey® Setup**, plasați microfonul de calibrare a sunetului în poziția principală de ascultare.

Audyssey **MultEQ® XT32** utilizează măsurătorile din această poziție pentru a calcula distanța dintre difuzoare, nivelul, polaritatea și valoarea optimă de crossover pentru subwoofer.

■ Despre Audyssey Sub EQ HT™

Audyssey Sub EQ HT™ efectuează corecții pe baza nivelului volumului și a distanțelor dintre mai multe subwoofere și procesează semnalul Audyssey **MultEQ® XT32** pentru a reproduce un sunet puternic de frecvență joasă.

Pentru a rula Audyssey Sub EQ HT™ trebuie să setați "Measure (2 spkrs)", "Measure (3 spkrs)" sau "Measure (4 spkrs)" și să setați "Subwoofer Mode" la "Standard" în "Speaker Layout". (✓ p. 229).



○ Audyssey Sub EQ HT nu va funcționa atunci când "Subwoofer Mode" este setat la "Directional".

NOTĂ

- Asigurați o cameră cât mai liniștită posibil. Zgomotul de fond poate perturba măsurătorile din cameră. Închideți ferestrele și opriți dispozitivele electronice (radiouri, aparate de aer condiționat, lămpi fluorescente etc.). Măsurătorile ar putea fi afectate de sunetele emise de astfel de dispozitive.
- În timpul procesului de măsurare, plasați telefoanele mobile în afara sălii de ascultare. Semnalele telefoanelor mobile ar putea perturba măsurătorile.
- Nu stați între difuzoare și microfonul de calibrare a sunetului și nu lăsați obstacole în cale în timp ce se fac măsurătorile. De asemenea, instalați microfonul de calibrare a sunetului la o distanță de cel puțin 50 cm de perete. În caz contrar, se vor obține citiri inexacte.
- În timpul procesului de măsurare, din difuzoare și din subwoofer(uri) vor ieși tonuri de test audibile, dar acest lucru face parte din funcționarea normală. Dacă există zgomot de fond în încăpere, aceste semnale de test vor crește în volum.
- Acționarea VOLUME de pe unitatea de telecomandă sau MASTER VOLUME de pe unitatea principală în timpul măsurătorilor va anula măsurătorile.
- Măsurarea nu poate fi efectuată atunci când sunt conectate căștile. Deconectați căștile înainte de a efectua **Audyssey® Setup**.



Procedura pentru setările pentru difuzoare (Audyssey® Setup)

Pregătire



Măsurare



Calcul și depozitare



Verificați



Finisaj

1 Atașați microfonul de calibrare a sunetului la suportul de microfon furnizat sau la trepedul propriu și instalați-l la poziția principală de ascultare.

Atunci când instalați microfonul de calibrare a sunetului, îndreptați vârful microfonului spre tavan și reglați înălțimea pentru a se potrivi cu înălțimea urechilor unui ascultător în poziție așezată.

2 Dacă folosiți un subwoofer capabil să efectueze următoarele reglaje, configurați subwooferul după cum se arată mai jos.

Când utilizați un subwoofer cu un mod direct

Setați modul direct la "On" și dezactivați reglarea volumului și setarea frecvenței de crossover.

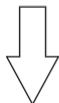
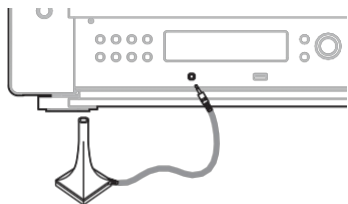
Când utilizați un subwoofer fără un mod direct

Efectuați următoarele setări:

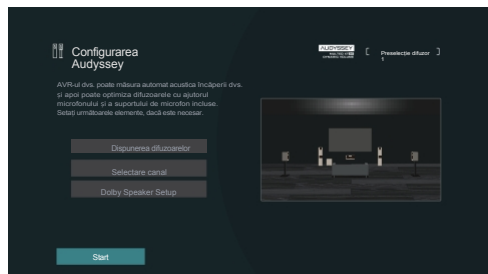
- o Volum : poziția de la ora 10
- o Frecvența de crossover : Frecvența maximă/cea mai mare
- o Filtru de trecere joasă : Dezactivat
- o Mod standby : Oprit



3 Conectați microfonul de calibrare a sunetului la mufa **SETUP MIC** a acestei unități.



Atunci când este conectat microfonul de calibrare a sunetului, se afișează următorul ecran.



4 Selectați **"Start"**, apoi apăsați **ENTER**.

Audyssey® Setup poate efectua, de asemenea, următoarele setări.

0 **Dispunere difuzoare**

Setați Speaker Layout (Dispunere difuzoare) pentru a se potrivi mediului de difuzoare.

0 **Selectare canal**

Dacă "Amp Assign" este setat la "9.1ch + Front B", selectați difuzoarele frontale care urmează să fie măsurate.

0 **Dolby Speaker Setup**

Setați distanța dintre difuzorul activat Dolby Atmos și tavan.

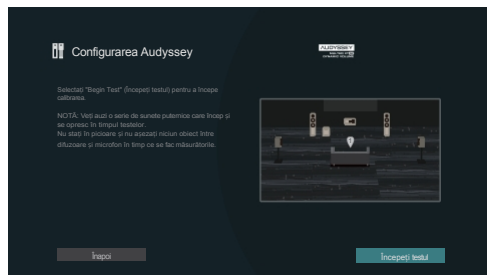
Acest lucru poate fi setat atunci când se utilizează difuzorul frontal Dolby Atmos activat, Surround Dolby Atmos activat sau Back Dolby Atmos activat.

5 Urmăriți instrucțiunile afișate pe ecran și apăsați **"Next"** (Următorul) pentru a continua.



6 Când este afișat următorul ecran, selectați "Begin Test" (Începeți testul) și apăsați ENTER.

Începeți măsurarea primei poziții.



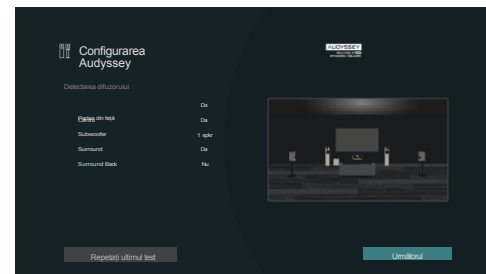
0 Măsurarea necesită câteva minute.

NOTĂ

0 Dacă pe ecranul televizorului este afișat "ERROR" sau "ATENȚIE":

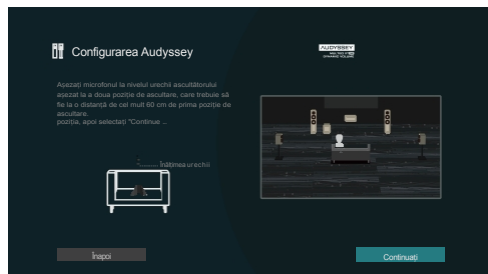
- 0 Mergeți la "Mesaje de eroare" (v p. 216). Verificați orice elemente aferente și efectuați procedurile necesare.
- 0 Dacă nivelul volumului pentru subwoofer nu este corespunzător, se afișează un mesaj de eroare. Consultați "Mesaj de eroare privind nivelul subwooferului și modul de reglare" (v p. 217).

7 Când este afișat difuzorul detectat, selectați "Next" (Următorul) și apoi apăsați ENTER.



8 mutați microfonul de calibrare a sunetului în poziția 2, selectați "Continue" (Continuare), apoi apăsați ENTER.

Începe măsurarea celei de-a doua poziții. Măsurătorile pot fi efectuate în până la opt poziții.



□ Oprerea instalării Audyssey® Setup

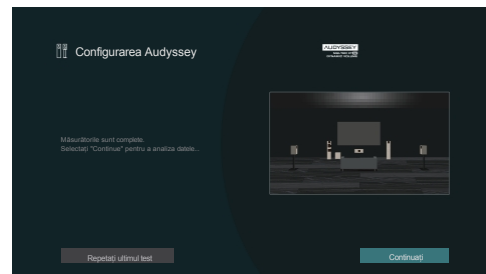
- ① Apăsați BACK pentru a afișa ecranul pop-up.
- ② Apăsați cursorul stânga pentru a selecta "Yes", apoi apăsați ENTER.

9 Se repetă pasul 8, măsurând pozițiile 3-8.



0 Pentru a sări peste măsurarea celei de-a patra poziții de ascultare și a următoarelor, apăsați cursorul Stânga pentru a selecta "Complet" și apăsați ENTER pentru a trece la pasul 11.

10 Selectați "Continue" (Continuare), apoi apăsați ENTER.



Începeți analiza și stocarea rezultatelor măsurătorilor.

0 Finalizarea analizei durează câteva minute.

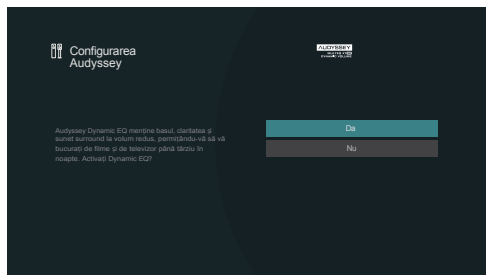
Cu cât există mai multe difuzoare și poziții de măsurare, cu atât este nevoie de mai mult timp pentru efectuarea analizei.

NOTĂ

0 Când se salvează rezultatele măsurătorilor, asigurați-vă că nu este oprită alimentarea cu energie electrică.

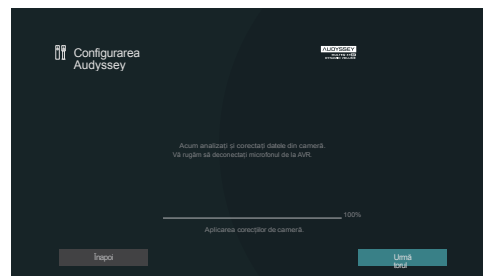
11 Efectuați setările pentru Audyssey Dynamic EQ® și Audyssey Dynamic Volume®.

În timpul analizei, se afișează următorul ecran. Configurați setările după preferințe.



- o Dynamic EQ corectează răspunsul în frecvență ținând cont de caracteristicile audio ale încăperii și de capacitatea auditivă umană, astfel încât sunetul să poată fi auzit chiar și la un volum redus. Acest lucru este recomandat atunci când utilizați unitatea cu volumul scăzut, de exemplu, atunci când vă bucurați de un film sau de un program TV în mijlocul nopții.
- o Dynamic Volume reglează volumul de ieșire la nivelul optim, monitorizând în permanență nivelul de intrare audio în unitate. Controlul optim al volumului se realizează automat, fără nicio pierdere de dinamism și claritate a sunetului atunci când, de exemplu, volumul crește brusc pentru reclamele difuzate în timpul programelor de televiziune.

12 Când analiza și stocarea se termină, deconectați microfonul de calibrare a sunetului de la mufa SETUP MIC de pe unitatea principală și apoi apăsați "Next".





- 0 Când efectuați Audyssey® Setup pentru prima dată, datele de măsurare sunt salvate automat în "Speaker Preset 1" din "Speaker Preset".
- 0 Dacă Audyssey® Setup a fost deja efectuat, se afișează următorul ecran de selecție "Speaker Preset".



- 0 Consultați "Presetare difuzor" pentru informații detaliate despre funcția de presetare a difuzorului. (✓ p. 237)

13 Selectați "Details" și apăsați ENTER pentru a verifica rezultatele măsurărilor.

- 0 Subwooferele pot măsura o distanță raportată mai mare decât distanța reală din cauza întârzierii electrice suplimentare comune în cazul subwooferelelor.

NOTĂ

- 0 Nu activați noile difuzoare în meniul de configurare a difuzoarelor după Audyssey® Setup. Dacă este modificat, rulați din nou Audyssey® Setup pentru a configura setările optime ale egalizatorului.



Mesaje de eroare

Un mesaj de eroare este afișat dacă Audyssey® Setup nu a putut fi finalizat din cauza amplasării boxelor, a mediului de măsurare etc. Dacă este afișat un mesaj de eroare, verificați elementele relevante și efectuați măsurile necesare. Asigurați-vă că opriți alimentarea înainte de a verifica conexiunile difuzoarelor.

Exemple	Detalii despre eroare	Măsuri
Nu s-au găsit difuzoare.	<ul style="list-style-type: none"> 0 Microfonul de calibrare a sunetului nu este detectat. 0 Nu au putut fi detectate toate difuzoarele. 	<ul style="list-style-type: none"> 0 Conectați microfonul de calibrare a sunetului inclus la mufa SETUP MIC a acestei unități. 0 Verificați conexiunile difuzoarelor.
Zgomotul ambiant este prea ridicat sau nivelul este prea scăzut	<ul style="list-style-type: none"> 0 Este prea mult zgomot în cameră. 0 Sunetul difuzorului sau al subwooferului este prea slab. 	<ul style="list-style-type: none"> 0 Fie opriți orice dispozitiv care generează zgomot, fie îndepărtați-l. 0 Efectuați-o din nou atunci când împrejurimile sunt mai liniștite. 0 Verificați instalarea difuzoarelor și direcția în care sunt orientate. 0 Reglați volumul subwoofer-ului.
Față R : Niciuna	<ul style="list-style-type: none"> 0 Difuzorul afișat nu a putut fi detectat. 	<ul style="list-style-type: none"> 0 Verificați conexiunile difuzorului afișat.
Față R : Faza	<ul style="list-style-type: none"> 0 Difuzorul afișat este conectat cu polaritatea inversată. 	<ul style="list-style-type: none"> 0 Verificați polaritatea difuzorului afișat. 0 Pentru unele boxe, acest mesaj de eroare poate fi afișat chiar dacă boxa este conectată corect. Dacă sunteți sigur că conexiunea este corectă, apăsați cursorul din dreapta pentru a selecta "Ignore", apoi apăsați ENTER.



■ Mesaj de eroare privind nivelul subwooferului și modul de reglare

Nivelul optim al fiecărui canal de subwoofer pentru măsurarea Audyssey® Setup este de 75 dB.

În timpul măsurării nivelului subwooferului, este afișat un mesaj de eroare atunci când unul dintre nivelurile subwooferului se află în afara intervalului 72 - 78 dB.

Atunci când utilizați un subwoofer cu amplificator încorporat (tip activ), reglați volumul subwooferului astfel încât nivelul acestuia să se situeze în intervalul 72 - 78 dB.

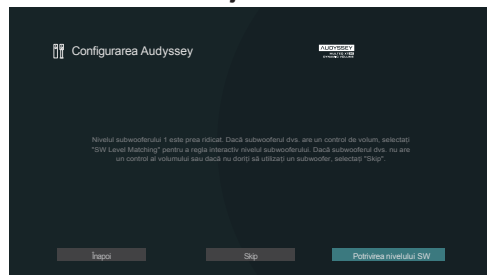
1 Selectați "SW Level Matching" și apoi apăsați **ENTER**.

2 Reglați controlul volumului pe subwoofer astfel încât nivelul măsurat să se situeze în intervalul 72 - 78 dB.

3 Când nivelul măsurat se încadrează în intervalul 72 - 78 dB, selectați "Next" (Următorul) și apăsați **ENTER**.

o Dacă utilizați două subwoofere, va fi inițiată reglarea celui de-al doilea subwoofer. Repetați operațiunea de la pasul 2, 3.

G Mesaj de eroare H

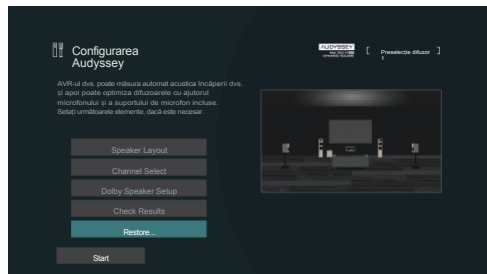


Recuperarea setărilor de configurare Audyssey® Setup

Dacă setați "Restore..." la "Restore", puteți reveni la rezultatul măsurătorii

Audyssey® Setup (valoarea calculată la început de MultEQ® XT32) chiar și

atunci când ați modificat manual fiecare setare.



Configurare manuală

Efectuați atunci când setați manual difuzoarele sau când modificați setările efectuate în Audyssey® Setup.

- Dacă activați difuzoare noi în meniul de configurare a difuzoarelor după ce ați efectuat Audyssey® Setup, nu veți mai putea selecta Audyssey MultEQ® XT32, Audyssey Dynamic EQ® sau Audyssey Dynamic Volume®. (v p. 187)
- Modificarea următoarelor setări:
Setările Distanțe / Niveluri / Crossover nu vor dezactiva Audyssey® și nici nu vor necesita rularea din nou a programului de configurare Audyssey®.
- "Manual Setup" poate fi utilizat fără a modifica setările. Vă rugăm să setați dacă este necesar.

Disponerea difuzoarelor

Selectați o dispunere adecvată a difuzoarelor pentru sistemul dumneavoastră de difuzoare.

■ Atribuirea amplificatorului

Selectați metoda de utilizare a amplificatorului de putere pentru a se potrivi cu sistemul de difuzoare.

Trebuie să configurați setările detaliate pentru configurarea difuzorului în conformitate cu modul selectat. Selectați Amp Assign configurați setările detaliate corespunzătoare.

-
- Setare pentru a utiliza amplificatorul de putere cu 11 canale din această unitate și un amplificator de putere extern.
amplificator de putere conectat la PRE OUT pentru a reda până la 13,1 canale.
- 13.1 ch:**
-
- Puteți conecta difuzoare pentru până la 11,1 canale pentru MAIN ZONE.
- %0.1ch (implicit):**
-
- Setări pentru a atribui toate amplificatoarele de putere din această unitate la MAIN ZONE pentru a reda până la 11,1 canale.
- 9.1ch + ZONE2:**
-
- Setare pentru a atribui amplificatoarele de putere din această unitate pentru ZONE2 la 2 canale.
 - Puteți conecta difuzoare pentru până la 9,1 canale pentru MAIN ZONE.
-

9.1ch + ZONE3:

- 0 Setare pentru atribuirea amplificatoarelor de putere din această unitate pentru ZONE3 la 2 canale
- 0 Puteți conecta difuzoare pentru până la 9,1 canale pentru MAIN ZONE.

7.1ch + ZONE2/3:

- 0 Setare pentru a atribui amplificatoarele de putere din cadrul acestei unități pentru ZONE2 și ZONE3, fiecare la două canale diferite.

9.1ch + ZONE2/3-MONO:

- 0 Puteți conecta difuzoare pentru până la 7,1 canale pentru MAIN ZONE.

9.1ch (Bi-Amp):

- 0 Setare pentru a atribui amplificatoarele de putere din această unitate pentru ZONE2 și ZONE3, fiecare la un canal diferit.
- 0 Puteți conecta difuzoare pentru până la 9,1 canale pentru MAIN ZONE.

- 0 Setare pentru atribuirea amplificatoarelor de putere din această unitate pentru conectarea biamplificată a boxelor frontale la 2 canale.
- 0 Puteți conecta difuzoare pentru până la 9.1- canale pentru MAIN ZONE.

7.1ch (Bi-Amp) + ZONE2:

- 0 Setare pentru atribuirea amplificatoarelor de putere din această unitate pentru conectarea biamplificată a boxelor frontale la 2 canale.
- 0 Setare pentru a atribui amplificatoarele de putere din această unitate pentru ZONE2 la 2 canale.

5.1ch Full Bi-Amp:

- 0 Setare pentru a atribui amplificatoarele de putere din această unitate pentru difuzoarele frontale, centrale și surround la 10 canale.
- 0 Puteți conecta difuzoare pentru până la 5.1 canale pentru MAIN ZONE.

9.1ch + Front B:

- 0 Setare pentru atribuirea amplificatoarelor de putere din cadrul acestei unități pentru conectarea celui de-al doilea set de difuzoare frontale.
- 0 Puteți comuta între combinația dorită de difuzoare frontale A și difuzoare frontale B.

Preamplificator:

Comutați difuzorul frontal utilizând setarea "Front Speaker". (✓ p. 240)

- 0 Toate difuzoarele sunt conectate cu ajutorul unui amplificator de putere extern, iar această unitate este utilizată ca preamplificator.



■ Față/Centru/Surround/Surround Spate/Frontal Larg

Setați terminalele de ieșire audio corecte pentru sistemul de difuzoare.

□ Configurație

Selectați dacă există sau nu fiecare difuzor. Pentru difuzoarele Surround Back, selectați numărul de difuzoare care vor fi utilizate.

[Front/Central/Surround/Frontal Wide]

Da (implicit):	Vor fi utilizate difuzoarele selectate.
Nu:	Difuzoarele selectate nu vor fi utilizate.

[Surround Back]

2 spkrs (implicit):	Se vor folosi două difuzoare Surround Back.
1 spkr:	Se va utiliza doar un singur difuzor Surround Back. Când selectați această setare, conectați la terminalul SURROUND BACK L.
Nu:	Nu vor fi utilizate difuzoarele Surround Back.



- "Frontală" este fixat ca "Da", deoarece este necesar pentru redare.
- Când "Surround" este setat la "No", setările "Surround Back" și "Front Wide" sunt setate automat la "No".

□ Conexiune

Selectați terminalele de ieșire pentru audio de la difuzoare.

Spkr + Pre-out (implicit):	Ieșirile de difuzoare și de ieșire pre-out sunt active.
--------------------------------------	---

Numai pre-excludere:	Ieșirile de ieșire pre-out sunt active. Ieșirile pentru difuzoare sunt deconectate pentru o calitate audio îmbunătățită, utilizând doar terminalele de ieșire pre-out.
-----------------------------	--



- Când "Amp Assign" este setat la "Preamplifier", setarea "Connection" a tuturor difuzoarelor va fi fixată ca "Pre-out Only".
- Atunci când "Amp Assign" este setat la "13.1ch" și sunt utilizate 13 canale de difuzoare, cel puțin unul dintre canalele atribuite la Front, Height 3 sau Front Wide trebuie să fie setat la "Pre-out Only".



■ Înălțime Difuzoare

Selectați numărul de difuzoare de înălțime, de difuzoare de tavan și de difuzoare Dolby Atmos Enabled utilizate în MAIN ZONE.

Nici unul:	Nu folosește difuzoare cu înălțime, plafon și Dolby Atmos Enabled.
2 spkrs:	Folosește un set de (două) difuzoare de înălțime, difuzoare de tavan sau difuzoare compatibile Dolby Atmos.
4 spkrs:	Folosește două seturi de (patru) difuzoare de înălțime, difuzoare de tavan sau difuzoare compatibile Dolby Atmos.
5 spkrs:	Folosește cinci difuzoare de înălțime, difuzoare de tavan sau difuzoare compatibile Dolby Atmos.
6 spkrs:	Folosește șase difuzoare de înălțime, difuzoare de tavan sau difuzoare compatibile Dolby Atmos.



- 0 Selectați setarea "5 spkrs" sau mai mare atunci când utilizați difuzoare Top Surround sau Center Height.
- 0 "5 spkrs" și "6 spkrs" pot fi selectate atunci când "Front Wide" nu este utilizat.



■ Layout

□ Configurație

Setați disponerea difuzoarelor atunci când instalați 1 set (2 canale) de difuzoare de înălțime, de tavan sau de difuzoare compatibile Dolby Atmos. Layout-urile care pot fi selectate diferă în funcție de combinațiile dintre "Amp Assign" și setările difuzorului de podea din meniu. ("Amp Assign" (✓ p. 219), "Front/Center/Surround/Surround Back/Front Wide" (✓ p. 221))

[difuzoare de înălțime cu 2 canale]

Setări		Conectorii AUDIO OUT	
Înălțime Difuzoare	Layout	ÎNĂLȚIME 1	ÎNĂLȚIME 2
Nici unul	-	-	-
2 spkrs	Înălțime față Înălțime	Înălțime față Înălțime	-
	Partea superioară Frontală	Partea superioară Frontală	-
	Partea de sus Mijlocul	Partea de sus Mijlocul	-
	Partea superioară Spate	Partea superioară Spate	-
	Înălțime spate	Înălțime spate	-
	Frontală Dolby	Frontală Dolby	-
	Surround Dolbyz1	Surround Dolby	-
	Înapoi Dolbyz2	Înapoi Dolby	-

z1 Acest lucru poate fi selectat atunci când se utilizează difuzoare Surround. Setați "Surround" din meniu pe "Yes". (v p. 221)

z2 Acest lucru poate fi selectat atunci când se utilizează două difuzoare Surround Back. Setați "Surround Back" din meniu pe "2 spkrs". (v p. 221)

□ Conexiune

Selectați terminalele de ieșire pentru difuzoarele de înălțime.

Spkr + Pre-out
(implicit):

Ieșirile de difuzoare și de ieșire pre-out sunt active.

**Numai pre-
excludere:**

Ieșirile de ieșire pre-out sunt active.
Ieșirile pentru difuzoare sunt deconectate
pentru o calitate audio îmbunătățită,
utilizând doar terminalele de ieșire pre-
out.



○ Când "Amp Assign" este setat la "Preamplifier", setarea "Connection" a tuturor difuzoarelor va fi fixată ca "Pre-out Only".



■ Configurație frontală / Configurație centrală / Configurație spate / TS/CH

Selectați configurația și terminalele de ieșire audio pentru difuzoarele de înălțime.

□ Configurație

Setați dispunerea difuzoarelor atunci când instalați 2 seturi (4 canale) sau mai multe de difuzoare de înălțime, de tavan sau Dolby Atmos Enabled. Layout-urile care pot fi selectate diferă în funcție de combinațiile dintre "Amp Assign" și setările difuzorului de podea din meniu. ("Amp Assign" (✓ p. 219), "Front/Center/Surround/Surround Back/Front Wide" (✓ p. 221))

[difuzoare de înălțime cu 4 canale]

		Setări		Conectorii AUDIO OUT		
Înălțime Difuzoare	NOTĂ	Față Layout	Dispunerea din spate	ÎNĂLȚIME 1	ÎNĂLȚIME 2	ÎNĂLȚIME 3/FRONTALĂ LARGĂ
4 spkrs		Înălțime față Înălțime	Partea de sus Mijlocul	Înălțime față Înălțime	Partea de sus Mijlocul	-
		Înălțime față Înălțime	Partea superioară Spate	Înălțime față Înălțime	Partea superioară Spate	-
		Înălțime față Înălțime	Înălțime surround	Înălțime față Înălțime	Înălțime surround	-
		Înălțime față Înălțime	Înălțime spate	Înălțime față Înălțime	Înălțime spate	-
		Înălțime față Înălțime	Surround Dolby	Înălțime față Înălțime	Surround Dolby	-
		Înălțime față Înălțime	Înapoi Dolbyz1	Înălțime față Înălțime	Înapoi Dolby	-
		Partea superioară Frontală	Partea superioară Spate	Partea superioară Frontală	Partea superioară Spate	-
		Partea superioară Frontală	Înălțime spate	Partea superioară Frontală	Înălțime spate	-
		Partea superioară Frontală	Surround Dolby	Partea superioară Frontală	Surround Dolby	-
		Partea superioară Frontală	Înapoi Dolbyz1	Partea superioară Frontală	Înapoi Dolby	-
	Partea de sus Mijlocul	Înălțime spate	Partea de sus Mijlocul	Înălțime spate	-	

	Frontală Dolby	Partea superioară Spate	Frontală Dolby	Partea superioară Spate	-
	Frontală Dolby	Înălțime spate	Frontală Dolby	Înălțime spate	-
	Frontală Dolby	Surround Dolby	Frontală Dolby	Surround Dolby	-
	Frontală Dolby	Înapoi Dolby1	Frontală Dolby	Înapoi Dolby	-

[5 canale de înălțime vorbește]

Înălțime Difuzoare	Setări				Conectorii AUDIO OUT		
	NOTĂ	Față Layout	Disponerea din spate	TS/CH	ÎNĂLȚIME 1	ÎNĂLȚIME 2	ÎNĂLȚIME 3/ FAȚĂ LARGĂ
5 spkrs		Înălțime față Înălțime	Înălțime surround	Înconjurător de sus	Înălțime față Înălțime	Înălțime surround	L: Înconjurător superior
		Înălțime față Înălțime	Înălțime surround	Înălțimea centrului	Înălțime față Înălțime	Înălțime surround	R: Înălțime centrală
		Înălțime față Înălțime	Înălțime spate	Înconjurător de sus	Înălțime față Înălțime	Înălțime spate	L: Înconjurător superior
		Înălțime față Înălțime	Înălțime spate	Înălțimea centrului	Înălțime față Înălțime	Înălțime spate	R: Înălțime centrală



[6 canale de înălțime vorbește]

Înălțime Difuzoare	Setări					Conectorii AUDIO OUT		
	NOTĂ	Față Layout	Layout de mijloc	Disponerea din spate	TS/CH	ÎNĂLȚIME 1	ÎNĂLȚIME 2	ÎNĂLȚIME 3/ FAȚĂ LARGĂ
6 spkrs		Înălțime față Înălțime	Partea de sus Mijlocul	Înălțime spate	Nu	Înălțime față Înălțime	Înălțime spate	Partea de sus Mijlocul
	z2	Înălțime față Înălțime	Înălțime surround	Înălțime spate	Nu	Înălțime față Înălțime	Înălțime spate	Înălțime surround
		Înălțime față Înălțime	Înălțime surround	Nu	TS/CH	Înălțime față Înălțime	Înălțime surround	L: Suprafața superioară R: Înălțime centrală
		Înălțime față Înălțime	Surround Dolby	Înălțime spate	Nu	Înălțime față Înălțime	Înălțime spate	Surround Dolby
		Înălțime față Înălțime	Surround Dolby	Înapoi Dolbyz1	Nu	Înălțime față Înălțime	Înapoi Dolby	Surround Dolby
		Înălțime față Înălțime	Nu	Înălțime spate	TS/CH	Înălțime față Înălțime	Înălțime spate	L: Suprafața superioară R: Înălțime centrală
		Partea superioară Frontală	Partea de sus Mijlocul	Partea superioară Spate	Nu	Partea superioară Frontală	Partea superioară Spate	Partea de sus Mijlocul



	Partea superioară Frontală	Surround Dolby	Partea superioară Spate	Nu	Partea superioară Frontală	Partea superioară Spate	Surround Dolby
	Frontală Dolby	Partea de sus Mijlocul	Înapoi Dolbyz1	Nu	Frontală Dolby	Înapoi Dolby	Partea de sus Mijlocul
	Frontală Dolby	Surround Dolby	Înălțime spate	Nu	Frontală Dolby	Înălțime spate	Surround Dolby
	Frontală Dolby	Surround Dolby	Înapoi Dolbyz1	Nu	Frontală Dolby	Înapoi Dolby	Surround Dolby

z1 Acest lucru poate fi selectat atunci când se utilizează două difuzoare Surround Back. Setează "Surround Back" din meniu pe "2 spkrs". (v p. 221)

z2 Utilizați 2 seturi de difuzoare de înălțime în modurile de sunet corespunzătoare pentru redarea Dolby Atmos, DTS:X sau AURO-3D.

Folosiți difuzoarele frontale de înălțime și cele posterioare de înălțime pentru redarea Dolby Atmos.

Utilizați difuzoarele Front Height, Surround Height și Rear Height pentru redarea DTS:X.

Utilizați difuzoarele Front Height și Surround Height pentru redarea AURO-3D.

□ Conexiune

Selectați terminalul (terminalele) de ieșire audio pentru fiecare difuzor de înălțime.

Spkr + Pre-out

(implicit):

Ieșirile de difuzoare și de ieșire pre-out sunt active.

Numai pre-excludere:

Ieșirile de ieșire pre-out sunt active. Ieșirile pentru difuzoare sunt deconectate pentru o calitate audio îmbunătățită, utilizând doar terminalele



de ieșire pre-out.

- Când "Amp Assign" este setat la "Preamplifier", setarea "Connection" a tuturor difuzoarelor va fi fixată ca "Pre-out Only".
- Atunci când "Amp Assign" este setat la "13.1ch" și sunt utilizate 13 canale de difuzoare, cel puțin unul dintre canalele atribuite la Front, Height 3 sau Front Wide trebuie să fie setat la "Pre-out Only".

■ Subwoofere

Setați prezența unui subwoofer.

4 spkrs:

Utilizați patru subwoofere.

3 spkrs:

Utilizați trei subwoofere.

2 spkrs:

Utilizați două subwoofere.

1 spkr

(implicit):

Utilizați un singur subwoofer.

Nu:

Selectați atunci când nu este conectat un subwoofer.



■ Mod Subwoofer

Atunci când utilizați mai multe subwoofere, setați sunetul care va fi emis de subwoofer.

Standard (implicit):

Toate subwooferele emit semnale LFE și bas sub frecvența de crossover a tuturor difuzoarele.

Direcțional:

Toate subwooferele emit semnale LFE. În plus, fiecare subwoofer emite bas sub frecvența de crossover a difuzoarelor care sunt plasate în apropierea lor.



0 Acest lucru poate fi setat atunci când "Subwoofere" este setat la "4 spkrs", "3 spkrs" sau "2 spkrs".

■ Subwoofer Layout

Când utilizați mai multe subwoofere, configurați dispunerea subwooferului. Dispunerea care poate fi selectată diferă în funcție de configurarea "Mod Subwoofer".

[Când "Subwoofere" este setat la "2 spkrs"]

Stânga/Dre

Așezați subwooferele simetric pe partea din față.

apta

(implicit):

Așezați un subwoofer în mijlocul părții din față și un altul în mijlocul părții din spate.

Față/spate:

[Când "Subwoofere" este setat la "3 spkrs"]

FL/FR/Rezervă:

Așezați subwooferele simetric pe partea din față și unul în mijlocul părții din spate.

[Când "Subwoofere" este setat la "4 spkrs"]

FL/FR/RL/RR:

Așezați subwooferele în cele patru colțuri din cameră.





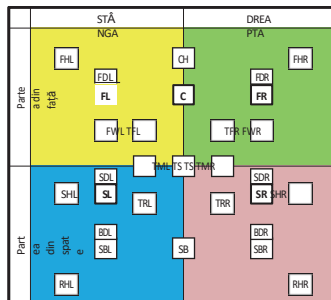
0 Acest lucru poate fi setat atunci când "Subwoofer" este setat la "4 spkrs", "3 spkrs" sau "2 spkrs", iar "Subwoofer Mode" este setat la "Directional".

0 Numele subwooferului care este afișat în interfața grafică a acestei unități depinde de combinația de setări pentru "Subwoofer", "Subwoofer Mode" și "Subwoofer Layout".

Subwoofere	Mod Subwoofer	Subwoofer Layout	Numele subwooferului			
			Subwoofer 1	Subwoofer 2	Subwoofer 3	Subwoofer 4
1 spkr	-	-	Subwoofer 1	-	-	-
2 spkrs	Standard	-	Subwoofer 1	Subwoofer 2	-	-
	Direcțional	Stânga/Dreapta	Subwoofer stânga	Subwoofer dreapta	-	-
		Față/spate	Subwoofer frontal	Subwoofer spate	-	-
3 spkrs	Standard	-	Subwoofer 1	Subwoofer 2	Subwoofer 3	-
	Direcțional	FL/FR/Rezervă	Subwoofer FL	Subwoofer FR	Subwoofer spate	-
4 spkrs	Standard	-	Subwoofer 1	Subwoofer 2	Subwoofer 3	Subwoofer 4
	Direcțional	FL/FR/RL/RR	Subwoofer FL	Subwoofer FR	Subwoofer RL	Subwoofer RR



- 0 Cu setarea "Directional" (Direcțional), camera este împărțită în patru zone, așa cum se arată mai jos, astfel încât fiecare subwoofer redă basul difuzorului setat pe o altă frecvență decât "Full Range" (Gamă completă) care se află în zona respectivă.



De exemplu, dacă "Subwoofere" = 2 spkrs și Subwoofer Layout = Left/Right, Subwoofer Left (Subwoofer 1) redă basul difuzoarelor din zona Left care include FL/SL și Subwoofer Right (Subwoofer 2) redă basul difuzoarelor din zona Right care include FR/SR.

■ Bi-Amp

Când "Amp Assign" este "9.1ch (Bi-Amp)" și "7.1ch (Bi-Amp) + ZONE2", este afișat terminalul de difuzoare utilizat pentru conectarea bi-amp a difuzoarelor frontale. În funcție de setările de configurare a difuzoarelor din zona principală, terminalul este determinat automat.

ÎNĂLȚIME 3/LĂȚIME FRONTALĂ:	Difuzorul HEIGHT 3/FRONT WIDE este utilizat pentru conectarea bi-amp a difuzoarelor frontale.
HEIGHT 2:	Terminalul difuzorului HEIGHT 2 este utilizat pentru conectarea bi-amp a difuzoarelor frontale.
ÎNĂLȚIME 1:	Terminalul difuzorului HEIGHT 1 este utilizat pentru conectarea bi-amp a difuzoarelor frontale.

■ Față B

Când "Amp Assign" este "9.1ch + Front B", este afișat terminalul de difuzoare utilizat pentru a doua boxă frontală. În funcție de setările de configurare a difuzoarelor din zona principală, terminalul este determinat automat.

	Difuzorul HEIGHT 3/FRONT WIDE
ÎNĂLȚIME 3/LĂȚIME FRONTALĂ:	este utilizat pentru a doua boxă frontală.
ÎNĂLȚIME 2:	Terminalul de difuzoare HEIGHT 2 este utilizat pentru a doua boxă frontală.
ÎNĂLȚIME 1:	Terminalul de difuzoare HEIGHT 1 este utilizat pentru a doua boxă frontală.



■ ZONA2

Când "Amp Assign" este "9.1ch + ZONE2", "7.1ch + ZONE2/3" și "7.1ch (Bi-Amp) + ZONE2", este afișat terminalul de difuzoare utilizat pentru difuzoarele ZONE2. În funcție de setările de configurare a difuzoarelor din zona principală, terminalul este determinat automat.

ÎNĂLȚIME 3/LĂȚIME FRONTALĂ:	Terminalul de difuzoare HEIGHT 3/FRONT WIDE este utilizat pentru difuzoarele ZONE2.
ÎNĂLȚIME 2:	Terminalul de difuzoare HEIGHT 2 este utilizat pentru difuzoarele ZONE2.
ÎNĂLȚIME 1:	Terminalul de difuzoare HEIGHT 1 este utilizat pentru difuzoarele ZONE2.

■ ZONA3

Când "Amp Assign" este "9.1ch + ZONE3" și "7.1ch + ZONE2/3", este afișat terminalul de difuzoare utilizat pentru difuzoarele ZONE3. În funcție de setările de configurare a boxelor din zona principală, terminalul este determinat automat.

ÎNĂLȚIME 3/LĂȚIME FRONTALĂ:	Terminalul de difuzoare HEIGHT 3/FRONT WIDE este utilizat pentru difuzoarele ZONE3.
ÎNĂLȚIME 2:	Terminalul de difuzoare HEIGHT 2 este utilizat pentru difuzoarele ZONE3.
ÎNĂLȚIME 1:	Terminalul de difuzoare HEIGHT 1 este utilizat pentru difuzoarele ZONE3.



■ ZONA2/3

Când "Amp Assign" este "9.1ch + ZONE2/3-MONO", este afișat terminalul de difuzoare utilizat pentru difuzoarele ZONE2/3. În funcție de setările de configurare a difuzoarelor din zona principală, terminalul este determinat automat.

	Difuzorul HEIGHT 3/FRONT WIDE
ÎNĂLȚIME 3/LĂȚIME FRONTALĂ:	este utilizat pentru difuzoarele ZONE2/3.
ÎNĂLȚIME 2:	Terminalul de difuzoare HEIGHT 2 este utilizat pentru difuzoarele ZONE2/3.
ÎNĂLȚIME 1:	Terminalul de difuzoare HEIGHT 1 este utilizat pentru difuzoarele ZONE2/3.

■ Vizualizare configurare terminal.

Aceasta arată cum să conectați terminalele de difuzoare și conectorii PRE OUT pentru setarea "Speaker Layout" (Disponere difuzoare) din ecranul de meniu.

Distanta

Setați distanța dintre poziția de ascultare și difuzoare.

Măsurați în prealabil distanța de la poziția de ascultare până la fiecare difuzor.

Când utilizați Dirac Live, unitatea este fixată ca "Dirac Live Setup" (v p. 245).

Valorile "Distances" pentru fiecare filtru sunt stocate independent în Dirac Live Room Correction.

■ Unitatea

Setați unitatea de măsură a distanței.

Contoare (implicit)

Picioare

[Când se utilizează Dirac Live]

msec

■ Pasul

Setați lățimea minimă a variabilei de distanță.

0.1 m / 0,01 m (implicit: 0,1 m)

1 ft / 0,1 ft

[Când se utilizează Dirac Live]

1 ms / 0,1 ms



■ Setări distanța

0,00 m - 18,00 m / 0,0 ft - 59,1 ft

[Când se utilizează Dirac Live]

0,0 ms - 20,0 ms



- 0 Difuzoarele care pot fi selectate diferă în funcție de setările "Speaker Layout". (✓ p. 219)
- 0 Setări implicite:
Front L / Front R / Front Height L / Front Height R / Center / Front Wide L / Front Wide R / Front Dolby L / Front Dolby R / Subwoofer 1 / Subwoofer 2 / Subwoofer 3 / Subwoofer 4: 3,60 m (11,8 ft)
Alți vorbitori decât cei de mai sus: 3,00 m (9,8 ft)
- 0 Setări diferența de distanță dintre difuzoare la mai puțin de 6,00 m (19,7 ft).

■ Configurarea difuzoarelor Dolby

Setați distanța dintre difuzorul activat Dolby Atmos și tavan.

0,90 m - 3,30 m / 3,0 ft - 10,8 ft
(implicit: 1,80 m / 5,9 ft)



- 0 Acest lucru poate fi setat atunci când "Front Dolby", "Surround Dolby" sau "Back Dolby" este setat pentru utilizare în "Speaker Layout". (✓ p. 219)
- 0 Nu poate fi setat atunci când se utilizează Dirac Live. "Dirac Live Setup" (v p. 245)

■ Setări valorile implicite

Setările "Distanțe" revin la setările implicite.



Niveluri

Setați volumul tonului de test astfel încât să fie același la poziția de ascultare atunci când acesta este emis de fiecare difuzor.

Valorile "Levels" pentru fiecare filtru sunt stocate independent în Dirac Live Room Correction.

■ Test Tone Start

Un ton de test este emis de difuzorul selectat.

În timp ce ascultați tonul de test, reglați volumul de ieșire de la difuzorul selectat.

-12,0 dB - +12,0 dB (implicit: 0,0 dB)



- "Levels" setate se reflectă în toate modulele de sunet.
- Dacă doriți să reglați nivelurile canalelor pentru fiecare sursă de intrare, setați-le în "Channel Level Adjust" în meniul de opțiuni. (v p. 127)
- Când căștile sunt conectate la conectorul PHONES de pe această unitate, nu puteți seta "Levels".

■ Setări valorile implicite

Setările "Levels" revin la setările implicite.

Crossovere

Setați în conformitate cu frecvența limită inferioară a frecvențelor de bază care pot fi redare prin fiecare difuzor. Consultați manualul difuzorului pentru informații referitoare la frecvența de crossover a difuzorului.

■ Setări frecvența de crossover

Gama

completă:

Selectați "Full Range" pentru a seta difuzorul pentru a reda un sunet de gamă completă.

40 Hz / 60 Hz / 60 Hz / 80 Hz /

90 Hz / 100 Hz / 110 Hz /

120 Hz / 150 Hz / 150 Hz / 180 Hz / Selectează punctul de crossover pentru a trimite semnalul de

200 Hz / 250 Hz

sunet de frecvență joasă către subwoofer.

(Implicit: Front=Full Range,
Other than Front=80 Hz)



- Frecvența de crossover implicită este "80 Hz", care va funcționa cel mai bine cu cea mai mare varietate de difuzoare. Vă recomandăm să setați la o frecvență mai mare decât frecvența de crossover atunci când se utilizează difuzoare mici. De exemplu, setați la "250 Hz" atunci când gama de frecvențe a difuzoarelor este de 250 Hz - 20 kHz.
- Sunetul sub frecvența de trecere este tăiat de la ieșirea difuzoarelor. Această frecvență de bas tăiată este emisă de subwoofer sau de difuzoarele frontale.
- "Front" este setat automat la "Full Range" atunci când "Subwoofere" este setat la "No" în "Speaker Layout".
- Fiecare difuzor poate fi setat pe "Full Range" numai atunci când Front este setat pe "Full Range".



Preselecție difuzor

Pot fi salvate două setări pentru difuzoare, pentru a se potrivi mediilor în care vă utilizați difuzoarele.

De exemplu, în unele cazuri, caracteristicile unei încăperi se schimbă în funcție de utilizarea unui ecran. Prin salvarea a două presetări diferite, puteți comuta cu ușurință între setările egalizatorului și ale boxelor pentru fiecare situație care au fost măsurate cu un ^{Audyssey®} Setup.

Presetările facilitează, de asemenea, comutarea între efectele sonore ale unei configurații Audyssey și cele ale Dirac Live.

Dacă doriți să utilizați o presetare, selectați presetarea pe care doriți să o utilizați și apoi configurați setările, cum ar fi ^{Audyssey®} Setup, Dirac Live Room ^{Correctionz} și setările difuzoarelor pentru a salva aceste setări în presetarea selectată.

z Când exportați pentru prima dată rezultatele măsurătorilor din Dirac Live Software către această unitate, setările sunt salvate automat în "Speaker Preset 2".

**Preselecție
difuzor 1**
(implicit):

Salvează setările în Preset 1.

Speaker Preset 2:

Salvează setările în Preset 2.



Următoarele setări sunt salvate în presetări.

- 0 Setări "Speaker Layout"
- 0 Setări "Distanțe"
- 0 Setări "Niveluri"
- 0 Setări "Crossover"
- 0 Setări "Ieșire subwoofer"
- 0 Setări "Filtru trece jos"
- 0 Setări "Distribuție"
- 0 Setări "2ch Playback" 0
- Setări "Front Speaker" 0
- Date "MultEQ® XT32"
- 0 Date "Dirac Live"
- 0 "Graphic EQ" date

0 Această setare poate fi, de asemenea, configurată utilizând "Speaker Preset" din meniul de opțiuni. (✓ p. 133)



Avansat

Sunt disponibile următoarele setări avansate ale difuzorului.

■ Efecte de joasă frecvență

○ "Ieșire subwoofer" (v p. 238)

○ "Filtru trece-jos" (v p. 239)

○ "Distribuție" (v p. 240)

■ Difuzor frontal (v p. 240)

■ Redare pe 2 canale (v p. 241)

■ Transductor tactil (v p. 243)

Ieșire subwoofer

Selectează ce semnale de frecvență joasă sunt trimise la ieșirile subwooferului.

■ Ieșire subwoofer

Ieșirile subwooferului primesc LFE

LFE
(implicit):

piesa, plus orice bas redirectionat de la difuzoarele cu crossoverele setate. Utilizați această setare ca valoare implicită pentru gestionarea basului în home theater într-o cameră obișnuită.

LFE + Main:

Ieșirile subwooferului primesc piesa LFE, plus basul redirectionat și o copie a semnalelor de frecvență joasă de la toate difuzoarele de gamă completă.

■ Extracția basului LPF

Selectează punctul de filtrare a filtrului de trecere joasă pentru difuzorul de gamă completă pentru a copia semnalul de frecvență joasă în subwoofer.

40 Hz / 60 Hz / 60 Hz / 80 Hz / 90 Hz / 100 Hz / 110 Hz / 120 Hz / 120 Hz / 150 Hz / 180 Hz / 200 Hz / 250 Hz (implicit: 80 Hz)





- 0 "Subwoofer Output" poate fi setat atunci când "Speaker Layout" - "Subwoofere" din meniu este setat pe altă poziție decât "No". (✓ p. 228)
- 0 Redați muzică sau o sursă de film și selectați modul care oferă cel mai puternic bas.
- 0 Dacă "Crossovers" - "Front" și "Center" sunt setate pe "Full Range", iar "Subwoofer Output" este setat pe "LFE", este posibil ca subwooferele să nu emită niciun sunet, în funcție de semnalul de intrare sau de modul de sunet selectat. (v p. 236)
- 0 Selectați "LFE + Main" dacă doriți ca semnalele de bas să fie întotdeauna produse de subwoofer.
- 0 "Bass Extraction LPF" poate fi setat numai pentru canalele cu "Crossover" setat pe "Full Range".
- 0 Setările audio din "IMAX Audio Settings" sunt aplicate în timpul redării IMAX. (✓ p. 181)

Filtru trece jos

Selectează punctul de crossover pentru canalul LFE. Setăți acest lucru atunci când doriți să modificați semnalul LFE de redare al subwooferului.

■ Filtru trece-jos

80 Hz / 90 Hz / 100 Hz / 110 Hz / 120 Hz / 150 Hz / 180 Hz / 200 Hz / 250 Hz (implicit: 120 Hz)



- 0 Setările audio din "IMAX Audio Settings" sunt aplicate în timpul redării IMAX. (✓ p. 181)



Distribuție

Reglează cantitatea de semnal LFE trimisă către difuzoarele de podea cu gamă completă.

■ Față/Centru/Surround/Surround Spate/Frontal Larg

Off (implicit):	Difuzoarele de podea nu redau semnale LFE.
-20 dB - 0 dB	Reglează cantitatea de semnal LFE trimisă către difuzoarele mari de gamă completă.



0 Acest lucru poate fi setat numai dacă difuzorul "Front", "Center", "Surround", "Surround Back" sau "Front Wide" este setat pe "Full Range" în "Crossovers".

Difuzor frontal

Setați difuzorul frontal A/B pe care să îl utilizați pentru fiecare mod de sunet.

A (implicit):	Este utilizat difuzorul frontal A.
B :	Este utilizat difuzorul frontal B.
A+B :	Sunt utilizate ambele difuzoare frontale A și B.



0 Acest lucru poate fi setat atunci când "Amp Assign" este setat la "9.1ch + Front B".
(v p. 220)



Redare 2ch

Selecțai metoda de setare a difuzoarelor utilizate în modurile de redare directă pe 2 canale și stereo.

■ Setarea

Selecțai metoda de setare a difuzoarelor utilizate în modurile de redare directă pe 2 canale și stereo.

Auto	Se aplică setările din "Speakers" (Difuzoare).
(implicit):	(✓ p. 208)
Manual:	Setați difuzoarele pentru redare pe 2 canale. Efectuați următoarele setări.

■ Crossover

Setați frecvența maximă a semnalului de bas emis de fiecare canal către subwoofer.

Gama completă:	Selecțai "Full Range" pentru a seta difuzorul pentru a reda un sunet de gamă completă.
40 Hz / 60 Hz / 60 Hz / 80 Hz / 90 Hz / 100 Hz / 110 Hz / 120 Hz / 150 Hz / 180 Hz / 200 Hz / 250 Hz	Selectează punctul de încrușiare pentru a trimite semnalul de sunet de frecvență joasă către subwoofer. (implicit: 80 Hz)



- Când "Speaker Layout" - "Subwoofer" din meniu este setat la "No", "Full Range" este setat automat. (✓ p. 228)
- Când "Redare 2 canale" - "Subwoofer" este setat la "Nu", "Full Range" este setat automat. (✓ p. 241)

■ Subwoofer

Setați prezența unui subwoofer.

Da	Utilizați un subwoofer.
(implicit):	
Nu:	Selecțai atunci când nu este conectat un subwoofer.



- Când "Speaker Layout" - "Subwoofere" din meniu este setat la "No", No este setat automat. (✓ p. 228)



■ Ieșire subwoofer

Selectează ce semnale de frecvență joasă sunt trimise la ieșirile subwooferului.

LFE
(implicit):

Atunci când "Redare 2 canale" - "Crossover" este setat la "Full Range", numai semnalele LFE sunt ieșire de la subwoofer. De asemenea, atunci când "2ch Playback" - "Crossover" este setat la o altă valoare decât "Full Range", semnalele de gamă joasă ale canalului frontal sunt adăugate la semnalele LFE și sunt emise de subwoofer.

LFE + Main:

Semnalul canalului frontal de gamă joasă este adăugat la semnalul LFE emis de subwoofer.



ⓘ Acest lucru poate fi setat atunci când "2ch Playback" - "Subwoofer" este setat la "Yes".

■ Extracția basului LFP

Selectează punctul de filtrare a filtrului de trecere joasă pentru difuzorul de gamă completă pentru a copia semnalul de frecvență joasă în subwoofer.

40 Hz / 60 Hz / 60 Hz / 80 Hz / 90 Hz / 100 Hz / 110 Hz / 120 Hz / 120 Hz / 150 Hz /

180 Hz / 200 Hz / 250 Hz (implicit: 80 Hz)



ⓘ Acest lucru poate fi setat atunci când "2ch Playback" - "Crossover" este setat la "Full Range" și "2ch Playback" - "Subwoofer" este setat la "Yes".

■ Distribuție LFE

Reglează cantitatea de semnal LFE trimisă către difuzoarele frontale full-range.

Off
(implicit):

Difuzoarele frontale nu redau semnale LFE.

-20 dB - 0 dB

Reglează cantitatea de semnal LFE trimisă către difuzoarele frontale



ⓘ Acest lucru poate fi setat atunci când "2ch Playback" - "Crossover" este setat la "Full Range" și "2ch Playback" - "Subwoofer" este setat la "Yes".

■ Distanța FL / Distanța FR

Setați distanța de la poziția principală de ascultare la difuzor. Unitatea este "msec" atunci când se utilizează "Dirac Live".

0,0 ft - 59,1 ft (implicit: 11,8 ft) /
0,00 m - 18,00 m (implicit: 3,60 m)



0 Setați diferența de distanță dintre difuzoare la mai puțin de 19,7 ft (6.00 m).

[Când se utilizează
Dirac Live]

0,0 ms - 20,0 ms

■ Nivel FL / Nivel FR

Reglați nivelul fiecărui canal.

-12,0 dB - +12,0 dB (implicit: 0,0 dB)

Transductor tactil

Setați nivelul și frecvența de tăiere a filtrului trece-jos atunci când utilizați traductoare tactile.

■ Transductor tactil

Stabilește opțiunea transductorului tactil.

Activat: Activează transductoarele tactile.

Persoane cu Dezactivează transductoarele tactile.

handicap
(implicit):



0 Pentru conexiunile transductorului tactil, utilizați conectorul Subwoofer 4 PRE OUT.

0 Acest lucru nu poate fi setat atunci când "Speaker Layout" - "Subwoofere" este setat la "4 spkrs".

■ Nivel

Reglează volumul ieșirii transductorului tactil.

-12,0 dB - +12,0 dB (implicit: 0,0 dB)



0 "Level" se reflectă în toate sursele de intrare.

0 Dacă doriți să reglați nivelurile de ieșire ale traductorului pentru fiecare sursă de intrare, setați-le în "Tactile Transducer" din meniul de opțiuni.
(✓ p. 130)



■ Filtru trece-jos

Selectează frecvența de tăiere a filtrului trece-jos pentru ieșirea transductorului tactil.

40 Hz / 60 Hz / 60 Hz / 80 Hz / 90 Hz / 100 Hz / 110 Hz / 120 Hz / 120 Hz / 150 Hz / 180 Hz / 200 Hz / 250 Hz (implicit: 80 Hz)

o Filtrul "Low Pass Filter" se reflectă în toate sursele de intrare.



Configurarea Dirac Live

Dirac Live este o soluție puternică care vă ajută să obțineți cele mai bune rezultate de la difuzoarele dumneavoastră.

Dirac Live și diversele sale funcții utilizează algoritmi de procesare acustică, orientați spre cercetare, pentru a analiza camera dvs. și a reduce impactul acesteia asupra calității sunetului, rezultând astfel performanțe ale boxelor care ar fi imposibil de obținut altfel din punct de vedere fizic.

Va trebui să creați un cont Dirac Live și să achiziționați o licență înainte de a rula Dirac Live.

Puteți crea un cont și achiziționa o licență pe site-ul web de mai jos.

www.dirac.com/marantz/



Consultați manualul Dirac Live Room Correction pentru detalii despre Dirac Live.

<https://manuals.marantz.com/DiracLive/ALL/EN>



Rețea

Pentru a utiliza această unitate conectând-o la o rețea de domiciliu (LAN), trebuie să configurați setările de rețea.

Dacă vă configurați rețeaua de domiciliu (LAN) prin DHCP, setați "DHCP" la "On". (Utilizați setarea implicită.) Acest lucru permite acestei unități să utilizeze rețeaua dvs. de domiciliu (LAN). Atunci când atribuiți manual o adresă IP fiecărui dispozitiv, trebuie să atribuiți o adresă IP acestei unități folosind setările "IP Address" (Adresă IP) și să introduceți informații despre rețeaua dvs. de domiciliu (LAN), cum ar fi adresa gateway-ului și masca de subrețea etc.

Informații

Afișarea informațiilor despre rețea.
la o rețea

**Nume prietenos / Conexiune / SSID / DHCP / Adresă IP /
Adresă MAC (Ethernet) / Adresă MAC (Wi-Fi) /
Puterea semnalului Wi-Fi**

Conexiune

Alegeți dacă doriți să conectați rețeaua casnică la o rețea LAN fără fir sau LAN cu fir.

Atunci când vă conectați la rețea utilizând LAN cu fir, selectați "Wired (Ethernet)" după ce ați conectat un cablu LAN.

Atunci când vă conectați la rețea utilizând LAN fără fir, selectați "Wireless (Wi-Fi)" și configurați "Wi-Fi Setup". (✓ p. 247)

■ Conectați-vă folosind

Selectați metoda de conectare la rețeaua de domiciliu (LAN).

Cu fir (Ethernet): Utilizați un cablu LAN pentru a vă conecta la o rețea.

Fără fir (Wi-Fi) (implicit): Utilizați funcția LAN fără fir (Wi-Fi) pentru a vă conecta la o rețea.



0 "Wired (Ethernet)" este setat atunci când "Wi-Fi" este setat la "Disabled". (✓ p. 253)



Configurarea Wi-Fi

Conectați-vă la un router LAN fără fir (Wi-Fi).

Routerul poate fi conectat în următoarele moduri. Selectați metoda de conectare care se potrivește mediului dvs. de acasă.

■ Scanarea rețelelor

Selectați rețeaua la care doriți să vă conectați din lista de rețele posibile afișată pe ecranul televizorului.

1. Selectați rețeaua la care doriți să vă conectați din lista de rețele **fără** fir.

Selectați "Rescan" dacă nu se găsește rețeaua.

2. Introduceți parola și selectați "OK".

■ Utilizați dispozitivul iOS

Utilizați dispozitivul iOS (iPhone/iPod/iPad) pentru a vă conecta la rețea. Prin conectarea dispozitivului dvs. iOS la această unitate folosind Wi-Fi, unitatea poate fi conectată automat la aceeași rețea ca și dispozitivul dvs.

1. Selectați "Use iOS Device" (Utilizare dispozitiv iOS) pe ecranul televizorului.
2. Verificați dacă dispozitivul iOS este conectat la routerul LAN fără fir (Wi-Fi) și selectați "Marantz CINEMA 30" din "SET UP NEW AIRPLAY SPEAKER..." în partea de jos a ecranului de configurare Wi-Fi al dispozitivului iOS.
3. Atingeți "Next" (Următorul) pe ecranul dispozitivului iOS.



0 Versiunea de firmware a dispozitivului iOS trebuie să fie compatibilă cu iOS 10.0.2 sau o versiune ulterioară.



■ Router WPS

Utilizați un router compatibil WPS pentru a vă conecta prin metoda butonului.

1. Selectați "Push Button" pe ecranul televizorului.
2. Treceți în modul WPS apăsând butonul WPS al routerului.
la care doriți să vă conectați.
 - Timpul de apăsare a butonului variază în funcție de router.
3. Selectați "Connect" (Conectare) pe ecranul televizorului în termen de 2 minute.

■ Manual

Introduceți numele (SSID) și parola rețelei la care doriți să vă conectați.

1. Setări următoarele elemente.

SSID:

Introduceți numele rețelei fără fir
(SSID).

Securitate:

Selectați metoda de criptare în funcție de setarea de criptare a punctului de acces pe care îl utilizați.

Parola:

Introduceți parola.

2. Selectați "Connect" (Conectare) la sfârșitul setării.



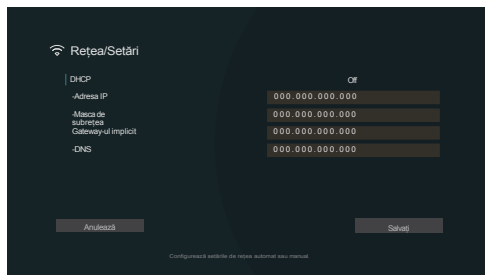
○ Tasta implicită a acestei unități este fixată la "1". Setăți cheia implicită a routerului la "1" pentru a o utiliza.



Setări

Configurați adresa IP.

- Dacă utilizați un router în bandă largă (funcție DHCP), informațiile necesare pentru conectarea la rețea, cum ar fi adresa IP, vor fi configurată automat, deoarece funcția DHCP este setată la "On" în setările implicite ale acestei unități.
- Configurați adresa IP, masca de subrețea, gateway-ul implicit și informațiile despre serverul DNS numai atunci când atribuiți o adresă IP fixă sau când vă conectați la o rețea fără funcție DHCP.



■ DHCP

Selectează modul de conectare la rețea.

Pe (implicit):	Configurați automat setările de rețea din router.
--------------------------	---

Off:	Configurați manual setările de rețea.
-------------	---------------------------------------

■ Adresa IP

Setați adresa IP în intervalele indicate mai jos.

- Funcția Network Audio nu poate fi utilizată dacă sunt setate alte adrese IP.

CLASA A: 10.0.0.1 - 10.255.255.254

CLASA B: 172.16.0.1 - 172.31.255.254

CLASA C: 192.168.0.1 - 192.168.255.254

■ Masca de subrețea

Atunci când conectați un modem xDSL sau un adaptor de conectare direct la această unitate, introduceți masca de subrețea indicată în documentația furnizată de furnizorul dumneavoastră. În mod normal, introduceți "255.255.255.255.0".

■ Gateway implicit

În cazul în care sunteți conectat la un gateway (router), introduceți adresa IP a acestuia.

■ DNS

Introduceți adresa DNS indicată în documentația furnizată de

furnizorul dumneavoastră.



- 0 Dacă nu vă puteți conecta la Internet, verificați din nou conexiunile și setările. (✓ p. 84)
- 0 Dacă nu înțelegeți ce este conexiunea la Internet, contactați ISP (Internet Service Provider) sau magazinul de la care ați cumpărat calculatorul.

Controlul rețelei

Activează comunicarea în rețea în modul de alimentare în standby.

Oprit în așteptare (implicit):

Suspendați funcția de rețea în timpul standby.

Întotdeauna activat:

Rețeaua este activată în perioada de așteptare. Unitatea principală operabil cu un controler compatibil cu rețeaua.



- 0 Când utilizați funcția de control web, Marantz AVR Remote App sau HEOS App, utilizați cu setarea "Network Control" setată la "Always On".

NOTĂ

- 0 Când "Network Control" este setat la "Always On", unitatea consumă mai multă energie în standby.



Nume prietenos

Friendly Name (Nume prietenos) este numele acestei unități afișat în rețea. Puteți modifica numele prietenos în funcție de preferințele dumneavoastră.

■ Nume prietenos

Selectează Friendly Name din listă. Atunci când selectați "Altele", puteți schimba numele prietenos în funcție de preferințele dumneavoastră.

Home Theater / Living Room / Camera de zi / Camera de familie / Camera de oaspeți / Bucătărie / Sufragerie / Dormitor principal / Dormitor / Den / Birou / Altele



- Se pot introduce până la 30 de caractere.
- Numele prietenos implicit la prima utilizare este "Marantz CINEMA 30".

■ Setări valorile implicite

Restabilește numele prietenos, pe care l-ați modificat, la setările implicite.

Diagnosticare

Utilizat pentru a verifica conexiunea de rețea.

■ Conexiune fizică

Verifică conexiunea fizică a portului LAN.

OK

Cablul LAN nu este conectat. Verificați

Eroare

conexiunea.

e:



○ Atunci când este conectat cu ajutorul unei rețele LAN fărăse va afișa "Connection Wireless(wi-Fi)".

■ Acces la router

Verifică conexiunea de la această unitate la router.

OK

Eroare

Nu a reușit să comunice cu routerul.

e:

Verificați setările routerului.



■ Acces la internet

Verifică dacă această unitate are acces la Internet (WAN).

OK

Eroare:

Nu a reușit să se conecteze la Internet.

Verificați mediul de conectare la internet sau setările routerului.

AirPlay

Setări pentru Apple AirPlay.

■ Nume AirPlay

Afișează numele care identifică această unitate pe dispozitivele Apple.



○ Dacă ați înregistrat această unitate în aplicația Apple Home, utilizați aplicația pentru a schimba numele.

■ AirPlay

Activează/dezactivează Apple AirPlay.

Pe
(implicit): Activează Apple AirPlay.

Off: Dezactivează Apple AirPlay.



Spotify Connect

Comută accesul la Spotify Connect.

Pe (implicit):	Activează Spotify Connect.
Off:	Dezactivează Spotify Connect.

Wi-Fi și Bluetooth

Activează/dezactivează radiourile Wi-Fi și Bluetooth.

■ Wi-Fi

Funcția Wi-Fi poate fi oprită pentru a preveni zgomotul care afectează calitatea sunetului. Utilizarea unei rețele LAN cu fir pentru a conecta această unitate la rețea permite redarea cu o calitate ridicată a sunetului.

Activat (implicit):	Activează funcția Wi-Fi.
-------------------------------	--------------------------

Dezactivat:	Dezactivează funcția Wi-Fi.
--------------------	-----------------------------

■ Bluetooth

Oprirea funcțiilor de receptor și emițător Bluetooth reduce o sursă de zgomot care afectează calitatea sunetului, permițând redarea unui sunet de calitate superioară.

Activat (implicit):	Activează funcția Bluetooth.
-------------------------------	------------------------------

Dezactivat:	Dezactivează funcția Bluetooth.
--------------------	---------------------------------



HEOS

Pentru a utiliza favoritele HEOS este necesar un cont HEOS.

Meniul afișat diferă în funcție de starea contului HEOS.

Nu v-ați conectat

Pe ecranul televizorului este afișat un cod QR.

Scanați codul QR cu dispozitivul dumneavoastră mobil și descărcați aplicația HEOS. După crearea sau conectarea la contul dvs. HEOS în aplicația HEOS App, dvs.

puteți salva și apela serviciile preferate de streaming de muzică de pe ecranul acestei unități. (✓ p. 125)

Consultați "Obținerea aplicației HEOS" (v p. 111) pentru detalii despre aplicația HEOS.



Informațiile de setare a contului HEOS al acestei unități sunt sincronizate cu aplicația HEOS. Schimbați setările și deconectați-vă de la contul dvs. prin intermediul HEOS App.

V-ați autentificat deja

■ Înregistrat ca

Se afișează contul HEOS la care sunteți conectat în prezent.



Această unitate se sincronizează automat atunci când vă modificați setările contului sau vă deconectați prin intermediul aplicației HEOS. Pentru a schimba conturile HEOS, redați muzică de pe o aplicație HEOS App conectată la contul pe care doriți să îl sincronizați cu această unitate. "HEOS Account" se schimbă automat.



General

Efectuați diverse alte setări.

Limba

Setați limba de afișare a meniului pe ecranul televizorului.

English / Deutsch / Deutsch / Français / Italiano / Español / Nederlands / Svenska / Русский / Polski (Default : English)



0 "Limba" poate fi, de asemenea, setată prin următoarea operațiune. Cu toate acestea, ecranul de meniu nu este afișat. Urmăriți afișajul în timp ce configurați setările.

1. Apăsați și mențineți apăsată în același timp ZONE3 SOURCE și STATUS ale unității principale timp de cel puțin 3 secunde.
Pe afișaj apare "z4K/8K Format <Enhanced>".
2. Apăsați o dată cursorul Down pe unitatea principală.
Pe afișaj apare "zLanguage <ENGLISH>".
3. Utilizați cursorul stânga sau cursorul dreapta al unității principale și setați limba.
4. Apăsați tasta ENTER a unității principale pentru a finaliza setarea.

Manualul proprietarului

Afișează URL-ul și codul QR pentru a accesa manualul de utilizare online de pe dispozitivul mobil.

ECO

Configurați setările modului ECO și ale modului de așteptare automată.

■ Modul ECO

Acest mod poate reduce consumul de energie și generarea de căldură a acestei unități atunci când este pornită.

Acest lucru se face prin reducerea liniei de alimentare a amplificatorului de putere, la rândul său, a puterii maxime de ieșire.



Pe:	Economiile de energie sunt întotdeauna active, indiferent de volum sau de semnalul de intrare.
	Vă oferă cel mai bun echilibru între economia de energie și puterea maximă de ieșire: Pentru niveluri scăzute de volum, economiile de energie sunt active. Dacă creșteți nivelul volumului, economiile de energie sunt dezactivate automat, astfel încât vă puteți bucura de
Auto (implicit):	putere maximă de ieșire fără distorsiuni. Dacă volumul este setat la un nivel ridicat, dar nu este detectat niciun semnal de intrare pentru mai mult de 2 minute, această unitate va activa economisirea energiei. Atunci când se detectează din nou un semnal de intrare sau când se schimbă sursa de intrare, această unitate va dezactiva din nou în mod automat economisirea energiei la niveluri ridicate de volum.
Off:	Nu se economisește energie.



- Când unitatea comută între diferitele stări de economisire a energiei în "ECO Mode": Auto", este posibil să observați un zgomot de clic din interiorul acestei unități; acest lucru este normal.
- Dacă se întrerupe conținutul pentru mai mult de 2 minute și se reia redarea de la aceeași sursă la aceste niveluri ridicate de volum, este posibil să existe o scurtă întârziere înainte de restabilirea puterii maxime.
- "ECO Mode" nu poate fi setat atunci când "Amp Assign" este setat pe "Preamplificator" (v p. 220) sau când impedența boxelor este setată la 4 Ω/ohmi (✓ p. 42).



■ Pornit implicit

Setați modul pe ECO atunci când este pornită alimentarea.

Ultima
(implicit):

Modul ECO va fi setat la setarea anterioară înainte de oprirea alimentării.

Pe:

Când se pornește alimentarea, modul va fi întotdeauna comutat în modul ECO în "On".

Auto:

La pornirea aparatului, modul va fi întotdeauna comutat la modul ECO în "Auto".

Off:

La pornirea aparatului, modul va fi întotdeauna comutat în modul ECO în "Off".

■ Afișare pe ecran

Afișați consumul de energie al acestei unități cu ajutorul unui contor de pe televizor ecran.

Întotdeauna pornit:

Afișează întotdeauna contorul pe televizor

Auto
(implicit):

Afișați contorul atunci când schimbați modul sau volumul.

Off:

Nu afișați contorul.



■ Standby automat

Setați astfel încât alimentarea unității să treacă automat în standby.

□ ZONA PRINCIPALĂ

Stabilește timpul de trecere la standby automat atunci când nu există semnale audio sau video introduse în această unitate.

Înainte ca unitatea să intre în modul standby, "Auto Standby" este afișat pe afișajul unității și pe ecranul de meniu.

60 min:	Aparatul intră în standby după 60 de minute.
30 min:	Aparatul intră în standby după 30 de minute.
15 min (implicit):	Unitatea intră în standby după 15 minute.
Off:	Aparatul nu intră automat în modul de așteptare.

□ ZONA2 / ZONA3

Atunci când nu se efectuează nicio operațiune pentru o anumită perioadă de timp stabilită aici, alimentarea este oprită automat, chiar dacă există o intrare audio sau video.

8 ore:	Comută ZONE2/ZONE3 în starea de așteptare după aproximativ 8 ore.
4 ore:	Comută ZONE2/ZONE3 în starea de așteptare după aproximativ 4 ore.
2 ore:	Comută ZONE2/ZONE3 în regimul de așteptare după aproximativ 2 ore.
Off (implicit):	Nu comută automat ZONA2/ ZONE3 în starea de așteptare.



Transmițător Bluetooth

Setează transmițătorul Bluetooth al acestei unități.

Setați pentru a utiliza căștile Bluetooth pentru a asculta sunetul redat în ZONA PRINCIPALĂ.

■ Transmițător

Activează sau dezactivează transmițătorul Bluetooth.

On Activează funcția de transmițător Bluetooth.

Off (implicit): Dezactivează funcția de transmițător Bluetooth.

■ Mod de ieșire

Selectează metoda de ieșire audio.

Bluetooth + difuzoare (implicit): Sunetul este transmis către căștile Bluetooth și către difuzoarele din zona principală.

Numai Bluetooth: Sunetul este emis către căștile Bluetooth numai.

■ Dispozitiv conectat

Afișează dispozitivul Bluetooth conectat la această unitate.

■ Lista dispozitivelor

- Dispozitivele disponibile sunt afișate în listă după ce porniți modul de împerechere la căștile Bluetooth pe care doriți să le conectați. Selectați căștile Bluetooth din listă pentru a le împerechea.
- Această unitate se poate împerechea doar cu o singură cască Bluetooth la un moment dat. Cu toate acestea, pot fi înregistrate până la 8 căști Bluetooth. Comutați între dispozitivele înregistrate din Device List (Lista dispozitivelor) din meniul de configurare "Bluetooth Transmitter" (Transmițător Bluetooth).
- Pentru a elimina din listă un dispozitiv Bluetooth salvat, utilizați cursorul butoanelor sus/jos pentru a-l selecta, apoi apăsați butonul OPTION și selectați "Forget This Device" (Uitați acest dispozitiv).



- "Output Mode" poate fi, de asemenea, setat de la "Bluetooth Transmitter" din meniul de opțiuni.
- difuzoare Bluetooth compatibile cu profilul A2DP pot fi conectate urmând aceeași pași utilizați pentru conectarea căștilor Bluetooth.

NOTĂ

- Funcția de emițător Bluetooth și funcția de receptor Bluetooth nu pot fi utilizate în același timp. Setările din acest meniu nu sunt disponibile atunci când se ascultă muzică pe un dispozitiv Bluetooth în orice zonă.
- Chiar și atunci când "Transmitter" este setat la "On", apăsați Bluetooth pe telecomandă pentru a s e l e c t a sursa "Bluetooth" și pentru a activa funcția de receptor Bluetooth. Pentru a asculta muzică stocată pe dispozitive Bluetooth, cum ar fi smartphone-urile, pe această unitate, apăsați Bluetooth de pe telecomandă pentru a comuta



Configurare ZONE2 / Configurare ZONE3

Efectuează setările pentru redarea audio cu ZONE2 și ZONE3.



0 Valorile setate pentru "Volume Limit" și "Power On Volume" sunt afișate în funcție de setarea specificată pentru volumul "Scale". (✓ p. 186)

■ Bas

Reglați basul.

-10dB - +10dB (implicit: 0dB)

■ Treble

Reglați treblele.

-10dB - +10dB (implicit: 0dB)

■ Filtru trece înalt

Efectuați setări pentru tăierea gamei joase pentru a reduce distorsiunea în bas.

Pe: Gama joasă este atenuată.

Off
(implicit): Gama joasă nu este atenuată.

■ L Ch Level

Reglați nivelul de ieșire al canalului stâng.

-12 dB - +12 dB (implicit: 0 dB)

■ R Ch Level

Reglați nivelul de ieșire al canalului drept.

-12 dB - +12 dB (implicit: 0 dB)

■ Canal

Setați dacă se va reda în stereo sau monofonic.

Stereo
(implicit): Redare stereo.

Mono: Redare monofonică.



■ Audio HDMI (numai pentru ZONE2)

Selectează formatul semnalului audio pentru redarea unei surse HDMI în ZONE2.

Prin
(implicit): Semnalul audio HDMI este transmis prin această unitate către dispozitivul din ZONE2.

PCM: Semnalul audio HDMI introdus în această unitate este convertit într-un semnal PCM care poate fi emis de la conectorii ZONE2 PRE OUT sau de la terminalele de difuzoare. ^z

^z Atunci când aceeași sursă de intrare este setată atât pentru MAIN ZONE cât și pentru ZONE2, PCM 2-canal este utilizat și pentru sunetul din MAIN ZONE. Cu toate acestea, este posibil să nu fie posibil să converțiți semnalul de la unele dispozitive de redare într-un semnal PCM utilizând această setare.

■ Nivelul volumului

Setați nivelul de ieșire a volumului.

Variabilă
(implicit): Volumul poate fi reglat.

1 - 98
(-79 dB - 18 dB): Volumul este fixat la nivelul dorit. Volumul nu poate fi reglat cu ajutorul unității de telecomandă.



⁰ Valoarea dB este afișată atunci când setarea "Scale" este "-79,5 dB - 18,0 dB". (✓ p. 186)

■ Limita de volum

Efectuați o setare pentru volumul maxim.

60 - 80 (-20 dB - 0 dB)
(implicit: 70 (-10 dB))

Off: Nu setați un volum maxim.



⁰ Acest lucru poate fi setat atunci când "Volume Level" este setat la "Variable". (✓ p. 261)

⁰ Valoarea dB este afișată atunci când setarea "Scale" este "-79,5 dB - 18,0 dB". (✓ p. 186)

■ Volumul de pornire

Stabilește nivelul inițial al volumului la pornirea aparatului.

Ultima
(implicit): Setează nivelul de pornire la ultimul nivel de volum utilizat.

Mută: Stabilește nivelul de pornire la nivelul mut.

1 - 98
(-79 dB - 18 dB): Stabilește un anumit nivel de pornire.



⁰ Acest lucru poate fi setat atunci când "Volume Level" este setat la "Variable". (✓ p. 261)

⁰ Valoarea dB este afișată atunci când setarea "Scale" este "-79,5 dB - 18,0 dB". (✓ p. 186)



■ Nivelul de muțenie

Setați nivelul de atenuare atunci când este activată mute.

Complet	Setează nivelul de mute la mute total (fără sunet).
(implicit):	Stabilește nivelul de mute la 40 dB mai mic decât nivelul curent al volumului.
-40 dB :	
	Stabilește nivelul de mute la 20 dB mai mic decât nivelul curent al volumului.
-20 dB :	

Redenumirea zonei

Schimbați titlul afișat al fiecărei zone cu unul pe care îl preferați.

ZONA PRINCIPALĂ / ZONA2 / ZONA3

Set Defaults: Se restabilește setarea implicită pentru setările editate. numele zonei.



0 Se pot introduce până la 10 caractere.



Smart Select

Stabilește parametrii "Smart Select" și numele de afișare.

■ Nume

Schimbați numele care apare pe ecranul televizorului cu unul pe care îl preferați.



0 Pot fi introduse până la 16 caractere.

■ Sursă de intrare/Volumet principal/Modul de sunet/Modul de sunet/Nivelul canalelor/Parametrii Audyssey/M-DAX/ Ieșire video HDMI/Conținut de redare/Preglaj difuzor/Preglaj difuzor/All Zone Stereo/Partajare audio TV/Dirac Live

Activat
(implicit):

Setările curente sunt înregistrate atunci când se înregistrează Smart Select. În plus, atunci când se apelează Smart Select, se apelează conținutul setărilor înregistrate.

Dezactivat:

Setările nu sunt înregistrate atunci când Smart Select este înregistrat. În plus, atunci când Smart Select este apelat, conținutul setărilor înregistrate nu este apelat.



0 "Smart Select" poate fi setat pentru fiecare Smart Select.

0 Când "Sursa de intrare" este "Dezactivat", nici informațiile de selectare video nu sunt înregistrate/apelate.



Ieșire declanșator 1 / Ieșire declanșator 2 / Ieșire declanșator 3

Selectați condițiile de activare a declanșării.

Pentru detalii despre cum să conectați mufele DC OUT, consultați "Mufe DC OUT" (✓ p. 89).

Atunci când setați pentru zonă (ZONA PRINCIPALĂ / ZONA2 / ZONA3)

Declanșarea este activată prin legarea la alimentarea zonei setate pe

"On".

La setarea pentru sursa de intrare

Activează declanșarea ieșirii atunci când este selectată sursa de intrare setată la "On".

Când setați pentru HDMI Out

Activați declanșarea ieșirii atunci când este selectată ieșirea HDMI setată la "On".

Pe: Activează declanșatorul în acest mod.

Off: Nu activați declanșatorul în acest mod.

Panoul frontal

Reglează setările afișajului de pe panoul frontal.

■ **Afișează**

Luminozitate

Reglează luminozitatea afișajului de pe panoul frontal.

Străluci toare (implicit):	Setează afișajul panoului frontal la luminozitate maximă.
Dim:	Setează afișajul panoului frontal la o luminozitate de 50%.
Întuneric:	Setează afișajul panoului frontal la o luminozitate de 25%.
Off:	Dezactivează afișajul panoului frontal până când sunt activate comenzile.



0 De asemenea, puteți regla afișajul apăsând DIMMER pe unitatea principală.



Indicator de canal

Stabilește dacă se utilizează afișajul semnalului de intrare sau afișajul semnalului de ieșire pentru indicarea canalului pe afișaj.

Intrare:	Folosește afișajul semnalului de intrare pentru indicarea canalului pe afișaj.
-----------------	--

Ieșire (implicit):	Folosește afișajul semnalului de ieșire pentru indicarea canalului pe afișaj.
---------------------------	---

 Iluminare **Luminozitate****e**

Reglează luminozitatea iluminării.

Auto (implicit):	Utilizează aceeași setare de luminozitate ca și Afișaje.
-------------------------	--

Luminos:	Setează iluminarea la luminozitate maximă.
-----------------	--

Dim:	Setează iluminarea la o luminozitate de 50%.
-------------	--

Întuneric:	Setează iluminarea la o luminozitate de 25%.
-------------------	--

Off:	Oprește iluminarea.
-------------	---------------------



Firmware

Verifică dacă există cele mai recente informații despre actualizări ale firmware-ului, actualizează firmware-ul.

■ Verificarea pentru actualizare

Verificați dacă există actualizări de firmware.

Firmware-ul poate fi actualizat dacă a fost lansată o actualizare de firmware.

Actualizați acum:

Executarea procesului de actualizare. Atunci când începe actualizarea, ecranul de meniu se închide. În timpul actualizării, progresul este afișat pe ecran.

Actualizare mai târziu: Actualizați mai târziu.



- Această unitate reîncearcă automat actualizarea în cazul în care actualizarea eșuează. Dacă o actualizare tot nu poate fi efectuată, pe ecran apare mesajul "Update Error" (Eroare de actualizare). Consultați "Depanare" - "Mesaje de eroare de actualizare" pentru informații despre mesajele de eroare de actualizare. (✓ p. 298)
Verificați condițiile conform mesajului și încercați din nou actualizarea.
- Acest meniu nu poate fi selectat atunci când "Allow Update" este setat la "Off".

■ Actualizare automată

Activează Automatic Updates (Actualizări automate), astfel încât actualizările de funcții să fie descărcate și instalate automat atunci când această unitate se află în modul standby.

Actualizare automată

Această unitate se va actualiza automat la cel mai nou firmware atunci când se află în modul standby.

Pe: Activează Actualizări automate.

Off

(implicit): Dezactive actualizările automate.

Fusul orar

Schimbați fusul orar.

Setați fusul orar care corespunde zonei în care locuiți.



- Acest meniu nu poate fi selectat atunci când "Allow Update" este setat la "Off".



■ Permiteți actualizarea

Activați sau dezactivați actualizările pentru această unitate.

Pe

(implicit):

Permite acestei unități să primească actualizări.

Off:

Împiedică această unitate să primească actualizări.



0 Această setare provoacă incompatibilități între această unitate și HEOS App.

Note privind utilizarea termenului "Update"

- 0 Pentru a utiliza aceste funcții, trebuie să aveți cerințele de sistem și setările corecte pentru o conexiune la Internet. (v p. 84)
- 0 Nu opriți alimentarea până când nu se finalizează actualizarea.
- 0 Este nevoie de aproximativ 1 oră pentru ca procedura de actualizare să fie finalizată.
- 0 Odată ce începe actualizarea, nu se pot efectua operațiuni normale pe această unitate până la finalizarea actualizării. În plus, pot exista cazuri în care datele de rezervă sunt resetate pentru parametrii etc., setați pe această unitate.
- 0 Dacă actualizarea nu reușește, apăsați și mențineți apăsat butonul X de pe unitatea principală pentru mai mult de 5 secunde sau scoateți și reintroduceți cablul de alimentare. După aproximativ 1 minut, pe afișaj apare "Please wait" (Așteptați) și se reia actualizarea. Dacă eroarea continuă, verificați mediul de rețea.



Informații

Afișează informații despre setările acestei unități, semnalele de intrare etc.

■ Audio

Afișează informațiile audio pentru ZONA PRINCIPALĂ.

Modul de sunet:	Modul de sunet setat în prezent.
Semnal de intrare:	Tipul semnalului de intrare.
Format:	Numărul de canale de semnal de intrare (prezența canalelor frontale, surround, LFE).
Rata de eșantionare:	Frecvența de eșantionare a semnalului de intrare.
Offset:	Corecția de normalizare a dialogului valoar Acest lucru este afișat atunci când se introduc semnale care includ un canal surround spate.
Steag:	"MATRIX" este afișat în cazul semnalelor de intrare DTS-ES Matrix, "DISCRETE" în cazul semnalelor DTS-ES Discrete.

■ Video

Afișează semnalele de intrare/ieșire HDMI și informațiile despre televizorul HDMI pentru ZONA PRINCIPALĂ.

Informații despre semnalul HDMI.

Rezoluție / HDR / Spațiu de culoare / Adâncimea pixelilor / ALLM / QFT / Rata FRL

TV 1 Info. / TV 2 Info.

Interfață / HDR / Rezoluții / Caracteristici îmbunătățite / Rata maximă FRL



0 A sau B poate fi afișat la sfârșitul rezoluției. A reprezintă video necomprimat, iar B reprezintă video comprimat.

0 Consultați "Despre HDMI" pentru mai multe informații despre ALLM, QFT și FRL.

(✓ p. 304)

■ ZONA

Afișează informații despre setările curente.

ZONA PRINCIPALĂ:

Acest element afișează informații despre setările pentru ZONA PRINCIPALĂ. Informațiile afișate diferă în funcție de sursa de intrare.

ZONA2/3:

Acest element afișează informații



■ Firmware

Versiuni ea:	Afișează informații pentru firmware-ul curent.
Versiunea DTS:	Afișează versiunea DTS curentă.

■ Notificări

Afișează și setează notificările.

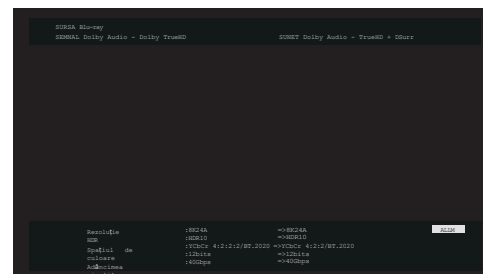
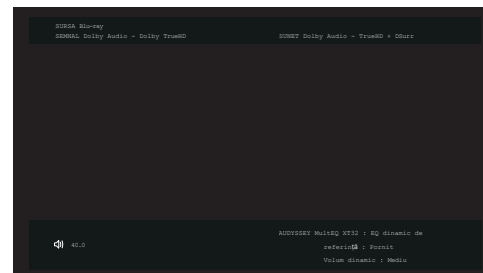
De asemenea, stabilește dacă se afișează sau nu notificarea la pornirea aparatului.

Alerte de notificare

Pe (implicit):	Sunt afișate mesaje de notificare.
Off:	Mesajele de notificare nu sunt afișate.



0 Dacă apăsați INFO de pe telecomandă, ecranul comută pentru a afișa informații precum numele sursei de intrare, volumul, numele modului de sunet, semnalele de intrare/ieșire video și alte informații. Rata FRL este afișată atunci când setarea "Format semnal 4K/8K" a acestei unități este "8K Enhanced" și televizorul conectat acceptă modul de transmisie FRL.



Date de utilizare

Pentru a ne ajuta să ne îmbunătățim produsele și serviciile pentru clienți, Marantz colectează informații anonime despre modul în care utilizați această unitate (cum ar fi sursele de intrare utilizate frecvent și modulele de sunet și setările difuzoarelor). Marantz nu va furniza niciodată informațiile pe care le colectăm unor terțe părți.

Furnizați informații privind starea de funcționare a acestei unități.

Nu:

Nu furnizați informații privind starea de funcționare a acestei unități.

Salvare și încărcare

Salvați și restaurați setările dispozitivului utilizând un dispozitiv de memorie USB.



- 0 Utilizați un dispozitiv de memorie USB care are cel puțin 128 MB de spațiu liber și este formatat în format FAT32. Este posibil ca datele să nu fie salvate/încărcate corect pe unele dispozitive de memorie USB.
- 0 Este posibil să dureze până la 10 minute pentru ca datele să fie salvate/încărcate. Nu întrerupeți alimentarea până când procesul nu este finalizat.

■ Salvați configurația

Setările curente ale unității sunt stocate pe dispozitivul de memorie USB.

Când setările sunt salvate corect, pe afișaj apare "Saved" (Salvat) și fișierul "config.avr" este creat pe dispozitivul de memorie USB.



- 0 Nu modificați numele fișierului creat. În acest caz, fișierul nu va fi recunoscut ca fișier de setări la restaurare.

■ Configurație de încărcare

Setările salvate pe dispozitivul de memorie USB sunt restaurate.

Când setările salvate sunt restabilite corect, pe afișaj apare "Loaded" (Încărcat) și unitatea repornește automat.



Blocare configurare

Protejați setările împotriva modificărilor involuntare.

■ Încuietoare

Pe:	Pomiți protecția.
Off (implicit):	Dezactivați protecția.



○ Când anulați setarea, setați "Lock" pe "Off".

NOTĂ

○ Când "Lock" este setat la "On", nu se afișează niciun element de setare, cu excepția "Setup Lock".

Resetare

Reduce setările la valorile implicite din fabrică.

Inițializarea poate fi efectuată pentru toate setările unității sau numai pentru setările de rețea.

■ Toate setările

Toate setările sunt resetate la valorile implicite din fabrică.

■ Setări de rețea

Numai setările de rețea sunt resetate la valorile implicite din fabrică.



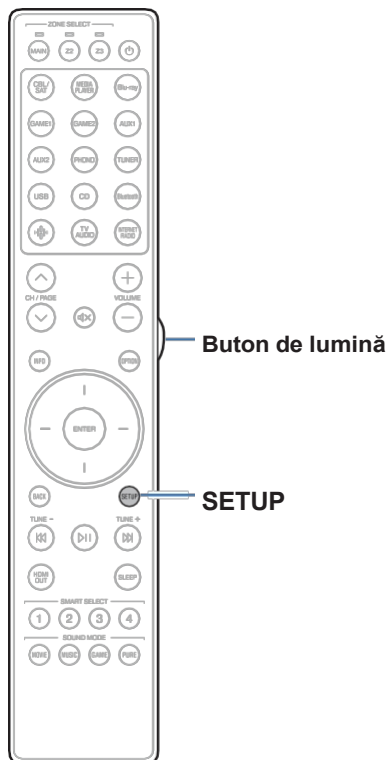
- Înainte de a reduce setările la setările implicite, utilizați funcția "Save & Load" din meniu pentru a salva și restaura detaliile diferitelor setări configurate pe unitate. (✓ p. 270)
- Operațiunea "Reset" poate fi efectuată și cu ajutorul butonului de pe unitatea principală. Pentru detalii privind resetarea tuturor setărilor la valorile implicite din fabrică, consultați "Resetarea setărilor din fabrică" (✓ p. 299), iar pentru detalii privind resetarea setărilor de rețea la valorile implicite din fabrică, consultați "Resetarea setărilor de rețea" (v p. 300).

NOTĂ

○ Nu deconectați alimentarea sau opriți dispozitivul în timpul inițializării setărilor de rețea.



Setarea luminii de fundal a unității de telecomandă



Puteți dezactiva lumina de fundal a unității de telecomandă.

o Lumina de fundal este activată în setările din fabrică.

Dezactivarea luminii de fundal

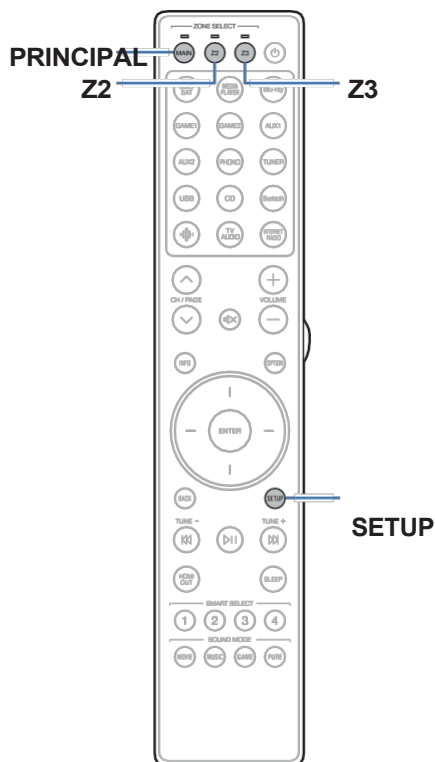
- 1 **Țineți apăsat atât butonul SETUP, cât și butonul Light până când indicatorii MAIN și Z2 de pe telecomandă clipeșc în verde, apoi eliberați.**



o Funcția de iluminare de fundal poate fi pornită prin efectuarea din nou a pasului 1 în timp ce funcția de iluminare de fundal este dezactivată.



Specificarea zonei utilizate cu unitatea de telecomandă



Pentru a preveni o utilizare greșită accidentală, puteți seta zona pentru care este utilizată unitatea de telecomandă.

1 Țineți apăsat în același timp **MAIN**, **Z2** sau **Z3** și **SETUP** până când indicatoarele **MAIN**, **Z2** și **Z3** clipeșc în verde.

PRINCIPAL:	Atunci când se utilizează numai ZONA PRINCIPALĂ
Z2:	Când se utilizează MAIN ZONE și ZONE2
Z3 (implicit):	Când se utilizează MAIN ZONE, ZONE2 și ZONE3

■ Cuprins

Sfaturi

Vreau ca volumul să nu devină prea tare din greșeală	275
Vreau să păstrez volumul la același nivel atunci când pornesc alimentatorul. pe	275
Vreau ca subwooferul să aibă întotdeauna ieșire audio	275
Vreau să fac vocile umane din filme mai clare.	275
Vreau să păstrez basul și claritatea în timpul redării la un volum mai mic nivel	275
Vreau să ajustez automat diferența de nivel de volum în conținut cum ar fi televiziunea și filmele	275
Doresc să setez mediul de ascultare optimizat după modificarea configurației/poziției difuzoarelor sau după schimbarea unui difuzor cu unul nou	276
Vreau să combin un videoclip dorit cu muzica curentă	276
Vreau să sar peste sursele de intrare neutilizate	276
Vreau să mă bucur de aceeași muzică în toate zonele la petrecerea de acasă, etc.	276
Vreau să minimizez întârzierea semnalelor video atunci când joc un joc pe consola mea de jocuri	276
Vreau să folosesc amplificatorul de putere extern la canalul frontal pentru sistemul meu de difuzoare cu 13.1 canale	276

Depanare

Alimentarea nu pornește / Alimentarea este oprită	278
Operațiunile nu pot fi efectuate prin intermediul unității de telecomandă	279
Afișajul de pe această unitate nu afișează nimic	279
Nu iese niciun sunet	280
Sunetul dorit nu iese	281
Sunetul este întrerupt sau apare un zgomot	285
Pe televizor nu este afișat niciun videoclip	286
Ecranul de meniu nu este afișat pe televizor	288
Culoarea ecranului de meniu și a conținutului operațiunilor afișate pe televizorul este diferit de cel normal	288
AirPlay nu poate fi redat	289
Dispozitivele de memorie USB nu pot fi redate	290
Bluetooth nu poate fi redat	291
Radioul pe internet nu poate fi redat	293
Fișierele muzicale de pe PC sau NAS nu pot fi redate	294
Diverse servicii online nu pot fi redate	295
Funcția de control HDMI nu funcționează	295
Nu se poate conecta la o rețea LAN fără fir	296
Atunci când se utilizează HDMI ZONE2, dispozitivele nu funcționează corect	297
Actualizarea mesajelor de eroare	298



Sfaturi

Vreau ca volumul să nu devină prea tare din greșeală

0 Setati în prealabil limita superioară a volumului pentru "Volume Limit" în meniul. Acest lucru împiedică copiii sau alte persoane să mărească prea mult volumul din greșeală. Puteți seta acest lucru pentru fiecare zonă. ("Volum" (✓ p. 186), "Limita volumului" (✓ p. 261))

Vreau să păstrez volumul la același nivel atunci când pornesc aparatul.

0 În mod implicit, setarea volumului atunci când alimentarea a fost setată anterior la standby pe această unitate este aplicată la următoarea pornire fără nicio modificare. Pentru a utiliza un nivel fix al volumului, setați nivelul volumului la pornire pentru "Power On Volume" în meniul. Puteți seta acest lucru pentru fiecare zonă. ("Volum" (v p. 186), "Volum la pornire" (✓ p. 261))

Vreau ca subwooferul să aibă întotdeauna ieșire audio

0 În funcție de semnalele de intrare și de modul de sunet, este posibil ca subwooferul să nu emită semnal audio. Când "Subwoofer Output" din meniul este setat la "LFE + Main", puteți face ca subwooferul să emită întotdeauna semnal audio. (✓ p. 238)

Vreau să fac vocile umane din filme mai clare.

0 Selectați o setare care face ca dialogul să fie mai ușor de auzit în meniul de opțiuni "Dialog Enhancer". (v p. 126)

Doresc să păstrez basul și claritatea în timpul redării la un nivel de volum mai mic

0 Setați "Dynamic EQ" din meniul pe "On". Această setare corectează caracteristicile de frecvență pentru a vă permite să vă bucurați de un sunet clar, fără ca basul să se piardă, chiar și în timpul redării la un nivel de volum mai mic. (✓ p. 188)

Doresc să ajustez automat diferența de nivel al volumului în conținut, cum ar fi TV și filme

0 Setați "Dynamic Volume" în meniul. Schimbările de nivel al volumului (între scenele liniștite și scenele zgomotoase) din emisiunile TV sau filme sunt ajustate automat la nivelul dorit. (✓ p. 189)



Doresc să setez mediul de ascultare optimizat după modificarea configurației/poziției difuzoarelor sau după schimbarea unui difuzor cu unul nou

0 Efectuați Audyssey® Setup. Aceasta realizează automat setările optimizate ale difuzoarelor pentru noul mediu de ascultare. (v p. 208)

Vreau să combin un videoclip dorit cu muzica curentă

0 Setati "Video Select" din meniul de opțiuni la "On". Puteți combina muzica curentă cu sursa video dorită de la un Set-top Box sau Blu-ray etc. în timp ce ascultați muzică de pe CD, Phono, HEOS Music, USB sau Bluetooth. (✓ p. 131)

Vreau să sar peste sursele de intrare neutilizate

0 Setati sursele de intrare nefolosite pentru "Hide Sources" în meniu. Acest lucru vă permite să săriți peste sursele de intrare nefolosite atunci când rotiți butonul selector INPUT de pe această unitate. (✓ p. 206)

Vreau să mă bucur de aceeași muzică în toate zonele la petrecerea de acasă, etc.

0 Setati "All Zone Stereo" din meniul de opțiuni la "Start". Puteți reda simultan muzica dintr-o altă cameră (ZONE2, ZONE3) care este redată în ZONA PRINCIPALĂ. (✓ p. 132)

Vreau să minimizez întârzierea semnalelor video atunci când joc un joc pe consola mea de jocuri.

0 Atunci când înregistrarea video este întârziată în cazul acționării butoanelor cu ajutorul controlerului de pe consola de jocuri, setati "Video Mode" din meniu pe "Game". (v p. 198)

Doresc să folosesc amplificatorul de putere extern pentru canalul frontal pentru sistemul meu de difuzoare cu 13.1 canale.

0 Setati setarea "Connection" (Conexiune) a difuzoarelor frontale la "Pre-out Only" (Numai ieșire pre") pentru a conecta amplificatorul de putere extern pentru canalele frontale. (v p. 221)



Depanare

În cazul în care apare o problemă, verificați mai întâi următoarele:

- 1. Conexiunile sunt corecte?**
- 2. Setul este utilizat așa cum este descris în manualul de utilizare?**
- 3. Celelalte dispozitive funcționează corect?**



0 Dacă pașii de la 1 la 3 de mai sus nu ameliorează problema, repornirea dispozitivului poate îmbunătăți problema.

Continuați să apăsați butonul X de pe unitate până când pe afișaj apare "Restart" (Repornire) sau scoateți și reintroduceți cablul de alimentare al unității.

Dacă această unitate nu funcționează corect, verificați simptomele corespunzătoare din această secțiune.

Dacă simptomele nu se potrivesc cu niciuna dintre cele descrise aici, consultați dealerul dumneavoastră, deoarece ar putea fi vorba de o defecțiune a acestei unități. În acest caz, deconectați imediat alimentarea cu energie electrică și contactați magazinul de unde ați achiziționat această unitate.



Alimentarea nu pornește / Alimentarea este oprită

Alimentarea nu pornește.

- Verificați dacă ștecherul de alimentare este introdus corect în priză de alimentare. (v p. 90)

Alimentarea se oprește automat.

- Este setat temporizatorul de somn. Porniți din nou aparatul. (v p. 149)
- Este setat "Auto Standby". "Auto Standby" se declanșează atunci când nu se efectuează nicio operațiune pentru o perioadă de timp stabilită. Pentru a dezactiva "Auto Standby", setați "Auto Standby" din meniu la "Off". (✓ p. 258)

Alimentarea se oprește, iar indicatorul circuitului de protecție clipește în portocaliu la aproximativ 2 secunde.

- Circuitul de protecție a fost activat din cauza unei creșteri a temperaturii în interiorul acestei unități. Opriti alimentarea, așteptați aproximativ o oră până când această unitate se răcește suficient, apoi porniți-o din nou. (✓ p. 330)
- Vă rugăm să reinstalați această unitate într-un loc cu o bună ventilație.

Alimentarea se oprește, iar indicatorul circuitului de protecție clipește în portocaliu la aproximativ fiecare 0,5 secunde.

- Verificați conexiunile difuzoarelor. Este posibil ca circuitul de protecție să se fi activat deoarece firele de miez ale cablurilor de difuzoare au intrat în contact unul cu celălalt sau un fir de miez a fost deconectat de la conector și a intrat în contact cu panoul din spate al acestei unități. După ce ați deconectat cablul de alimentare, luați măsuri corective, cum ar fi răsucirea fermă a firului de miez sau îngrijirea conectorului, apoi reconectați cablul. (✓ p. 42)
- Reduceți volumul și porniți din nou aparatul. (v p. 92)
- Circuitul amplificatorului acestei unități a cedat. Deconectați cablul de alimentare și contactați centrul nostru de asistență pentru clienți.

Alimentarea acestei unități nu se oprește atunci când apăsați butonul de alimentare. Pe afișaj apare "ZONE2 On" sau "ZONE3 On".

- Alimentarea în ZONA2 sau ZONA3 este pornită. Pentru a opri alimentarea dispozitivului (standby), apăsați fie butonul ZONE2 ON/OFF, fie butonul ZONE3 ON/OFF de pe unitatea principală sau apăsați butonul POWER X după ce ați apăsat butonul Z2 sau Z3 de pe unitatea de telecomandă.



Operațiunile nu pot fi efectuate prin intermediul unității de telecomandă

Operațiunile nu pot fi efectuate prin intermediul unității de telecomandă.

- Bateriile sunt uzate. Înlocuiți-le cu baterii noi. (v p. 10)
- Acționați unitatea de telecomandă la o distanță de aproximativ 7 m de această unitate și la un unghi de până la 30°. (v p. 10)
- Îndepărtați orice obstacol între această unitate și unitatea de telecomandă.
- Introduceți bateriile în direcția corectă, verificând semnele q și w. (v p. 10)
- Senzorul telecomenzii setului este expus la lumină puternică (lumina directă a soarelui, lumina becurilor fluorescente de tip inverter, etc.). Mutați setul într-un loc în care senzorul telecomenzii nu va fi expus la lumină puternică.
- Zona țintă de operare nu corespunde cu setarea zonei specificată pe unitatea de telecomandă. Apăsăți butonul MAIN sau ZONE2 pentru a selecta zona de operare a telecomenzii. (v p. 176)
- Atunci când utilizați un dispozitiv video 3D, este posibil ca telecomanda acestei unități să nu funcționeze din cauza efectelor comunicațiilor în infraroșu dintre unități (cum ar fi televizorul și ochelarii pentru vizualizare 3D). În acest caz, reglați direcția unităților cu funcție de comunicații 3D și distanța dintre ele pentru a vă asigura că nu afectează operațiunile de la unitatea de telecomandă a acestei unități.

Afișajul de pe această unitate nu afișează nimic

Afișajul este oprit.

- Setăți "Displays" - "Brightness" (Afișaje) din meniu la altceva decât "Off" (Dezactivat). (v p. 264)
- Când modul de sunet este setat pe "Pure Direct", afișajul este oprit. (v p. 137)



Nu iese niciun sunet

Nu iese niciun sunet din difuzoare.

- Verificați conexiunile pentru toate dispozitivele. (v p. 42)
- Introduceți cablurile de conectare până la capăt.
- Verificați dacă conectorii de intrare și conectorii de ieșire nu sunt conectați invers.
- Verificați dacă cablurile sunt deteriorate.
- Verificați dacă sunt conectate corect cablurile de difuzoare. Verificați dacă firele de bază ale cablului intră în contact cu partea metalică de pe terminalele difuzoarelor. (v p. 42)
- Strângeți bine bornele difuzorului. Verificați dacă terminalele difuzoarelor sunt slăbite. (v p. 42)
- Verificați dacă este selectată o sursă de intrare adecvată. (v p. 92)
- Reglați volumul. (✓ p. 93)
- Anulați modul mut. (✓ p. 93)
- Verificați setarea conectorului de intrare audio digitală. (v p. 203)
- Verificați setarea ieșirii audio digitale de pe dispozitivul conectat. La unele dispozitive, ieșirea audio digitală este setată în mod implicit la dezactivat.
- Când o cască este conectată la mufa PHONES de pe unitatea principală, sunetul nu este emis de la terminalul de difuzoare și de la conectorul PRE OUT.
- Sunetul este emis către căștile Bluetooth, dar nu către difuzoare sau ieșiri prelabile atunci când "Output Mode" este setat pe "Bluetooth Only". Schimbați "Output Mode" pe "Bluetooth + Speakers" pentru a scoate audio de la căștile Bluetooth, precum și de la difuzoare sau de la ieșirile preliminare. (✓ p. 259)

Nu se emite niciun sunet atunci când se utilizează conexiunea DVI-D.

- Când această unitate este conectată la un dispozitiv echipat cu un conector DVI-D, nu se emite niciun sunet. Efectuați o conexiune audio separată.

Nu iese niciun sunet atunci când selectați intrarea Tuner.

- Această unitate nu are tuner FM/AM încorporat. Conectați un tuner extern la intrările TUNER.



Sunetul dorit nu iese

Volumul nu crește.

- Volumul maxim este setat prea mic. Setati volumul maxim cu ajutorul "Limit" din meniu. (v p. 186)
- Se efectuează o procesare corespunzătoare de corecție a volumului în funcție de formatul audio de intrare și de setările acestuia, astfel încât este posibil ca volumul să nu atingă limita superioară.

Căștile Bluetooth nu au control al volumului, iar volumul este prea mic sau prea mare.

- Controlați volumul reglând "Level" al "Bluetooth Transmitter" din meniul de opțiuni. (v p. 103)

Căștile Bluetooth au o funcție de control al volumului, dar volumul este totuși prea mic sau prea mare.

- Controlați volumul reglând "Level" al "Bluetooth Transmitter" din meniul de opțiuni. (v p. 103)

Nu iese niciun sunet cu conexiunea HDMI.

- Verificați conectarea conectorilor HDMI. (v p. 75)
- Când emiteți audio HDMI de la difuzoare, setați "HDMI Audio Out" din meniu la "AVR". Pentru a ieși de la televizor, setați "TV". (v p. 193)
- Când utilizați funcția de control HDMI, verificați dacă ieșirea audio este setată pe amplificatorul AV de pe televizor. (v p. 148)

Atunci când este conectat un televizor compatibil cu funcția eARC, sunetul televizorului nu este emis de la difuzorul conectat la această unitate

- Este posibil să fie necesare setări ale funcției eARC în funcție de televizorul compatibil cu funcția eARC pe care îl utilizați. Asigurați-vă că funcția eARC este setată la on dacă această setare există pe televizorul dvs. Pentru mai multe informații, consultați manualul de utilizare al televizorului dumneavoastră.
- Asigurați-vă că sursa de intrare a acestei unități este "TV Audio".
- Funcția eARC nu funcționează atunci când conectorul de intrare HDMI este setat pe sursa de intrare "TV Audio". Pentru a activa funcționarea funcției eARC, înlăturați setarea conectorului de intrare HDMI, apoi reporniți această unitate și televizorul. (✓ p. 204)



Nu iese niciun sunet dintr-un anumit difuzor.

- 0 Verificați dacă sunt conectate corect cablurile de difuzoare.
- 0 Verificați dacă pentru setarea "Speaker Layout" din meniu este setată o altă selecție decât "No". (v p. 219)
- 0 Verificați setarea "Amp Assign" din meniu. (v p. 219)
- 0 Când modul de sunet este "Stereo", sunetul este emis numai de la difuzoarele frontale și de la subwoofer.
- 0 Nu se emite audio de la difuzorul surround din spate dacă "Virtualizator difuzoare" este setat la "Activat" când "Disponere difuzoare" - "Surround spate" este setat la "1 spkr" în meniu. (✓ p. 180)
- 0 Când "Speaker Layout" - "Surround Back" este setat la "2 spkrs", "Speaker Layout" - "Center" este setat la "Yes" și modul de sunet este setat la "IMAX DTS", sunetul surround este emis de la difuzorul surround din spate. Sunetul nu este emis de la difuzorul surround. (✓ p. 221)

Subwooferul nu produce niciun sunet.

- 0 Verificați conexiunile subwooferului.
- 0 Porniți alimentarea subwoofer-ului.
- 0 **S e t a ți** "Speaker Layout" - "Subwoofere" din meniu la "1 spkr", "2 spkrs", "3 spkrs" sau "4 spkrs". (v p. 228)
- 0 Când "Crossovers" - "Front" din meniu este setat la "Full Range", în funcție de semnalul de intrare și de modul de sunet, este posibil ca subwooferul să nu emită niciun sunet. (✓ p. 236)
- 0 Atunci când în semnalele de intrare nu este inclus niciun semnal audio de subwoofer (LFE), este posibil să nu fie emis niciun sunet de la subwoofer. (v p. 238)
- 0 Puteți face ca subwooferul să emită întotdeauna sunet prin setarea "Subwoofer Output" la "LFE + Main". (v p. 238)

Sunetul DTS nu este emis.

- 0 Verificați dacă setarea ieșirii audio digitale de pe dispozitivul conectat este setată la "DTS".



Nu se emite audio Dolby Atmos, Dolby TrueHD, DTS-HD, Dolby Digital Plus.

- Efectuați conexiuni HDMI. (v p. 78)
- Verificați setarea ieșirii audio digitale de pe dispozitivul conectat. Pe unele dispozitive, "PCM" este setat în mod implicit.

Modul DTS Neural:X nu poate fi selectat.

- DTS Neural:X nu poate fi selectat atunci când se utilizează căștile.

Modul Dolby Surround nu poate fi selectat.

- Dolby Surround nu poate fi selectat atunci când se utilizează căștile.

IMAX DTS:X nu poate fi selectat.

- IMAX DTS:X și IMAX DTS nu pot fi selectate, dar DTS:X și DTS pot fi selectate, atunci când se utilizează căștile.

Nu pot fi selectate alte moduri de sunet decât "Stereo" sau "Direct".

- Numai "Stereo" sau "Direct" poate fi selectat pentru modul de sunet dacă sunt introduse semnale Headphone:X.

Audyssey MultEQ® XT32, Audyssey Dynamic EQ®, Audyssey Dynamic Volume® și Audyssey LFC™ nu pot fi selectate.

- Acestea nu pot fi selectate atunci când nu ați efectuat Audyssey® Setup. (v p. 208)
- Comutați la un alt mod de sunet decât "Direct" sau "Pure Direct". (v p. 136)
- Audyssey Dynamic EQ®, Audyssey Dynamic Volume® și Audyssey LFC™ nu pot fi selectate atunci când modul de sunet este "DTS Virtual:X" sau când modul de sunet care are "+ Virtual:X" în numele modului de sunet.
- Acestea nu pot fi selectate atunci când se utilizează căștile.



Dirac Live nu poate fi selectat.

- Acest lucru nu poate fi selectat atunci când nu ați efectuat Dirac Live Room Correction. "Dirac Live Setup" (v p. 245)
- Acest lucru nu poate fi selectat atunci când se utilizează căștile.
- Dirac Live nu poate fi utilizat atunci când "Speaker Layout" este schimbat la setări diferite de cele utilizate atunci când a fost efectuată corecția camerei Dirac Live.

"M-DAX" nu poate fi selectat.

- Verificați dacă este introdus un semnal analogic sau un semnal PCM (rata de eșantionare = 44,1/48 kHz). Pentru redarea de semnale multicanal, cum ar fi Dolby Digital sau DTS surround, nu poate fi utilizat "M-DAX". (✓ p. 185)
- Comutați la un alt mod de sunet decât "Direct" sau "Pure Direct". (v p. 136)

Nu se emite niciun sunet de la PRE OUT sau de la difuzoarele pentru ZONE2/ZONE3.

- În ZONE2/ZONE3, sunetul poate fi redat atunci când semnalele introduse de la conectorii digitali (OPTICAL/COAXIAL) sunt în format PCM cu 2 canale.
- În ZONE2, sunetul poate fi redat atunci când semnalele introduse de la conectorul HDMI sunt în format PCM cu 2 canale. Pentru a reda audio în ZONE2 indiferent de formatul semnalului de intrare, setați "HDMI Audio" din meniu la "PCM". În funcție de dispozitivul redat, este posibil ca sunetul să nu fie redat chiar și cu această setare. În acest caz, setați formatul audio la "PCM (2ch)" pe dispozitivul redat. (✓ p. 261)
- Atunci când ascultați muzică de la un dispozitiv Bluetooth în ZONE2/ZONE3, îndepărtați orice obstrucție între dispozitivul Bluetooth și această unitate și utilizați-o la o distanță de aproximativ 30 m.

Setările modului de sunet nu sunt disponibile atunci când se utilizează căști Bluetooth. De asemenea, setările meniului audio nu sunt disponibile.

- Această unitate nu poate schimba modul de sunet sau setările meniului audio pentru ieșirea audio către căștile Bluetooth.



Sunetul este întrerupt sau apare un zgomot

În timpul redării de la radioul prin Internet sau de la dispozitivul de memorie USB, sunetul este ocazional întrerupt.

- Când viteza de transfer a dispozitivului de memorie USB este redusă, este posibil ca sunetul să fie ocazional întrerupt.
- Viteza de comunicare în rețea este redusă sau stația radio este ocupată.

Când efectuați un apel pe iPhone, apar zgomote la ieșirea audio a acestei unități.

- Când efectuați un apel, păstrați o distanță de 20 cm sau mai mare între iPhone și această unitate.

Sunetele par a fi distorsionate.

- Reduceți volumul. (✓ p. 93)
- Setați "Off" pentru "Mod ECO". Când "On" sau "Auto" este în "Mod ECO", sunetul poate fi distorsionat atunci când volumul de redare este ridicat. (v p. 255)

Sunetul se întrerupe atunci când se utilizează conexiunea Wi-Fi.

- Banda de frecvență utilizată de rețeaua LAN fără fir este folosită și de cuptoarele cu microunde, telefoanele fără fir, controlerul de jocuri fără fir și alte dispozitive LAN fără fir. Utilizarea unor astfel de dispozitive în același timp cu această unitate poate provoca întreruperea sunetului din cauza interferențelor electronice. Întreruperea sunetului poate fi îmbunătățită folosind următoarele metode. (✓ p. 84)
 - Instalați dispozitivele care produc interferențe departe de această unitate.
 - Oprți alimentarea cu energie electrică a dispozitivelor care provoacă interferențe.
 - Modificați setările canalului routerului la care este conectată această unitate. (Consultați manualul de instrucțiuni al routerului fără fir pentru detalii privind modul de modificare a canalului).
 - Treceți la o conexiune LAN cu fir.
- În special atunci când redați fișiere muzicale mari, în funcție de mediul LAN fără fir, este posibil ca sunetul de redare să fie întrerupt. În acest caz, efectuați conexiunea LAN cu fir. (✓ p. 247)



Pe televizor nu este afișat niciun videoclip

Nu apare nicio imagine.

- 0 Verificați conexiunile pentru toate dispozitivele. (v p. 75)
- 0 Introduceți cablurile de conectare până la capăt.
- 0 Verificați dacă conectorii de intrare și conectorii de ieșire nu sunt conectați invers.
- 0 Verificați dacă cablurile sunt deteriorate.
- 0 Potrivii setările de intrare la conectorul de intrare al televizorului conectat la această unitate. (v p. 203)
- 0 Verificați dacă este selectată sursa de intrare corespunzătoare. (v p. 92)
- 0 Verificați setarea conectorului de intrare video. (v p. 203)
- 0 Verificați dacă rezoluția playerului corespunde cu cea a televizorului. (v p. 268)
- 0 Verificați dacă televizorul este compatibil cu protecția drepturilor de autor (HDCP). În cazul în care este conectat la un dispozitiv care nu este compatibil cu HDCP, imaginile video nu vor fi emise corect. (✓ p. 305)
- 0 Pentru a vă bucura de conținut protejat de drepturile de autor prin HDCP 2.2 sau HDCP 2.3, utilizați un dispozitiv de redare și un televizor compatibil cu HDCP 2.2 sau HDCP 2.3.
- 0 Pentru a reda un videoclip 4K, utilizați un "Cablul HDMI de mare viteză" sau un "Cablul HDMI de mare viteză cu Ethernet". Pentru a obține o fidelitate mai mare pentru videoclipurile 4K, se recomandă utilizarea unui "Cablul HDMI de mare viteză Premium" sau a unui "Cablul HDMI de mare viteză Premium cu Ethernet" care are o etichetă de cablu certificat HDMI Premium pe ambalajul produsului.
- 0 Utilizați un "cablu HDMI de viteză ultra mare" certificat pentru a vă bucura de imagini video 8K sau 4K 120Hz. Dacă utilizați un alt cablu HDMI, este posibil ca imaginile video să nu fie afișate sau să apară alte probleme.

Pe televizor nu este afișat niciun videoclip cu conexiunea DVI-D.

- 0 Cu conexiunea DVI-D, în cazul unor combinații de dispozitive, este posibil ca dispozitivele să nu funcționeze corespunzător din cauza protecției drepturilor de autor (HDCP). (✓ p. 305)



În timp ce este afișat meniul, pe televizor nu este afișat niciun videoclip.

o Videoclipul care se redă nu va apărea în fundalul meniului atunci când este operat meniul.

Atunci când se utilizează HDMI ZONE2, ieșirea video din MAIN ZONE este întreruptă.

o Atunci când ZONE2 este operat cu aceeași sursă de intrare selectată pentru MAIN ZONE și ZONE2, este posibil ca imaginile video din MAIN ZONE să fie întrerupte.



Ecranul de meniu nu este afișat pe televizor

Ecranul de meniu sau ecranul cu informații de stare nu este afișat pe televizor.

- 0 Informațiile de stare nu vor apărea pe televizor atunci când sunt redade următoarele semnale video.
 - Câteva imagini de conținut video 3D
 - Imagini cu rezoluție de calculator (exemplu: VGA)
 - Videoclipuri cu un raport de aspect diferit de 16:9 sau 4:3
 - Un fel de semnale HDR
 - Un fel de conținut de joc
 - Video comprimat
- 0 Atunci când un videoclip 2D este convertit într-un videoclip 3D pe televizor, ecranul de meniu sau ecranul cu informații de stare nu este afișat corespunzător. (v p. 269)
- 0 În modul de redare directă pură, ecranul de meniu sau informațiile de stare nu sunt afișate. Treceți la un alt mod de sunet decât modul direct pur. (v p. 135)

Culoarea ecranului de meniu și a conținutului operațiunilor afișate pe televizor este diferită de cea normală

Culoarea ecranului de meniu și a conținutului operațiunilor afișate pe televizor este diferită.

- 0 Efectuarea de operațiuni pe această unitate în timpul redării unui semnal Dolby Vision poate cauza variații în afișarea culorilor ecranului de meniu și a conținutului operațiunilor. Aceasta este o caracteristică a semnalului Dolby Vision și nu reprezintă o defecțiune.



AirPlay nu poate fi redat

Pictograma AirPlay nu este afișată pe iTunes / iPhone / iPod touch / iPad.

- 0 Această unitate și PC-ul / iPhone / iPod touch / iPad nu sunt conectate la aceeași rețea (LAN). Conectați-l la aceeași rețea LAN ca și această unitate. (v p. 84)
- 0 Firmware-ul de pe iTunes / iPhone / iPod touch / iPad nu este compatibil cu AirPlay. Actualizați firmware-ul la cea mai recentă versiune.

Nu se emite sunet.

- 0 Volumul pe iTunes / iPhone / iPod touch / iPad este setat la nivelul minim. Volumul de pe iTunes / iPhone / iPod touch / iPad este legat de volumul de pe această unitate. Setati un nivel de volum corespunzător.
- 0 Redarea AirPlay nu este efectuată sau această unitate nu este selectată. Faceți clic pe pictograma AirPlay de pe ecranul iTunes / iPhone / iPod touch / iPad și selectați această unitate. (✓ p. 121)

Sunetul este întrerupt în timpul redării AirPlay pe iPhone / iPod touch / iPad.

- 0 Ieșiți din aplicația care rulează în fundal pe iPhone/iPod touch/iPad, apoi redați folosind AirPlay.
- 0 Este posibil ca anumiți factori externi să afecteze conexiunea fără fir. Modificați mediul de rețea prin luarea unor măsuri, cum ar fi scurtarea distanței față de punctul de acces LAN fără fir.

iTunes nu poate fi redat prin intermediul unității de telecomandă.

- 0 Activați setarea "Allow iTunes audio control from remote speakers" (Permiteți controlul audio iTunes de la difuzoarele de la distanță) din iTunes. Apoi, puteți efectua operațiuni de redare, pauză și săritură prin intermediul unității de control de la distanță.



Dispozitivele de memorie USB nu pot fi rediate

Dispozitivul de memorie USB nu este recunoscut.

- Deconectați și reconectați dispozitivul de memorie USB. (v p. 83)
- Sunt acceptate dispozitivele de memorie USB compatibile cu clasa de stocare în masă.
- Această unitate nu acceptă o conexiune prin intermediul unui hub USB. Conectați dispozitivul de memorie USB direct la portul USB.
- Dispozitivul de memorie USB trebuie să fie formatat în format "FAT32" sau "NTFS".
- Nu toate dispozitivele de memorie USB sunt garantate să funcționeze. Unele dispozitive de memorie USB nu sunt recunoscute. Atunci când utilizați un tip de unitate de hard disk portabilă compatibilă cu conexiunea USB care necesită alimentare de la un adaptor de curent alternativ, utilizați adaptorul de curent alternativ furnizat împreună cu unitatea.

Fișierele de pe dispozitivul de memorie USB nu sunt afișate.

- Fișierele de un tip care nu este acceptat de această unitate nu sunt afișate. (v p. 94)
- Această unitate este capabilă să afișeze fișiere într-un număr maxim de opt straturi de dosare. De asemenea, pentru fiecare strat pot fi afișate maximum 5000 de fișiere (dosare). Modificați structura de dosare a dispozitivului de memorie USB.
- Atunci când există mai multe partiții pe dispozitivul de memorie USB, sunt afișate numai fișierele de pe prima partiție.

Dispozitivele iOS și Android nu sunt recunoscute.

- Portul USB al acestei unități nu acceptă redarea de pe dispozitive iOS și Android.

Fișierele de pe un dispozitiv de memorie USB nu pot fi rediate.

- Fișierele sunt create într-un format care nu este acceptat de această unitate. Verificați formatele acceptate de această unitate. (v p. 308)
- Încercați să redați un fișier care este protejat de drepturi de autor. Fișierele care sunt protejate prin drepturi de autor nu pot fi rediate pe această unitate.
- Este posibil ca redarea să nu fie posibilă dacă dimensiunea fișierului de artă de album depășește 2 MB.



Bluetooth nu poate fi redat

Dispozitivele Bluetooth nu pot fi conectate la această unitate.

- Funcția Bluetooth din dispozitivul Bluetooth nu a fost activată. Consultați manualul de utilizare al dispozitivului Bluetooth pentru a activa funcția Bluetooth.
- Aproiați dispozitivul Bluetooth de această unitate.
- Dispozitivul Bluetooth nu se poate conecta cu această unitate dacă nu este compatibil cu profilul A2DP.
- Opriți și porniți din nou alimentarea dispozitivului Bluetooth, apoi încercați din nou.

Nu pot fi conectate telefoane inteligente și alte dispozitive Bluetooth.

- Smartphone-urile și alte dispozitive Bluetooth nu pot fi conectate atunci când "Transmitter" este setat la "On". Apăsați Bluetooth pe telecomandă pentru a comuta sursa de intrare pe Bluetooth, apoi conectați dispozitivul. (✓ p. 259)

Nu se pot conecta căștile Bluetooth.

- Aproiați căștile Bluetooth de această unitate.
- Opriți și porniți din nou căștile Bluetooth, apoi încercați din nou.
- Mergeți la "General" - "Bluetooth Transmitter" și setați "Transmitter" la "On" în meniu. (v p. 259)
- Asigurați-vă că această unitate nu este deja conectată la o altă pereche de căști Bluetooth. Verificați căștile Bluetooth conectate în prezent apăsând INFO de pe telecomandă sau butonul STATUS de pe unitate.
Deconectați căștile Bluetooth conectate înainte de a le conecta pe cele pe care doriți să le utilizați.
- Căștile Bluetooth nu pot fi conectate dacă Bluetooth este utilizat ca sursă de intrare în orice zonă.
- Căștile Bluetooth nu pot fi conectate dacă această unitate este grupată în aplicația HEOS App. Scoateți această unitate din grup pentru a permite conectarea căștilor Bluetooth.
- Căștile Bluetooth nu se pot conecta cu această unitate dacă nu sunt compatibile cu profilul A2DP.
- Conexiunea și funcționarea nu sunt garantate pentru toate dispozitivele compatibile Bluetooth.
- Această unitate se poate conecta doar la o singură cască Bluetooth la un moment dat. Cu toate acestea, pot fi înregistrate până la 8 căști Bluetooth. Puteți comuta între dispozitivele înregistrate din "Device List" (Lista dispozitivelor) din meniul "Bluetooth Transmitter" (Transmițător Bluetooth). (✓ p. 259)



Sunetul este întrerupt.

- Apropiati dispozitivul Bluetooth de această unitate.
- Îndepărtați obstacolele dintre dispozitivul Bluetooth și această unitate.
- Pentru a preveni interferențele electromagnetice, amplasați această unitate departe de cuptoare cu microunde, dispozitive LAN fără fir și alte dispozitive Bluetooth.
- Reconectați dispozitivul Bluetooth.

Sunetul este întrerupt sau apar zgomote atunci când se utilizează căști Bluetooth.

- Apropiati căștile Bluetooth de această unitate.
- Îndepărtați obstacolele dintre căștile Bluetooth și această unitate.
- Reconectați căștile Bluetooth.
- Pentru a preveni interferențele electromagnetice, amplasați această unitate departe de cuptoare cu microunde, dispozitive LAN fără fir și alte dispozitive Bluetooth.
- Vă recomandăm să folosiți o rețea LAN cu fir pentru a conecta această unitate și alte dispozitive.
- Bluetooth transmite în banda de 2,4 GHz, ceea ce poate interfera cu Wi-Fi transmis în această bandă. Conectați această unitate și alte dispozitive la rețeaua Wi-Fi pe o bandă de 5 GHz, dacă este disponibilă pe routerul Wi-Fi.

Sunetul este întârziat la căștile mele Bluetooth.

- Această unitate nu poate regla întârzierea audio pe căștile Bluetooth.



Radioul pe internet nu poate fi redat

Nu este afișată o listă a posturilor de radiodifuziune.

- Cablul LAN nu este conectat corespunzător sau rețeaua este deconectată. Verificați starea conexiunii. (v p. 84)
- Efectuați modul de diagnosticare a rețelei.

Nu poate fi redat Radio Internet.

- Postul de radio selectat emite într-un format care nu este acceptat de această unitate. Formatele care pot fi redatate în această unitate sunt MP3, WMA și AAC. (✓ p. 311)
- Funcția de firewall este activată pe router. Verificați setarea firewall-ului.
- Adresa IP nu este setată corect. (v p. 249)
- Verificați dacă routerul este pomit.
- Pentru a obține automat adresa IP, activați funcția de server DHCP pe router. De asemenea, setați setarea DHCP la "On" pe această unitate. (v p. 249)
- Pentru a obține manual adresa IP, setați adresa IP pe această unitate. (v p. 249)
- Unele posturi de radio emit în liniște în anumite intervale de timp. În acest caz, nu se emite niciun sunet. Așteptați un timp și selectați același post de radio sau selectați un alt post de radio. (✓ p. 106)
- Postul de radio selectat nu este în funcțiune. Selectați un post de radio în serviciu.

Nu se poate conecta la posturile de radio preferate.

- Stația de radio nu este în serviciu în prezent. Înregistrați posturile de radio în serviciu.



Fișierele muzicale de pe PC sau NAS nu pot fi redatate

Fișierele stocate pe un computer nu pot fi redatate.

- Fișierele sunt stocate într-un format necompatibil. Înregistrați într-un format compatibil. (v p. 310)
- Fișierele care sunt protejate prin drepturi de autor nu pot fi redatate pe această unitate.
- Portul USB al acestei unități nu poate fi utilizat pentru conectarea la un computer.
- Setările de partajare media de pe server sau NAS nu permit utilizarea acestei unități. Modificați setările pentru a permite această unitate. Pentru detalii, consultați manualul de utilizare al serverului sau NAS.

Serverul nu este găsit sau nu este posibilă conectarea la server.

- Firewall-ul computerului sau al routerului este activat. Verificați setările de firewall ale computerului sau ale routerului.
- Alimentarea computerului nu este pornită. Porniți-l.
- Serverul nu este în funcțiune. Lansați serverul.
- Adresa IP a acestei unități este greșită. Verificați adresa IP a acestei unități. (v p. 246)

Fișierele muzicale de pe PC nu pot fi redatate.

- Chiar dacă PC-ul este conectat la portul USB al acestei unități, fișierele muzicale de pe acesta nu pot fi redatate. Conectați PC-ul la această unitate prin intermediul rețelei. (v p. 84)

Fișierele de pe PC sau NAS nu sunt afișate.

- Fișierele de un tip care nu este acceptat de această unitate nu sunt afișate. (v p. 310)

Muzica stocată pe un NAS nu poate fi redată.

- Dacă utilizați un NAS în conformitate cu standardul DLNA, activați funcția de server DLNA în setările NAS.
- Dacă utilizați un NAS care nu este conform cu standardul DLNA, redați muzica prin intermediul unui PC. Setati funcția de partajare media a Windows Media Player și adăugați NAS la folderul de redare selectat.
- Dacă conexiunea este restricționată, setați echipamentul audio ca țintă de conectare.



Diverse servicii online nu pot fi redat

Nu pot fi redat diverse servicii online.

- 0 Este posibil ca serviciul online să fi fost întrerupt.

Funcția de control HDMI nu funcționează

Funcția de control HDMI nu funcționează.

- 0 Verificați dacă "Control HDMI" din meniu este setat la "Activat". (✓ p. 195)
- 0 Nu puteți utiliza dispozitive care nu sunt compatibile cu funcția de control HDMI. În plus, în funcție de dispozitivul conectat sau de setări, este posibil ca funcția HDMI Control să nu funcționeze. În acest caz, operați direct dispozitivul extern. (✓ p. 148)
- 0 Verificați dacă setarea funcției de control HDMI este activată pe toate dispozitivele conectate la această unitate. (v p. 148)
- 0 Când efectuați modificări legate de conexiune, cum ar fi conectarea unui dispozitiv HDMI suplimentar, este posibil ca setările de funcționare a legăturii să fie inițializate. Oprii această unitate și dispozitivele conectate prin HDMI, apoi pornii-le din nou. (✓ p. 148)
- 0 Conectorul HDMI OUT TV 2 nu este compatibil cu funcția de control HDMI. Utilizați conectorul HDMI OUT TV 1 pentru a vă conecta la televizor. (v p. 75)



Nu se poate conecta la o rețea LAN fără fir

Nu se poate conecta la rețea.

- 0 Numele rețelei (SSID), parola și setarea de criptare nu au fost configurate corect. Configurați setările de rețea în conformitate cu detaliile de setare ale acestei unități. (✓ p. 248)
- 0 Scurtați distanța față de punctul de acces LAN fără fir și îndepărtați orice obstrucție pentru a îmbunătăți accesul mai întâi înainte de a vă reconecta din nou. Așezați aparatul departe de cuptoarele cu microunde și de alte puncte de acces la rețea.
- 0 Configurați setările canalului punctului de acces departe de canalele care sunt utilizate de alte rețele.
- 0 Această unitate nu este compatibilă cu WEP (TSN).

Nu se poate conecta la un router WPS.

- 0 Verificați dacă funcționează modul WPS al routerului.
- 0 Apăsați butonul WPS de pe router și apoi apăsați butonul "Connect" (Conectare) afișat pe televizor în termen de 2 minute.
- 0 Este necesar un router/setări care să fie compatibile cu standardele WPS 2.0. Setati tipul de criptare la "None", "WPA-PSK (AES)" sau WPA2-PSK (AES). (✓ p. 248)
- 0 Dacă metoda de criptare a routerului este WEP/WPA-TKIP/WPA2-TKIP/WPA3-SAE (AES), nu vă puteți conecta utilizând butonul WPS de pe router. În acest caz, utilizați metoda "Scan Networks" sau "Manual" pentru a vă conecta.

Nu se poate conecta la rețea folosind iPhone/iPod touch/iPad.

- 0 Actualizați firmware-ul iPhone/iPod touch/iPad la cea mai recentă versiune.
- 0 La configurarea setărilor prin intermediul unei conexiuni fără fir, trebuie să fie acceptat iOS 10.0.2 sau o versiune ulterioară.



Atunci când se utilizează HDMI ZONE2, dispozitivele nu funcționează corect

Atunci când se utilizează MAIN ZONE, ieșirea video este întreruptă în HDMI ZONE2.

○ Cu aceeași sursă de intrare selectată pentru ZONA PRINCIPALĂ și ZONA2, atunci când acționați ZONA PRINCIPALĂ, este posibil ca imaginile video să fie întrerupte în ZONA HDMI ZONE2.

Când utilizați HDMI ZONE2, nu se emite niciun semnal video sau audio de la televizorul din ZONE2.

○ Verificați dacă este pornită alimentarea pentru ZONA2. (v p. 168)

○ Verificați sursa de intrare pentru ZONE2. (v p. 168)

○ În ZONE2, redarea este posibilă numai atunci când semnalele de intrare sunt semnale HDMI.

○ Când televizorul nu acceptă formatul audio de intrare, nu se emite audio. Setați formatul audio la "PCM" pe dispozitivul de redare. Alternativ, setați "ZONE2 Setup" - "HDMI Audio" din meniu pe "PCM". (✓ p. 261)

○ Când televizorul nu este compatibil cu rezoluția imaginii video de intrare, nu se emite nicio imagine video. Setați rezoluția de ieșire de pe dispozitivul de redare la o rezoluție compatibilă cu cea a televizorului.

Când utilizați HDMI ZONE2, sunetul MAIN ZONE este redat ca PCM.

○ Atunci când aceeași sursă de intrare este selectată pentru MAIN ZONE și ZONE2, formatul audio este limitat în funcție de specificațiile televizorului din ZONE2.



Actualizarea mesajelor de eroare

Dacă o actualizare este întreruptă sau eșuează, apare un mesaj de eroare.

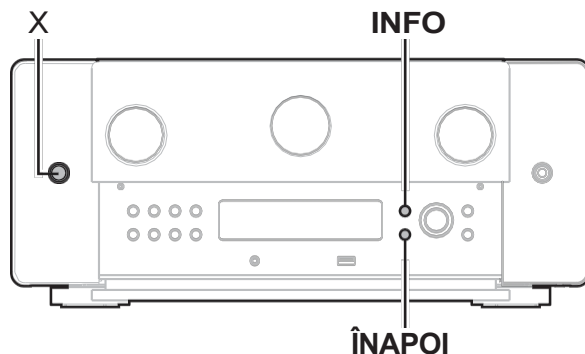
Afișare	Descriere
Conexiunea a eșuat. Vă rugăm să verificați rețeaua, apoi încercați din nou.	Conexiunea de rețea este instabilă. Conexiunea la server a eșuat. Verificați mediul de rețea și încercați din nou actualizarea.
Actualizarea a eșuat. Vă rugăm să verificați rețeaua, apoi încercați din nou.	Descărcarea firmware-ului a eșuat. Verificați mediul de rețea și încercați din nou actualizarea.
Vă rugăm să verificați rețeaua, deconectați și reconectați cablul de alimentare și încercați din nou.	Actualizarea a eșuat. Apăsați și mențineți apăsat butonul X de pe unitatea principală pentru mai mult de 5 secunde sau scoateți și reintroduceți cablul de alimentare. Actualizarea se repornește automat.
Vă rugăm să contactați serviciul clienți din zona dumneavoastră.	Este posibil ca această unitate să fie stricată. Contactați centrul nostru de asistență pentru clienți din zona dumneavoastră.



Resetarea setărilor din fabrică

Dacă indicatorii sunt incorecți sau dacă unitatea nu poate fi operată, repornirea unității poate ameliora problema. Vă recomandăm să reporniți unitatea înainte de a readuce setările la setările implicite. (✓ p. 277)

Dacă operațiunile nu se îmbunătățesc prin repornirea unității, urmați pașii de mai jos. Diverse setări sunt resetate la valorile implicite din fabrică. Efectuați din nou setările.



1 Opriți alimentarea cu ajutorul X.

2 Apăsați X în timp ce apăsați simultan INFO și BACK.

3 Îndepărtați degetele de pe cele două butoane atunci când pe afișaj apare "Initialized" (Inițializat).



0 Înainte de a readuce setările la setările implicite, utilizați funcția "Save & Load" din meniu pentru a salva și restaura detaliile diferitelor setări configurate pe unitate. (✓ p. 270)

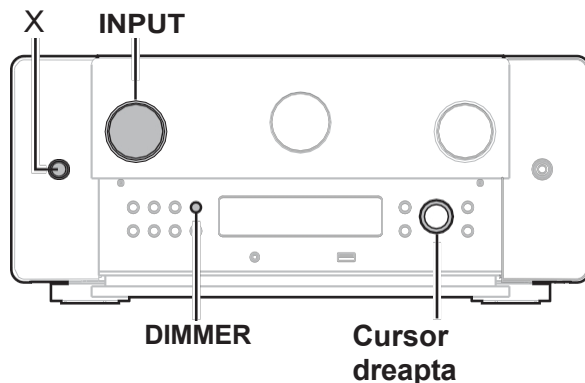
0 De asemenea, puteți reseta toate setările la valorile implicite din fabrică utilizând "Reset" - "All Settings" din meniu. (✓ p. 271)



Resetarea setărilor de rețea

Dacă nu pot fi redade conținuturi de rețea sau dacă unitatea nu se poate conecta la rețea, repornirea unității poate ameliora problema. Vă recomandăm să reporniți unitatea înainte de a readuce setările la setările implicite. (✓ p. 277)

Dacă operațiunile nu se îmbunătățesc prin repornirea unității, urmați pașii de mai jos. Setările de rețea sunt resetate la valorile implicite din fabrică. Efectuați din nou setările. Cu toate acestea, setările meniului "Speaker Layout" și "Video" nu sunt resetate.



- 1** Apăsăți **X** pentru a porni alimentarea unității.
- 2** Rotiți selectorul **INPUT** pentru a selecta **"HEOS Music"**.
- 3** Țineți apăsată în același timp **DIMMER** și cursorul din dreapta al unității principale timp de cel puțin **3** secunde.
- 4** Îndepărtați degetele de pe cele două butoane când pe ecran apare **"Network Reset..."**.
- 5** **"Completed"** (finalizat) este afișat pe ecran atunci când resetarea este completă.



0 Înainte de a readuce setările la setările implicite, utilizați funcția "Save & Load" din meniu pentru a salva și restaura detaliile diferitelor setări configurate pe unitate. (✓ p. 270)

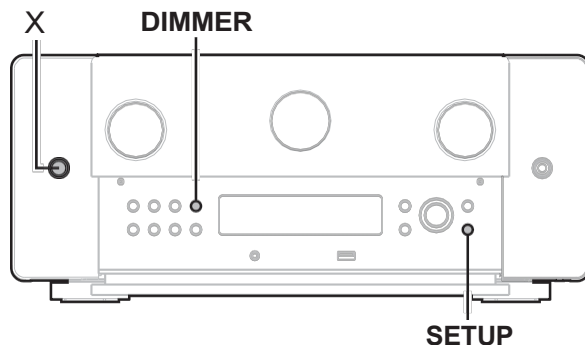
0 De asemenea, puteți reseta setările de rețea la valorile implicite din fabrică utilizând "Reset" - "Network Settings" din meniu. (✓ p. 271)

NOTĂ

Restaurarea din fabrică

Atunci când unitatea sau funcțiile de rețea nu funcționează corect, funcționarea poate fi îmbunătățită prin efectuarea restaurării din fabrică. Faceți acest lucru atunci când aparatul tot nu funcționează corespunzător chiar și după ce ați încercat pașii pentru "Resetarea setărilor din fabrică" sau "Resetarea setărilor de rețea". (v p. 299, 300)

După ce se efectuează restaurarea din fabrică, diversele setări sunt resetate la setările implicite. Configurați setările de rețea și actualizați din nou firmware-ul.



1

Apăsați X în timp ce apăsați simultan SETUP și DIMMER.

2

Când pe afișaj apare "Restoring" (Restaurare), eliberați butoanele.

Când restaurarea din fabrică este finalizată, pe afișaj apare "Completed" timp de aproximativ 5 secunde, iar unitatea repornește automat.



- 0 Această operațiune durează deoarece necesită reconectarea la rețea, restaurarea și actualizarea firmware-ului.
- 0 Dacă această operațiune nu ameliorează problema, contactați centrul nostru de asistență pentru clienți.

NOTĂ

- 0 Nu opriți alimentarea până când nu se termină restaurarea din fabrică.

AVERTISMENT

Prin inițierea modului Factory Restore (Restaurare din fabrică), veți instala un firmware de recuperare limitat pe această unitate. Funcționalitatea va rămâne limitată până când se va efectua o actualizare a firmware-ului prin internet. Nu efectuați o restaurare din fabrică dacă nu aveți această unitate conectată la rețeaua dvs. de domiciliu.



Despre HDMI

HDMI este o abreviere de la High-Definition Multimedia Interface (interfață multimedia de înaltă definiție), o interfață digitală AV care poate fi conectată la un televizor sau la un amplificator.

Cu ajutorul conexiunii HDMI, pot fi transmise imagini video de înaltă definiție și formate audio de înaltă calitate adoptate de playerele Blu-ray Disc (Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD), ceea ce nu este posibil cu transmisia video analogică.

În plus, în conexiunea HDMI, semnalele audio și video pot fi transmise printr-un singur cablu HDMI, în timp ce în cazul conexiunilor convenționale este necesar să se furnizeze separat cabluri audio și video pentru conectarea între dispozitive. Acest lucru vă permite să simplificați configurația cablurilor, care tinde să fie destul de complexă într-un sistem home theater.

Această unitate acceptă următoarele funcții HDMI.

0 Culoare profundă

O tehnologie de formare a imaginii susținută de HDMI. Spre deosebire de RGB sau YCbCr, care utilizează 8 biți (256 de nuanțe) pentru fiecare culoare, aceasta poate utiliza 10 biți (1024 de nuanțe), 12 biți (4096 de nuanțe) sau 16 biți (65536 de nuanțe) pentru a produce culori de înaltă definiție.

Ambele dispozitive conectate prin HDMI trebuie să suporte Deep Color.

0 x.v.Culoare

Această funcție permite televizoarelor HDTV să afișeze culorile cu mai multă acuratețe. Aceasta permite afișarea unor culori naturale și vii.

"x.v.Color" este o marcă comercială a Sony Corporation.

0 3D

Această unitate acceptă intrarea și ieșirea semnalelor video 3D (tridimensionale) HDMI. Pentru a reda imagini video 3D, aveți nevoie de un televizor și de un player care să ofere suport pentru funcția HDMI 3D și de o pereche de ochelari 3D.

0 4K / 8K

Această unitate acceptă intrarea și ieșirea semnalelor video 4K (3840 x 2160 pixeli) și 8K (7680 x 4320 pixeli) de la HDMI.

0 Tip de conținut

Aceasta realizează automat setările adecvate pentru tipul de ieșire video (informații despre conținut).

0 Adobe RGB, Adobe YCC601 culoare, Adobe YCC601 culoare

Spațiul de culoare definit de Adobe Systems Inc. Deoarece este un spațiu de culoare mai larg decât RGB, acesta poate produce imagini mai vii și mai naturale.

0 sYCC601 culoare

Fiecare dintre aceste spații de culoare definește o paletă de culori disponibile care este mai mare decât modelul tradițional de culoare RGB.



0 Sincronizare automată a buzelor

Această funcție poate corecta automat întârzierea dintre audio și video.

Utilizați un televizor compatibil cu funcția de sincronizare automată a buzelor.

0 HDMI Pass Through

Chiar și atunci când alimentarea acestei unități este setată pe standby, semnalele introduse de la conectorul de intrare HDMI sunt transmise la un televizor sau la un alt dispozitiv conectat la conectorul de ieșire HDMI.

0 Control HDMI

Dacă conectați unitatea și un televizor sau un player compatibil cu funcția de control HDMI cu un cablu HDMI și apoi activați setarea funcției de control HDMI pe fiecare dispozitiv, dispozitivele se vor putea controla reciproc.

0 Legătură oprită

Oprirea acestei unități poate fi legată de etapa de oprire a televizorului.

0 Comutarea destinației ieșirii audio

De la televizor, puteți comuta dacă doriți să scoateți semnalul audio de la televizor sau de la amplificatorul AV.

0 Reglarea volumului

Puteți regla volumul acestei unități în operațiunea de reglare a volumului televizorului.

0 Comutarea sursei de intrare

Puteți comuta sursele de intrare ale acestei unități prin conectarea la comutarea intrării TV.

La redarea playerului, sursa de intrare a acestei unități se comută la sursa pentru playerul respectiv.

0 ARC (canal de retur audio)

Această funcție transmite semnale audio de la televizor la această unitate prin intermediul cablului HDMI și redă semnalul audio de la televizor pe această unitate pe baza funcției de control HDMI.

Dacă un televizor fără funcția ARC este conectat prin conexiuni HDMI, semnalele video ale dispozitivului de redare conectat la această unitate sunt transmise la televizor, dar această unitate nu poate reda sunetul de la televizor. Dacă doriți să vă bucurați de audio surround pentru programul TV, este necesară o conexiune separată a cablului audio.

În schimb, dacă un televizor cu funcția ARC este conectat prin conexiuni HDMI, nu este necesară conectarea unui cablu audio. Semnalele audio de la televizor pot fi introduse în această unitate prin intermediul cablului HDMI dintre această unitate și televizor. Această funcție vă permite să vă bucurați de redarea surround pe această unitate pentru televizor.

0 eARC (canal de retur audio îmbunătățit)

Funcția eARC este o extensie a funcției ARC convenționale. Aceasta utilizează controlul dedicat funcției eARC pentru a reda audio de televiziune de la această unitate fără a trece prin controlul HDMI. În plus, funcția eARC poate transmite PCM liniar multicanal, Dolby TrueHD, Dolby Atmos, DTS-HD, DTS:X și alte formate audio care nu sunt compatibile cu ARC convențional. Conectarea la un televizor compatibil cu funcția eARC permite, de asemenea, să vă bucurați de redarea surround de calitate superioară a conținutului audio redat de la televizor.



○ ALLM (mod automat cu latență redusă)

Această unitate trece automat la modul de latență redusă în funcție de conținutul redat atunci când se utilizează o combinație de televizor și consolă de jocuri compatibilă cu funcția ALLM.

○ VRR (Rata de reînprospătare variabilă):

VRR reduce sau elimină întârzierile, bălbâielile și deteriorarea cadrelor pentru un joc mai fluid și mai detaliat.

○ QFT (Quick Frame Transport):

QFT reduce latența pentru jocuri mai fluide, fără întârzieri, și realitate virtuală interactivă în timp real.

○ FRL (Fixed Rate Link):

FRL (Fixed Rate Link) este o tehnologie de transmisie necesară pentru a oferi rezoluții mai mari, cum ar fi lățimi de bandă de ultra mare viteză de 4K 60Hz sau mai mari.

NOTĂ

○ Este posibil ca unele funcții să nu funcționeze în funcție de televizorul sau playerul conectat. Consultați în prealabil manualul de utilizare al fiecărui dispozitiv pentru detalii.

■ Formate audio acceptate

PCM liniar pe 2 canale	2 canale, 32 kHz - 192 kHz, 16/20/24 biți
PCM liniar multi-canal	7.1 canale, 32 kHz - 192 kHz, 16/20/24 biți
Bitstream	Dolby Digital / DTS / Dolby Atmos / Dolby TrueHD / Dolby Digital Plus / DTS:X / DTS-HD / MPEG-H
DSD	2 canale - 5.1 canale, 2.8 MHz

■ Semnale video acceptate

○ 480i ○ 480p
○ 576i ○ 576p
○ 720p 60/50Hz ○ 1080i 60/50Hz
○ 1080p 120/100/60/50/24Hz ○ 4K 120/100/60/50/30/25/24Hz
○ 8K 60/50/30/25/24Hz

Sistemul de protecție a drepturilor de autor

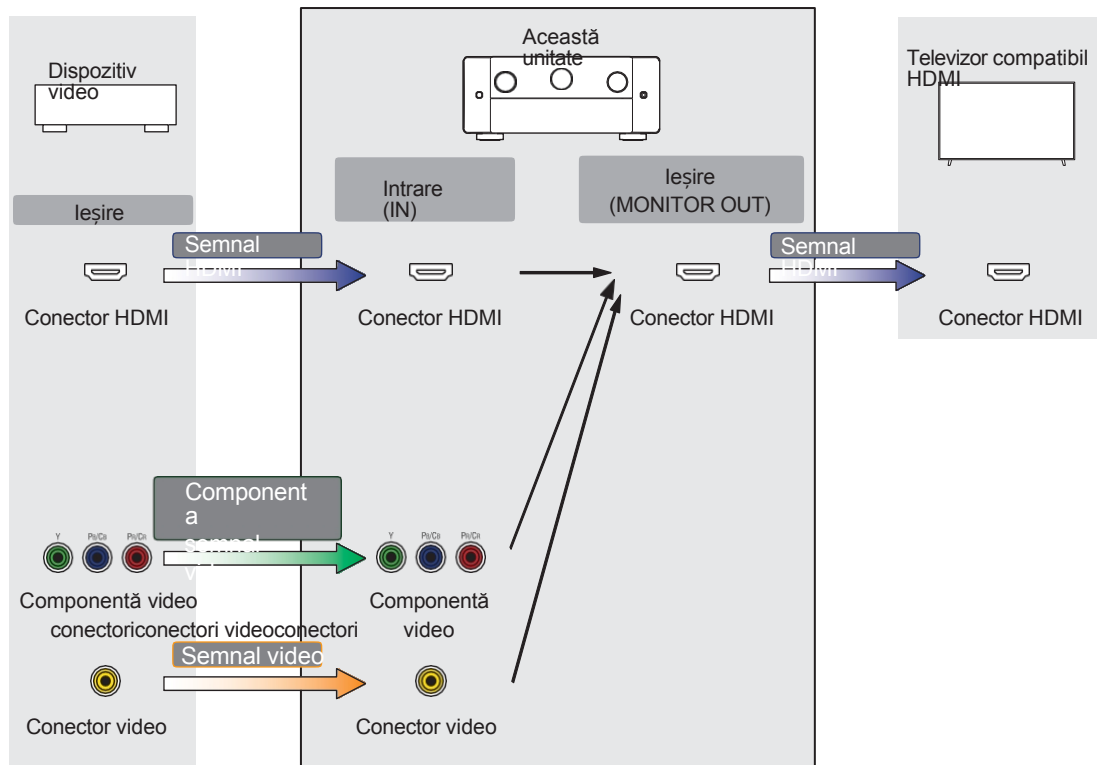
Pentru a reda materiale video și audio digitale, cum ar fi BD video sau DVD video, prin intermediul conexiunii HDMI, atât această unitate, cât și televizorul sau playerul trebuie să suporte sistemul de protecție a drepturilor de autor cunoscut sub numele de HDCP (Sistem de protecție a conținutului digital cu lățime mare de bandă). HDCP este o tehnologie de protecție a drepturilor de autor compusă din criptarea datelor și autentificarea dispozitivelor AV conectate. Această unitate acceptă HDCP.

- Dacă este conectat un dispozitiv care nu acceptă HDCP, nu se emite corect semnalul video și audio. Citiți manualul de utilizare al televizorului sau al playerului pentru mai multe informații.



Funcția de conversie video

Această unitate convertește automat semnalele video de intrare așa cum se arată în diagramă înainte de a le transmite la televizor.



- 0 Funcția de conversie video MAIN ZONE este compatibilă cu următoarele formate: NTSC, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-N, PAL-M și PAL-60.
- 0 Atunci când sunt utilizate semnale video componente, numai semnalele 480i și 576i sunt



Când "HDMI Upscaler" din meniu este setat la "Auto", această unitate mărește semnalul video HDMI de intrare și apoi îl transmite la televizor. (v p. 199)

Semnal de ieșire		HDMI											
		480i/576i	480p/576p	720p	1080i	1080p 30/25/24Hz	1080p 60/50Hz	1080p 120/100Hz	4K 30/25/24Hz	4K 60/50Hz	4K 120/100Hz	8K 30/25/24Hz	8K 60/50Hz
Semnal de intrare													
HDMI	480i/576i	✓											
	480p/576p		✓										
	720p			✓									
	1080i				✓								
	1080p 30/25/24Hz					✓			✓			✓	
	1080p 60/50Hz						✓			✓			✓
	1080p 120/100Hz							✓					
	4K 30/25/24Hz								✓			✓	
	4K 60/50Hz									✓			✓
	4K 120/100Hz										✓		
	8K 30/25/24Hz											✓	
	8K 60/50Hz												✓
Componentă video	480i/576i	✓											
	480p/576p												
	720p												
	1080i												
	1080p												
Video	480i/576i	✓											



Redarea unui dispozitiv de memorie USB

- Această unitate este compatibilă cu standardul MP3 ID3-Tag (Ver. 2).
- Această unitate poate afișa ilustrația care a fost încorporată prin utilizarea MP3 ID3-Tag Ver. 2.3 sau 2.4.
- Această unitate este compatibilă cu etichetele META WMA.
- Dacă dimensiunea imaginii (pixeli) a unei ilustrații de album depășește 500 × 500 (WMA/MP3/Apple Lossless/DSD) sau 349 × 349 (MPEG-4 AAC), este posibil ca muzica să nu fie redată corect.

■ Formate compatibile

	Frecvența de eșantionare	Canal	Rata de biți	Extensie
WMAz1	32/44.1/48 kHz	2 canale	48 - 192 kbps	.wma
MP3	32/44.1/48 kHz	2 canale	32 - 320 kbps	.mp3
WAV	32/44.1/48/88.2/ 96/176.4/192 kHz	2 canale	-	.wav
MPEG-4 AACz1	32/44.1/48 kHz	2 canale	48 - 320 kbps	.aac/.m4a
FLAC	44.1/48/88.2/ 96/176.4/192 kHz	2 canale	-	.flac
Apple Losslessz2	44.1/48/88.2/ 96/176.4/192 kHz	2 canale	-	.m4a
DSD	2,8/5,6 MHz	2 canale	-	.dsf/.dff

z1 Numai fișierele care nu sunt protejate de drepturi de autor pot fi redată pe această unitate.

Conținutul descărcat de pe site-urile cu plată de pe internet este protejat prin drepturi de autor. De asemenea, fișierele codificate în format WMA, atunci când sunt extrase de pe un CD etc. pe un computer, pot fi

protejate prin drepturi de autor, în funcție de setările computerului.

z2 Decodificatorul Apple Lossless Audio Codec (ALAC) este distribuit sub licența Apache, versiunea 2.0 (<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>).



■ Numărul maxim de fișiere și foldere care pot fi redate

Limitele privind numărul de dosare și fișiere care pot fi afișate de această unitate sunt următoarele.

Articolul	Media	Dispozitiv de memorie USB
Numărul de niveluri ale directorului de dosare z1		8 nivele
Numărul de dosare		500
Numărul de fișierez2		5000

z1 Numărul limitat include dosarul rădăcină.

z2 Numărul permis de fișiere poate diferi în funcție de capacitatea dispozitivului de memorie USB și de dimensiunea fișierului.

Redarea unui dispozitiv Bluetooth

Această unitate acceptă următorul profil Bluetooth.

- A2DP (Profil de distribuție audio avansată):
Atunci când este conectat un dispozitiv Bluetooth care acceptă acest standard, datele sonore mono și stereo pot fi transmise în flux la o calitate înaltă.
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile):
Atunci când este conectat un dispozitiv Bluetooth care acceptă acest standard, dispozitivul Bluetooth poate fi operat de la această unitate.

■ Despre comunicațiile Bluetooth

Undele radio emise de această unitate pot interfera cu funcționarea dispozitivelor medicale. Asigurați-vă că opriți alimentarea acestei unități și a dispozitivului Bluetooth în următoarele locații, deoarece interferențele cu undele radio pot cauza defecțiuni.

- Spitale, trenuri, avioane, chioșcuri de benzină și locuri unde se generează gaze inflamabile
- În apropierea ușilor automate și a alarmelor de incendiu



Redarea unui fișier salvat pe un PC sau NAS

- Această unitate este compatibilă cu standardul MP3 ID3-Tag (Ver. 2).
- Această unitate poate afișa ilustrația care a fost încorporată prin utilizarea MP3 ID3-Tag Ver. 2.3 sau 2.4.
- Această unitate este compatibilă cu etichetele META WMA.
- Dacă dimensiunea imaginii (pixeli) a unei ilustrații de album depășește 500 × 500 (WMA/MP3/WAV/FLAC/Apple Lossless/DSD) sau 349 × 349 (MPEG-4 AAC), este posibil ca muzica să nu fie redată corect.
- Pentru a reda fișiere muzicale prin intermediul unei rețele este necesar un server sau un software de server compatibil cu distribuția în formatele corespunzătoare.
Pentru a reda formatele audio menționate prin intermediul unei rețele, este necesar să instalați un software de server, de exemplu Twonky Media Server sau jRiver Media Server, pe computerul sau NAS-ul dvs. pentru o compatibilitate completă. Sunt disponibile și alte programe de server. Vă rugăm să verificați formatele acceptate.

■ Specificații ale fișierelor acceptate

	Frecvența de eșantionare	Canal	Rata de biți	Extensie
WMAz1	32/44.1/48 kHz	2 canale	48 - 192 kbps	.wma
MP3	32/44.1/48 kHz	2 canale	32 - 320 kbps	.mp3
WAV	32/44.1/48/88.2/ 96/176.4/192 kHz	2 canale	-	.wav
MPEG-4 AACz1	32/44.1/48 kHz	2 canale	48 - 320 kbps	.aac/.m4a
FLAC	44.1/48/88.2/ 96/176.4/192 kHz	2 canale	-	.flac
Apple Losslessz2	44.1/48/88.2/ 96/176.4/192 kHz	2 canale	-	.m4a
DSD	2,8/5,6 MHz	2 canale	-	.dsf/.dff

z1 Numai fișierele care nu sunt protejate de drepturi de autor pot fi redade pe această unitate.

Conținutul descărcat de pe site-urile cu plată de pe internet este protejat prin drepturi de autor. De asemenea, fișierele codificate în format WMA, atunci când sunt extrase de pe un CD etc. pe un computer, pot fi protejate prin drepturi de autor, în funcție de setările computerului.

z2 Decodificatorul Apple Lossless Audio Codec (ALAC) este distribuit sub licența Apache, versiunea 2.0 (<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>).

Redarea radioului pe Internet

■ Specificații ale stației de emisie care

	Frecvența de eșantionare	Rata de biți	Extensie
WMA	32/44.1/48 kHz	48 - 192 kbps	.wma
MP3	32/44.1/48 kHz	32 - 320 kbps	.mp3
MPEG-4 AAC	32/44.1/48 kHz	48 - 320 kbps	.aac/ .m4a

Funcția de memorie personală plus

Cele mai recente setări utilizate (modul de intrare, modul de ieșire HDMI, modul de sunet, controlul tonului, nivelul canalului, ^{MultiEQ®} XT32, Dynamic EQ, Dynamic Volume, Dirac Live, M-DAX și întârzierea audio etc.) sunt salvate pentru fiecare sursă de intrare.



0 Setările "Surround Parameter" sunt stocate pentru fiecare mod de sunet.

Memoria ultimei funcții

Această funcție stochează setările efectuate înainte de a intra în modul de așteptare.



Moduri de sunet și ieșire a canalelor

S Aceasta indică canalele de ieșire audio sau parametrii surround care pot fi setați.

D Aceasta indică canalele de ieșire audio. Canalele de ieșire depind de setările din "Speaker Layout". (v p. 219)

Modulsunet	Ieșire canal																
	Front L/R	Centru	Surround L/R	Surround Back L/R	Față largă L/R	Înălțime față L/R	Partea frontală superioară L/R	Partea superioară Mijlocu L/R	Partea superioară spate L/R	Înălțime spate L/R	Înălțime surround L/R	Înălțime centrului	Înconjurător de sus	Față Dolby Atmos Activat L/R	Surround Dolby Atmos activat L/R	Înapoi Dolby Atmos Activat L/R	Subwoofer
Direct/Pure Direct (2 canale)	S																Dz4
Direct/Pure Direct (multicanal)	S	D	D	Dz5	Dz5	Dz5	Dz5	Dz5	Dz5	Dz5	Dz5	Dz5	Dz5	Dz5	Dz5	Dz5	D
DSD Direct (2 canale)	S																Dz4
DSD Direct (multicanal)	S	D	D														D
Stereo	S																D
Dolby Atmos	S	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D			D	D	D	D
Dolby TrueHD	S	D	D	Dz5													D
Dolby Digital Plus	S	D	D	Dz5													D
Dolby Digital	S	D	D														D
Dolby Surround z1	S	D	D	Dz6	Dz7	D	D	D	D	D	D			D	D	D	D
IMAX DTS:X	S	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D
IMAX DTS	S	D	Dz8	Dz8													D
DTS:X	S	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D
DTS-HD	S	D	D	Dz5	Dz5												D
DTS Surround	S	D	D	D													D
DTS Neural:X z2	S	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D
DTS Virtual:X z3	S	D	D	D													D
AURO-3D	S	D	D	D		D	Dz9	Dz9	Dz9	Dz9	D	D	D				D
AURO Surround	S	D	D	D													D
Multi Ch In	S	D	D	Dz5													D
MPEG-H	S	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D
Multi Ch Stereo	S	D	D	D	D	Dz11	Dz11	Dz11	Dz11	Dz11	Dz11	Dz11	Dz11	Dz11	Dz11	Dz11	D

z1 - z11 : "Moduri de sunet și ieșire a canalelor" (v p. 313)



z1 Modul de sunet aplicabil include "Dolby Surround" și modurile de sunet care au "+Dolby Surround" în denumirea modului de sunet.

z2 Modul de sunet aplicabil include "DTS Neural:X" și modurile de sunet care au "+Neural:X" în numele modului de sunet. z3

Modul de sunet aplicabil include "DTS Virtual:X" și modurile de sunet care au "+Virtual:X" în numele modului de sunet. z4

Sunetul este emis atunci când "Low Frequency Effects" - "Subwoofer Output" din meniu este setat la "LFE + Main".

(✓ p. 238) z5 Un semnal pentru fiecare canal conținut într-un semnal de intrare este emis ca audio.

z6 Sunetul nu este emis atunci când "Surround Parameter" - "Speaker Virtualizer" din meniu este setat la "On" și "Speaker Layout" - "Surround Back" din meniu este setat la "1 spkr". (✓ p. 180, 221)

z7 Sunetul nu este emis atunci când "Surround Parameter" - "Speaker Virtualizer" este setat la "On". (v p. 180)

z8 Când "Speaker Layout" - "Surround Back" este setat la "2 spkrs", "Speaker Layout" - "Center" este setat la "Yes" și modul de sunet este setat la "IMAX DTS", sunetul surround este emis de la difuzorul surround din spate. Sunetul nu este emis de la difuzorul surround. (✓ p. 221)

z9 Pentru cea mai bună experiență AURO-3D, se recomandă utilizarea difuzoarelor Front Height, Top Surround și Surround Height, însă puteți înlocui difuzoarele Top.

z10 Pentru cea mai bună experiență AURO-3D, se recomandă utilizarea difuzoarelor Front Height și Surround Height, însă puteți înlocui difuzoarele de tavan sau difuzoarele compatibile cu Dolby Atmos.

z11 Audio este emis de la difuzoarele specificate în setările "Surround Parameter" - "Speaker Select". (v p. 184)



Moduri de sunet și parametri surround

Modul sunet	Parametru Surround											
	Cinema EQ	Gestionarea intensității sonore z2	Comprese dinamică z3	Control de dialog z4	Efecte de joasă frecvență z5	Selectare difuzor z6	Răspândire centrală	Virtualizator de difuzoare z7	DTS Neural:X	IMAX	Setări audio IMAX	Filtru trece înalt z8
Direct/Pure Direct (2 canale) z1		S	S									
Direct/Pure Direct (multicanal) z1		S	S	S	S							
DSD Direct (2 canale)												
DSD Direct (multicanal)												
Stereo		S	S	S	S							
Dolby Atmos	S	S	S		S			S				
Dolby TrueHD	S	S	S		S							
Dolby Digital Plus	S	S	S		S							
Dolby Digital	S	S	S		S							
Dolby Surround	S	S	S		S							
IMAX DTS:X	S	S	S	S	S				S	S	S	S
IMAX DTS	S	S	S		S					S	S	S
DTS:X	S	S	S	S	S				S	S		
DTS-HD	S	S	S		S					S		
DTS Surround	S	S	S		S					S		
DTS Neural:X	S	S	S									
DTS Virtual:X	S	S	S									
AURO-3D	S				S							
AURO Surround	S				S							
Multi Ch In	S				S							
MPEGH	S				S							
Multi Ch Stereo	S	S	S	S	S	S						

z1 - z8 : "Moduri de sunet și parametri surround" (v p. 316)



Modul sunet	Parametru Surround						Îmbunătățitor de dialog	Tone z9	Reglarea nivelului subwoofer -ului z10	Audyssey				Dirac Live	M-DAX z15	Bass Sync z5
	Filtru trece-jos z8	Ieșire subwoofer z8	Auro-Matic Preset	Auro-Matic Strenght	AURO-3D Mod	Subwoofer				MultEQ® XT32 z11z12	EQ dinamic z13z14	Volum dinamic z13z14	Audyssey LFC™ z13z14			
Direct/Pure Direct (2 canale) z1						Sz16		Sz16					Sz17			
Direct/Pure Direct (multicanal) z1													Sz17		S	
DSD Direct (2 canale)						Sz16		Sz16					Sz17		S	
DSD Direct (multicanal)							S						Sz17		S	
Stereo						Sz18	S	Sz18	S	S	S	S	S	S	S	
Dolby Atmos							S	S	S	S	S	S	S	S	S	
Dolby TrueHD							S	S	S	S	S	S	S	S	S	
Dolby Digital Plus							S	S	S	S	S	S	S	S	S	
Dolby Digital							S	S	S	S	S	S	S	S	S	
Dolby Surround							S	S	S	S	S	S	S	S	S	
IMAX DTS:X	S	S					S	S	S	S	S	S	S	S	S	
IMAX DTS	S	S					S	S	S	S	S	S	S	S	S	
DTS:X							S	S	S	S	S	S	S	S	S	
DTS-HD							S	S	S	S	S	S	S	S	S	
DTS Surround							S	S	S	S	S	S	S	S	S	
DTS Neural:X							S	S	S	S	S	S	S	S	S	
DTS Virtual:X							S	S	S	S	S	S	S	S	S	
AURO-3D			Sz19	Sz19	Sz20		S	S	S	S	S	S	S	S	S	
AURO Surround							S	S	S	S	S	S	S	S	S	
Multi Ch In							S	S	S	S	S	S	S	S	S	
MPEG-H							S	S	S	S	S	S	S	S	S	
Multi Ch Stereo							S	S	S	S	S	S	S	S	S	

z1, z5, z8 - z20: "Moduri de sunet și parametri surround" (v p. 316)



- z1 În timpul redării în modul Pure Direct, parametrii surround sunt aceiași ca în modul Direct.
- z2 Acest element poate fi selectat atunci când este redat un semnal Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD sau Dolby Atmos.
- z3 Acest element poate fi selectat atunci când este redat un semnal Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, Dolby Atmos, DTS:X, DTS-HD sau DTS.
- z4 Acest element poate fi selectat atunci când se introduce un semnal DTS:X compatibil cu funcția Dialog Control.
- z5 Acest lucru poate fi setat atunci când semnalul LFE este inclus în semnalul de intrare.
- z6 Acest element poate fi selectat atunci când se utilizează difuzoare cu înălțime, plafon sau Dolby Atmos Enabled.
- z7 Acest element poate fi setat atunci când nu se utilizează difuzoare de înălțime, de plafon sau Dolby Atmos Activat sau nu se utilizează difuzoare Surround.
- z8 Acest element poate fi selectat atunci când "Surround Parameter" - "IMAX Audio Settings" din meniu este setat pe "Manual". (v p. 181)
- z9 Acest element nu poate fi setat atunci când "Dynamic EQ" este setat la "On". (v p. 188)
- z10 Acest element nu poate fi setat atunci când "Speaker Layout" - "Subwoofere" din meniu este setat la "No". (v p. 228)
- z11 Acest element nu poate fi setat atunci când nu s-a efectuat Audyssey® Setup (Calibrarea difuzoarelor).
- z12 Acest element nu poate fi selectat atunci când se introduce un format DTS:X cu o frecvență de eșantionare de peste 48 kHz.
- z13 Acest element nu poate fi setat atunci când modul de sunet este "DTS Virtual:X" sau când modul de sunet care are "+Virtual:X" în numele modului de sunet.
- z14 Acest element nu poate fi setat atunci când "MultiEQ® XT32" din meniu este setat la "Off". (v p. 187)
- z15 Acest element poate fi setat atunci când semnalul de intrare este analogic, PCM 48 kHz sau 44,1 kHz.
- z16 Această setare este disponibilă atunci când "Low Frequency Effects" - "Subwoofer Output" din meniu este setat la "LFE + Main". (v p. 238)
- z17 Se aplică numai setările "Distanțe" și "Niveluri". Filtrul acustic nu este aplicat.
- z18 Acest element poate fi setat atunci când "Crossovers" - "Front" este setat pe o altă poziție decât "Full Range" sau "Low Frequency Effects" - "Subwoofer Output" este setat pe "LFE + Main". (v p. 236, 238)
- z19 Acest lucru nu poate fi setat dacă semnalul de intrare conține semnale AURO-3D care conțin un canal Height.
- z20 Acest lucru poate fi setat dacă semnalul de intrare conține un semnal AURO-3D.



Tipuri de semnale de intrare și modurile de sunet corespunzătoare

F Aceasta indică modul de sunet implicit.

S Aceasta indică modul de sunet selectabil.

Modul sunet	NOTĂ	Semnal cu 2 canale							Semnal multi-canal													
		Dolby TrueHD	Dolby Digital Plus	Dolby Digital	DTS-HD	DTS	Analogic / PCM	DSD (Super Audio CD)	Dolby Atmos	Dolby TrueHD	Dolby Digital Plus	Dolby Digital (EX)	IMAX DTS:X	IMAX DTS	DTS:X	DTS-HD	DTS	AURO-3D	PCM multi-canal	MPEG-H	DSD (Super Audio CD)	
Direct																						
Direct		S	S	S	S	S	Sz2		S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	
DSD Direct								S														S
Pure Direct																						
Pure Direct		S	S	S	S	S	S		S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	
DSD Pure Direct								S														S
Stereo		S	S	S	S	S	F	F	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
Dolby Surround																						
Dolby Atmos	z1								F													
Dolby TrueHD		S							Sz3	S									Sz4			
Dolby Digital Plus			S						Sz5		S											
Dolby Digital				S								S										
Dolby (D+) (HD) + Dolby Surround										F	F	F							Sz4			
Dolby (D+) (HD) + Neural:X										S	S	S							Sz4			
Dolby Surround		F	F	F	S	S	S	S														

z1 - z5: "Tipuri de semnale de intrare și modurile de sunet corespunzătoare" (v p. 319)



Modulsunet	NOTĂ	Semnal cu 2 canale								Semnal multi-canal												
		Dolby TrueHD	Dolby Digital Plus	Dolby Digital	DTS-HD	DTS	Analogic /PCM	DSD (Super Audio CD)	Dolby Atmos	Dolby TrueHD	Dolby Digital Plus	Dolby Digital (EX)	IMAX DTS:X	IMAX DTS	DTS:X	DTS-HD	DTS	AURO-3D	PCM multi-canal	MPEGH	DSD (Super Audio CD)	
DTS Surround																						
IMAX DTS:X												Fz6										
IMAX DTS													Sz6									
DTS:X												Sz7		F								
DTS-HD					S								Sz7		S			Sz8				
DTS Surround						S							Sz7			S						
IMAX DTS + Neural:X												Fz6										
IMAX DTS / IMAX DTS:X + Virtual:X												Sz6	Sz6									
DTS (-HD) + Dolby Surround													S		S	S	Sz8					
DTS (-HD) + Neural:X													Sz7		Fz9	Fz9	Sz8					
DTS (-HD) / DTS:X + Virtual:X												Sz7	Sz7	Sz10	S	S	Sz8					
DTS Neural:X		S	S	S	Fz10	Fz10	S	S														
DTS Virtual:X					S	S	S	S														
AURO-3D																						
AURO-3D	z11	S	S	S	S	S	S	S		S	S	S		S		S	S	S	S		S	S
AURO Surround	z11	S	S	S	S	S	S	S		S	S	S		S		S	S	S	S		S	S
Multi Ch In																						
Multi Ch In / Multi Ch In 7.1																	Sz12	Fz13				F
Multi In + Dolby Surround																		S				S
Multi In + Neural:X																		S				S
Multi In + Virtual:X																		S				S
MPEGH																						
MPEGH																					F	
Modul de sunet original																						
Multi Ch Stereo		S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S

z6 - z13 : "Tipuri de semnale de intrare și modulele de sunet corespunzătoare" (v p. 319)



- z1 Acest element poate fi selectat atunci când se utilizează oricare dintre difuzoarele Surround Back, Front Height, Top Front, Top Middle, Top Rear, Top Rear Height, Front Dolby, Surround Dolby sau Back Dolby. Poate fi, de asemenea, selectat atunci când setarea "Parametru surround" - "Virtualizator boxe" este activată "On".
- z2 Modul de sunet implicit pentru redarea AirPlay este "Direct".
- z3 Acest lucru poate fi selectat atunci când semnalul Dolby Atmos conține semnalul Dolby TrueHD.
- z4 Acest element poate fi selectat dacă semnalul AURO-3D conține Dolby TrueHD.
- z5 Acest lucru poate fi selectat atunci când semnalul Dolby Atmos conține semnalul Dolby Digital Plus.
- z6 Selectabil atunci când "Parametru surround" - "IMAX" este setat la "Auto" în meniu. (v p. 181)
- z7 Selectabil atunci când "Surround Parameter" - "IMAX" este setat la "Off". (Modurile de sunet selectabile variază în funcție de tipul de semnal de intrare). (v p. 181)
- z8 Acest element poate fi selectat dacă semnalul AURO-3D conține DTS-HD.
- z9 Acest element nu poate fi selectat atunci când se introduce un format DTS(-HD) cu o frecvență de eșantionare de peste 48 kHz. z10 Acest element nu poate fi selectat atunci când se introduce un format DTS:X cu o frecvență de eșantionare de peste 48 kHz. z11 Acest element nu poate fi selectat dacă frecvența de eșantionare a semnalului de intrare este de 32 kHz.
- z12 Acest element poate fi selectat dacă semnalul AURO-3D conține Multi Channel PCM.
- z13 Multi ch In 7.1 poate fi selectat numai atunci când semnalele de intrare includ semnale surround spate și când sunt utilizate boxe surround spate.



Explicarea termenilor

■ Audyssey

Audyssey Dynamic EQ®

Audyssey Dynamic EQ® rezolvă problema deteriorării calității sunetului pe măsură ce volumul este redus, luând în considerare percepția umană și acustica camerei.

Audyssey Dynamic EQ® funcționează în tandem cu Audyssey MultEQ® XT32 pentru a oferi un sunet bine echilibrat pentru fiecare ascultător, la orice nivel de volum.

Audyssey Dynamic Volume®

Dynamic Volume rezolvă problema variațiilor mari ale nivelului de volum între programele de televiziune, reclame și între pasajele mai ușoare și cele mai puternice din filme. Audyssey Dynamic EQ® este integrat în Dynamic Volume, astfel încât, pe măsură ce volumul de redare este ajustat automat, răspunsul perceput al basului, echilibrul tonal, impresia surround și claritatea dialogului rămân aceleași.

Audyssey LFC™ (Low Frequency Containment)

Audyssey LFC™ rezolvă problema sunetelor de frecvență joasă care deranjează persoanele din camerele sau apartamentele învecinate. Audyssey LFC™ monitorizează în mod dinamic conținutul audio și elimină frecvențele joase care trec prin pereți, podele și tavane. Apoi aplică procesarea psihoacustică pentru a restabili percepția basului scăzut pentru ascultătorii din cameră. Rezultatul este un sunet excelent care nu mai deranjează vecinii.

Audyssey MultEQ® XT32

Audyssey MultEQ® XT32 este o soluție de egalizare a încăperilor care calibrează orice sistem audio astfel încât să poată obține performanțe optime pentru fiecare ascultător dintr-o zonă de ascultare mare. Pe baza mai multor măsurători ale încăperii, MultEQ® XT32 calculează o soluție de egalizare care corectează atât problemele de răspuns în timp, cât și cele de răspuns în frecvență din zona de ascultare și, de asemenea, realizează o configurare complet automată a sistemului surround.



■ Dirac Live

Corecția camerei Dirac Live®

Dirac Live® este o tehnologie avansată de corecție a camerei dezvoltată de Dirac Research. Fiind cea mai avansată tehnologie de corecție a camerei disponibilă pe piață, Dirac Live ajută ascultătorii să corecteze una dintre cele mai slabe componente din lanțul audio: camera de ascultare. Dirac Live nu corectează doar răspunsul în frecvență, ci și răspunsul la impuls al difuzoarelor dintr-o încăpere, ceea ce produce o imagine și un timbru îmbunătățite, o claritate mai bună, bas mai strâns și mai puține reflexii timpurii, precum și rezonanțe și moduri de cameră reduse. Lider de piață în domeniul corecției de cameră, acest algoritm sofisticat este utilizat în AVR-uri de înaltă calitate, în sisteme de sunet pentru automobile de lux de la companii precum Rolls Royce, BMW și Bentley, precum și în mii de cinematografe digitale de înaltă calitate din întreaga lume.

■ AURO-3D

Auro-3D®

Suita tehnologică Auro-3D® este o nouă tehnologie audio revoluționară care combină formatele de ascultare bazate pe înălțime cu instrumente creative puternice pentru a oferi o experiență sonoră tridimensională de neegalat. Auro-3D® este numele general al formatului Sound in 3D și al configurațiilor de difuzoare aferente.

Auro-Matic®

Software-ul Auro-Matic® up-mixing technology este un instrument creativ unic care transformă conținutul Mono, Stereo și Surround moștenit într-o experiență naturală de ascultare 3D sau 2D.



■ Dolby

Dolby Atmos

Introdus pentru prima dată în cinematografe, Dolby Atmos aduce un sentiment revoluționar de dimensiune și imersiune în experiența Home Theater. Dolby Atmos este un format adaptabil și scalabil, bazat pe obiecte, care reproduce sunetul audio sub formă de sunete (sau obiecte) independente, care pot fi poziționate cu precizie și se pot deplasa dinamic în spațiul de ascultare tridimensional în timpul redării. Un ingredient cheie al Dolby Atmos este introducerea unui plan de înălțime a sunetului deasupra ascultătorului.

Dolby Atmos Stream

Conținutul Dolby Atmos va fi livrat către receptorul AV compatibil Dolby Atmos prin intermediul Dolby Digital Plus sau Dolby TrueHD pe Blu-ray Disc, fișiere descărcabile și streaming media. Un flux Dolby Atmos conține metadate speciale care descriu poziționarea sunetelor în interiorul camerei. Aceste date audio obiect sunt decodate de un receptor AV Dolby Atmos și scalate pentru o redare optimă prin sisteme de difuzoare Home Theater de orice dimensiune și configurație.

Dolby Digital

Dolby Digital este un format de semnal digital multicanal dezvoltat de Dolby Laboratories.

Sunt redate în total 5.1 canale: 3 canale frontale ("FL", "FR" și "C"), 2 canale surround ("SL" și "SR") și canalul "LFE" pentru efecte de frecvență joasă.

Din acest motiv, nu există diafonie între canale și se obține un câmp sonor realist, cu o senzație de "tridimensionalitate" (senzație de distanță, mișcare și poziționare). Acest lucru oferă o experiență de sunet surround palpantă în casă.

Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus este un format de semnal Dolby Digital îmbunătățit care este compatibil cu până la 7.1 canale de sunet digital discret și care îmbunătățește, de asemenea, calitatea sunetului datorită performanței suplimentare a ratei de biți de date. Este compatibil în sens ascendent cu Dolby Digital convențional, astfel încât oferă o mai mare flexibilitate ca răspuns la semnalul sursă și la condițiile dispozitivului de redare.

Dolby Surround

Dolby Surround este o tehnologie surround de ultimă generație care mixează inteligent conținutul stereo, 5.1 și 7.1 pentru redarea prin sistemul de difuzoare surround. Dolby Surround este compatibil cu sistemele de difuzoare tradiționale, precum și cu sistemele de redare compatibile cu Dolby Atmos care utilizează difuzoare încorporate în tavan sau produse cu tehnologie de difuzoare Dolby.



Tehnologie Dolby Speaker (difuzoare compatibile Dolby Atmos)

O alternativă convenabilă la difuzoarele încorporate în tavan, difuzoarele compatibile Dolby Atmos utilizează tavanul de deasupra dumneavoastră ca suprafață reflectorizantă pentru a reproduce sunetul în planul de înălțime deasupra ascultătorului. Aceste difuzoare dispun de un driver unic cu tragere în sus și de o procesare specială a semnalului. Aceste caracteristici pot fi încorporate într-un difuzor convențional sau într-un modul de difuzoare independente. Caracteristicile au un impact minim asupra amprentei totale a difuzoarelor, oferind în același timp o experiență de ascultare captivantă în timpul redării Dolby Atmos și Dolby Surround.

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD este o tehnologie audio de înaltă definiție dezvoltată de Dolby Laboratories, care utilizează o tehnologie de codificare fără pierderi pentru a reproduce fidel sunetul masterului de studio. Acest format oferă posibilitatea de a suporta până la 8 canale audio cu o frecvență de eșantionare de 96 kHz/24 biți și până la 6 canale audio cu o frecvență de eșantionare de 192 kHz/24 biți.

Virtualizator de difuzoare

Virtualizarea înălțimii Dolby Atmos este o soluție de procesare a semnalelor digitale care valorifică înțelegerea profundă a percepției audio umane de către Dolby pentru a crea senzația de sunet deasupra capului de la difuzoarele de la nivelul ascultătorului. Această procesare a semnalului aplică filtre de înălțime pentru componentele audio de deasupra capului conținute în semnalul audio înainte ca acestea să fie amestecate în difuzoarele de la nivelul ascultătorului. Aceste filtre simulează indicii spectrale naturale transmise de urechile noastre la sunetele care provin de deasupra capului. Pentru configurația difuzoarelor stereo și cu 3.1 canale, virtualizarea înălțimii Dolby Atmos este combinată cu virtualizarea surround pentru a crea un sunet învăluitoare la 360 de grade, fără difuzoarele care ar fi fost folosite în mod normal în spatele sau în lateralul ascultătorului.



■ DTS

Controlul dialogului

Vă oferă controlul asupra experienței de ascultare. Puteți ridica dialogul din sunetele de fundal atunci când se dorește claritate și inteligibilitate. Acest lucru necesită ca conținutul să fi fost redactat pentru a suporta Dialog Control.

DTS

Aceasta este o abreviere de la Digital Theater System, care este un sistem audio digital dezvoltat de DTS. DTS oferă o experiență de sunet surround puternică și dinamică și se găsește în cele mai bune cinematografe și săli de proiecție din lume.

DTS 96/24

DTS 96/24 este un format audio digital care permite redarea de înaltă calitate a sunetului pe 5.1 canale cu o frecvență de eșantionare de 96 kHz și o cuantificare de 24 de biți pe DVD-Video.

DTS Digital Surround

DTS™ Digital Surround este formatul surround digital standard al DTS, Inc., compatibil cu o frecvență de eșantionare de 44,1 sau 48 kHz și până la 5,1 canale de sunet surround discret digital.

DTS-ES™ Discrete 6.1

DTS-ES™ Discrete 6.1 este un format audio digital discret cu 6.1 canale, care adaugă un canal surround back (SB) la sunetul surround digital DTS. Decodarea semnalelor audio convenționale cu 5.1 canale este, de asemenea, posibilă în funcție de decodor.

DTS-ES™ Matrix 6.1

DTS-ES™ Matrix 6.1 este un format audio cu 6.1 canale care inserează un canal surround posterior (SB) la sunetul surround digital DTS prin codare matricială. Decodificarea semnalelor audio convenționale cu 5.1 canale este, de asemenea, posibilă în funcție de decodor.

DTS Express

DTS Express este un format audio care suportă rate de biți mici (max. 5,1 canale, 24 până la 256 kbps).

DTS-HD

Această tehnologie audio oferă o calitate superioară a sunetului și o funcționalitate îmbunătățită față de DTS convențional și este adoptată ca sistem audio opțional pentru Blu-ray Disc.

Această tehnologie suportă canale multiple, viteză mare de transfer de date, frecvență de eșantionare ridicată și redare audio fără pierderi. În Blu-ray Disc sunt acceptate maximum 7.1 canale.



Audio de înaltă rezoluție DTS-HD

DTS-HD High Resolution Audio este o versiune îmbunătățită a formatelor convenționale de semnale DTS, DTS-ES și DTS 96/24, compatibilă cu frecvențe de eșantionare de 96 sau 48 kHz și până la 7,1 canale de sunet digital discret. Performanțele ridicate ale ratei de biți de date asigură un sunet de înaltă calitate. Acest format este pe deplin compatibil cu produsele convenționale, inclusiv cu datele convenționale DTS digital surround pe 5,1 canale.

DTS-HD Master Audio

DTS-HD Master Audio este un format audio fără pierderi creat de Digital Theater System (DTS). Acest format oferă posibilitatea de a suporta până la 8 canale audio cu o frecvență de eșantionare de 96 kHz/24 biți și până la 6 canale audio cu o frecvență de eșantionare de 192 kHz/24 biți. Este pe deplin compatibil cu produsele convenționale, inclusiv cu datele convenționale DTS digital surround cu 5,1 canale.

DTS:X

DTS:X produce o emisferă audio, în care survolurile și fundalurile ambientale devin cu adevărat învăluitoare. Obiectele DTS:X permit ca sunetul să se deplaseze fără probleme de la un difuzor la oricare altul, creând un realism realist.

DTS Neural:X

Permite o experiență audio captivantă pentru conținutul mai vechi. DTS Neural:X vă poate amesteca conținutul stereo, 5.1 sau 7.1 pentru a profita din plin de toate difuzoarele din sistemul de sunet surround.

DTS Virtual:X

DTS Virtual:X vă permite să vă bucurați de un sunet multidimensional, indiferent de dimensiunea camerei, de aspectul acesteia sau de configurația difuzoarelor.

IMAX®

IMAX® este foarte apreciat în întreaga lume pentru o experiență cinematografică premium de format mare. IMAX oferă cea mai avansată tehnologie de proiecție cinematografică, combinată cu un sunet bogat și profund.



■ Audio

Codec audio Apple Lossless

Acesta este un codec pentru metoda de compresie audio fără pierderi, dezvoltat de Apple Inc. Acest codec poate fi redat pe iTunes, iPod sau iPhone. Datele comprimate la aproximativ 60 - 70 % pot fi decomprimate exact la aceleași date originale.

FLAC (Codec audio gratuit fără pierderi)

FLAC este acronimul de la Free lossless Audio Codec (Codec audio fără pierderi) și este un format gratuit de fișier audio fără pierderi. Fără pierderi înseamnă că sunetul este comprimat fără nicio pierdere de calitate.

Licența FLAC este așa cum se arată mai jos.

Copyright (C) 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009 Josh Coalson

Redistribuirea și utilizarea în formele sursă și binare, cu sau fără modificări, sunt permise cu condiția respectării următoarelor condiții:

- Redistribuirea codului sursă trebuie să păstreze nota de copyright de mai sus, această listă de condiții și următoarea clauză de renunțare.
- Redistribuirile în formă binară trebuie să reproducă nota de copyright de mai sus, această listă de condiții și următoarea clauză de renunțare la răspundere în documentația și/sau în alte materiale furnizate împreună cu distribuția.
- Nici numele Fundației Xiph.org și nici numele contribuitorilor săi nu pot fi folosite pentru a susține sau promova produse derivate din acest software fără o permisiune scrisă prealabilă.

ACEST SOFTWARE ESTE FURNIZAT DE CĂTRE DEȚINĂTORII DREPTURILOR DE AUTOR ȘI DE CĂTRE CONTRIBUITORI "AȘA CUM ESTE" ȘI ORICE GARANȚII EXPRESE SAU IMPLICITE, INCLUSIV, DAR FĂRĂ A SE LIMITA LA ACESTE, GARANȚIILE IMPLICITE DE VANDABILITATE ȘI DE ADECVARE LA UN ANUMIT SCOP, SUNT REFUZATE. ÎN NICIUN CAZ FUNDAȚIA SAU COLABORATORII NU VOR FI RĂSPUNZĂTORI PENTRU DAUNE DIRECTE, INDIRECTE, ACCIDENTALE, SPECIALE, EXEMPLARE SAU CONSECVENTE (INCLUSIV, DAR FĂRĂ A SE LIMITA LA, PROCURAREA DE BUNURI SAU SERVICII DE ÎNLOCUIRE; PIERDEREA DE UTILIZARE, DATE SAU PROFITURI; SAU ÎNTRERUPEREA ACTIVITĂȚII), INDIFERENT DE CAUZĂ ȘI DE TEORIA RĂSPUNDERII, FIE CĂ ESTE VORBA DE CONTRACT, RĂSPUNDERE STRICTĂ SAU DELICT (INCLUSIV NEGLIJENȚĂ SAU ALTCEVA) CARE REZULTĂ ÎN ORICE MOD DIN UTILIZAREA ACESTUI SOFTWARE, CHIAR DACĂ AU FOST INFORMAȚI DE POSIBILITATEA UNOR ASTFEL DE DAUNE.

LFE

Aceasta este o abreviere de la Low Frequency Effect (Efect de frecvență joasă), care este un canal de ieșire care accentuează sunetul de efect de frecvență joasă. Sunetul surround este intensificat prin ieșirea basului profund de 20 Hz până la 120 Hz către subwooferul (subwooferii) sistemului.

MP3 (MPEG Audio Layer-3)

Aceasta este o schemă de compresie a datelor audio standardizată la nivel internațional, care utilizează standardul de compresie video "MPEG-1". Aceasta comprimă volumul de date la aproximativ o unsprezecea parte din dimensiunea sa originală, menținând în același timp o calitate a sunetului echivalentă cu cea a unui CD muzical.

MPEG (Moving Picture Experts Group), MPEG-2, MPEG-4

Acestea sunt denumirile pentru standardele de format de compresie digitală utilizate pentru codificarea video și audio. Printre standardele video se numără "MPEG-1 Video", "MPEG-2 Video", "MPEG-4 Visual", "MPEG-4 AVC". Standardele audio includ "MPEG-1 Audio", "MPEG-2 Audio", "MPEG-4 AAC".

MPEG-H

MPEG-H 3D Audio este o nouă tehnologie audio care permite o imersiune reală și învăluie ascultătorii în sunet din toate direcțiile, ceea ce deschide un nou nivel de sunet, dincolo de stereo și surround. Cu sunetul care vine de sus, se adaugă o a treia dimensiune la experiența audio, ceea ce o face mult mai realistă și mai naturală.

Datorită caracteristicilor sale unice de personalizare, MPEG-H 3D Audio oferă utilizatorilor o mare flexibilitate pentru a se implica activ în conținut și a-l adapta la propriile preferințe.

MPEG-H 3D Audio permite un sunet real bazat pe obiecte și reprezintă, de asemenea, baza pentru 360 Reality Audio de la Sony pentru serviciile de streaming muzical imersiv. 360 Reality Audio permite artiștilor și creatorilor să producă muzică prin cartografierea surselor de sunet, cum ar fi vocea, refrenul și instrumentele, cu informații de poziție și plasarea lor într-un spațiu sferic.

WMA (Windows Media Audio)

Aceasta este o tehnologie de compresie audio dezvoltată de Microsoft Corporation.

Datele WMA pot fi codificate cu ajutorul Windows Media® Player.

Pentru a codifica fișiere WMA, utilizați numai aplicații autorizate de Microsoft Corporation. Dacă utilizați o aplicație neautorizată, este posibil ca fișierul să nu funcționeze corect.

Frecvența de eșantionare

Eșantionarea presupune citirea unei unde sonore (semnal analogic) la intervale regulate și exprimarea înălțimii unde la fiecare citire în format digitalizat (producerea unui semnal digital).

Numărul de citiri efectuate într-o secundă se numește "frecvență de eșantionare". Cu cât valoarea este mai mare, cu atât sunetul reprodus este mai apropiat de cel original.



Impedanța difuzorului

Aceasta este o valoare a rezistenței de curent alternativ, indicată în Ω (ohmi). Se poate obține o putere mai mare atunci când această valoare este mai mică.

Funcția de normalizare a dialogului

Această funcție funcționează automat în timpul redării surselor Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, Dolby Atmos, DTS sau DTS-HD. Aceasta corectează automat nivelul semnalului standard pentru sursele de programe individuale.

Gama dinamică

Diferența dintre nivelul sonor maxim nedistorsionat și nivelul minim perceptibil deasupra zgomotului emis de dispozitiv.

Downmix

Această funcție convertește numărul de canale de sunet surround într-un număr mai mic de canale și redă în funcție de configurația sistemului.

■ Video**Progresiv (scanare secvențială)**

Acesta este un sistem de scanare a semnalului video care afișează 1 cadru video ca o singură imagine. În comparație cu sistemul întrepătruns, acest sistem oferă imagini cu mai puține pălpâiri și margini zimțate.



■ Rețea

AirPlay

AirPlay trimite (redă) conținutul înregistrat în iTunes sau pe un iPhone/iPod touch/iPad către un dispozitiv compatibil prin intermediul rețelei.

Cheia WEP (cheia de rețea)

Aceasta este informația cheie utilizată pentru criptarea datelor atunci când se efectuează transferul de date. Pe această unitate, aceeași cheie WEP este utilizată pentru criptarea și decriptarea datelor, astfel încât aceeași cheie WEP trebuie să fie setată pe ambele dispozitive pentru a se putea stabili comunicații între ele.

Wi-Fi®

Certificarea Wi-Fi asigură o interoperabilitate testată și dovedită de către Wi-Fi Alliance, un grup care certifică interoperabilitatea între dispozitivele LAN fără fir.

WPA (Acces protejat Wi-Fi)

Acesta este un standard de securitate stabilit de Alianța Wi-Fi. Pe lângă SSID (numele rețelei) și cheia WEP (cheia de rețea) convenționale, acesta utilizează, de asemenea, o funcție de identificare a utilizatorului și un protocol de criptare pentru o securitate mai puternică.

WPA2 (Acces protejat Wi-Fi 2)

Aceasta este o nouă versiune a WPA stabilită de Wi-Fi Alliance, compatibilă cu criptarea AES, mai sigură.

WPA/WPA2-Personal

Acesta este un sistem de autentificare simplu pentru autentificarea reciprocă atunci când un șir de caractere prestabilit se potrivește pe punctul de acces LAN fără fir și pe client.

WPA2/WPA3-Personal

Modul WPA2/WPA3-Personal a fost definit de Wi-Fi Alliance® pentru a minimiza întreruperea activității utilizatorilor și pentru a oferi o cale de migrare treptată către WPA3-Personal, menținând în același timp interoperabilitatea cu dispozitivele WPA2-Personal.

WPA3-Personal

WPA3-Personal înlocuiește autentificarea WPA2-Personal Pre-Shared Key (PSK) cu autentificarea simultană a egalităților (SAE). Spre deosebire de PSK, SAE este rezistent la atacurile cu dicționar offline.

Nume de rețea (SSID: Service Set Identifier)

Atunci când se formează rețele LAN fără fir, se formează grupuri pentru a preveni interferențele, furtul de date etc. Aceste grupuri se bazează pe "SSID (nume de rețea)". Pentru o securitate sporită, se setează o cheie WEP, astfel încât comunicarea să nu fie disponibilă decât dacă atât "SSID", cât și cheia WEP se potrivesc. Acest lucru este potrivit pentru construirea unei rețele simplificate.

■ Alții

HDCP

La transmiterea semnalelor digitale între dispozitive, această tehnologie de protecție a drepturilor de autor criptează semnalele pentru a împiedica copierea conținutului fără autorizație.

ZONA PRINCIPALĂ

Camera în care este amplasată această unitate se numește ZONA PRINCIPALĂ.

Împerechere

Împerecherea (înregistrarea) este o operațiune necesară pentru a conecta un dispozitiv Bluetooth la această unitate folosind Bluetooth. Atunci când sunt împerecheate, dispozitivele se autentifică reciproc și se pot conecta fără să apară conexiuni greșite.

Când utilizați pentru prima dată conexiunea Bluetooth, trebuie să împerecheați această unitate și dispozitivul Bluetooth care urmează să fie conectat.

Circuit de protecție

Aceasta este o funcție de prevenire a deteriorării dispozitivelor din cadrul sursei de alimentare atunci când se produce o anomalie, cum ar fi o suprasarcină, un exces de tensiune sau o supratemperatură din orice motiv.



Informații privind mărcile comerciale



Apple, AirPlay, iPad, iPad Air, iPad Pro, iPhone și Mac sunt mărci comerciale ale Apple Inc., înregistrate în SUA și în alte țări.

Marca comercială "iPhone" este utilizată în Japonia cu o licență de la Aiphone K.K.

Utilizarea emblemei "Works with Apple" înseamnă că un accesoriu a fost conceput pentru a funcționa în mod specific cu tehnologia identificată în emblemă și a fost certificat de către dezvoltator pentru a îndeplini standardele de performanță Apple.

AUDYSSEY
MULTEQ XT32
DYNAMIC VOLUME

AUDYSSEY
LFC

Produs sub licență de la Audyssey Laboratories™. Brevete americane și străine în curs de brevetare. Audyssey MultEQ® XT32, Audyssey Dynamic EQ®, Audyssey Dynamic Volume® și Audyssey LFC™ sunt mărci comerciale înregistrate ale Audyssey Laboratories.

AURO3D[®]
AUDIO

Produs sub licență de la Auro Technologies.

Auro-3D® și simbolurile aferente sunt mărci înregistrate ale Auro Technologies. Toate materialele conținute în această lucrare sunt protejate de legea drepturilor de autor și nu pot fi reproduse, distribuite, transmise, afișate, publicate sau difuzate fără permisiunea scrisă prealabilă a Auro Technologies NV sau, în cazul materialelor de la terți, a proprietarului conținutului respectiv. Nu aveți voie să modificați sau să eliminați nicio marcă comercială, niciun drept de autor sau altă notificare de pe copiile conținutului.

Auro Technologies: e-mail info@auro-technologies.com, telefon +32-(0)-14314343, fax +32-(0)-14321224, www.auro-technologies.com



Marca verbală și logo-urile Bluetooth® sunt mărci comerciale înregistrate deținute de Bluetooth SIG, Inc. și orice utilizare a acestor mărci de către DEI Sales, Inc. se face sub licență. Alte mărci comerciale și denumiri comerciale aparțin proprietarilor respectivi.



COMPATIBLE WITH



Produs sub licență de la Dolby Laboratories.

Dolby, Dolby Atmos, Dolby Audio, Dolby Vision și simbolul dublu D sunt mărci comerciale ale Dolby Laboratories Licensing Corporation.

Lucrări confidențiale nepublicate. Copyright © 1992-2022 Dolby Laboratories. Toate drepturile rezervate.



Pentru brevetele DTS, a se vedea <http://patents.dts.com>. Produs sub licență de la DTS, Inc. DTS, DTS:X și sigla DTS:X sunt mărci comerciale înregistrate sau mărci comerciale ale DTS, Inc. în Statele Unite și în alte țări. © 2021 DTS, Inc. TOATE DREPTURILE REZERVATE.



HDMI®
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Termenii HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface, HDMI Trade dress și Logo-urile HDMI sunt mărci comerciale sau mărci înregistrate ale HDMI Licensing Administrator, Inc.

Logo-ul HDR10+™ este o marcă comercială a HDR10+ Technologies, LLC.



IMAX[®] **IMAX[®] dts**
 ENHANCED

Produs sub licență de la IMAX Corporation. IMAX[®] este o marcă înregistrată a IMAX Corporation în Statele Unite și/sau în alte țări. Toate drepturile rezervate. Pentru brevetele DTS, consultați <http://patents.dts.com>. Produs sub licență de la DTS, Inc. DTS, simbolul, DTS și simbolul împreună sunt mărci comerciale înregistrate sau mărci comerciale ale DTS, Inc. în Statele Unite și/sau în alte țări © DTS, Inc. Toate drepturile rezervate.



Logo-ul Wi-Fi CERTIFIED este o marcă înregistrată a Wi-Fi Alliance. Certificarea Wi-Fi oferă garanția că dispozitivul a trecut testul de interoperabilitate efectuat de Wi-Fi Alliance, un grup care certifică interoperabilitatea între dispozitivele LAN fără fir.



MPEG-H AUDIO

Logo-ul sistemului audio MPEG-H TV este o marcă comercială a Fraunhofer IIS și este înregistrată în Germania și în alte țări.



App Store[®] este înregistrat în SUA și în alte țări.



Google Play și logo-ul Google Play sunt mărci comerciale ale Google LLC.



© 2018 Dirac Research AB. Toate drepturile rezervate. Dirac, Dirac Live și logo-urile Dirac sunt mărci comerciale ale Dirac Research AB.



Specificații

Secțiunea audio

0 Amplificator de putere

Putere nominală:

Față:

140 W + 140 W (8 Ω /ohmi, 20 Hz - 20 kHz cu 0,05 % T.H.D.)

175 W + 175 W (6 Ω /ohmi, 1 kHz cu 0,7 % T.H.D.)

Centrul:

140 W (8 Ω /ohms, 20 Hz - 20 kHz cu 0,05 % T.H.D.)

175 W (6 Ω /ohmi, 1 kHz cu 0,7% T.H.D.)

Surround:

140 W + 140 W (8 Ω /ohmi, 20 Hz - 20 kHz cu 0,05 % T.H.D.)

175 W + 175 W (6 Ω /ohmi, 1 kHz cu 0,7 % T.H.D.)

Surround back / Înălțime1 / Înălțime2 / Înălțime3 / Front wide:

140 W + 140 W (8 Ω /ohmi, 20 Hz - 20 kHz cu 0,05 % T.H.D.)

175 W + 175 W (6 Ω /ohmi, 1 kHz cu 0,7 % T.H.D.)

Conectori de ieșire:

4 - 16 Ω /ohms



0 Analogic

Sensibilitate de intrare:	200 mV
Răspunsul în frecvență:	10 Hz - 100 kHz - +1, -3 dB (mod direct)
S/N:	102 dB (IHF-A ponderat, mod direct)
Distorsiune:	0,005 % (20 Hz - 20 kHz) (mod direct)
Putere nominală:	1.2 V

0 Digital

Ieșire D/A:	Ieșire nominală - 2 V (la o redare de 0 dB) Distorsiune armonică totală - 0,004 % (1 kHz, la 0 dB) Raport S/N - 104 dB Gama dinamică - 104 dB
Intrare digitală:	Format - Interfață audio digitală

0 Egalizator fono

Sensibilitate de intrare:	2,5 mV
Abaterea RIAA:	±1 dB (de la 20 Hz la 20 kHz)
S/N:	74 dB (IHF-A)
Factorul de distorsiune:	0,03 % (1 kHz, 3 V)



Secțiunea video

0 Conectori video standard

Nivelul și impedanța de intrare:	1 Vp-p, 75 Ω/ohms
Răspunsul în frecvență:	5 Hz - 10 MHz - 0, -3 dB

0 Conector video component color

Nivelul și impedanța de intrare:	Semnal Y - 1 Vp-p, 75 Ω/ohms P _B / C _B semnal - 0,7 Vp-p, 75 Ω/ohms P _R / C _R semnal - 0,7 Vp-p, 75 Ω/ohms
Răspunsul în frecvență:	5 Hz - 60 MHz - 0, -3 dB

Secțiunea LAN fără fir

Tip de rețea (standard LAN fără fir):	Conform cu IEEE 802.11a/b/g/n/ac (compatibil ^{Wi-Fi®}) z1
Securitate:	WEP 64 biți, WEP 128 biți WPA/WPA2-PSK (AES) WPA/WPA2-PSK (TKIP) WPA3-SAE (AES)
Gama de frecvențe utilizată:	2,4 GHz, 5 GHz

z1 Logo-ul ^{Wi-Fi®} CERTIFIED și logo-ul Wi-Fi CERTIFIED On-Product sunt mărci înregistrate ale Wi-Fi Alliance.



Secțiunea Bluetooth

Sistemul de comunicații:	Versiunea 5.4 a specificației Bluetooth
Puterea de transmisie:	Clasa de putere 1 din specificația Bluetooth
Raza maximă de comunicare:	Aprox. 30 m în linie de vedere z2
Gama de frecvențe utilizată:	2,4 GHz
Schema de modulare:	FHSS (Frequency-Hopping Spread Spectrum)
Profiluri acceptate:	Funcția de receptor A2DP (Profil de distribuție audio avansată) 1.4 AVRCP (Audio Video Remote Control Profile) 1.5 Funcția transmițător A2DP (Profil de distribuție audio avansată) 1.4
Codec corespondent:	SBC
Intervalul de transmisie (A2DP):	20 Hz - 20.000 Hz

z2 Raza reală de comunicație variază în funcție de influența unor factori cum ar fi obstrucțiile dintre dispozitive, undele electromagnetice de la cuptoarele cu microunde, electricitatea statică, telefoanele fără fir, sensibilitatea recepției, performanța antenei, sistemul de operare, software-ul aplicației etc.



General

Temperatura de funcționare: 5 °C - 35 °C

Alimentarea cu energie: AC 230 V, 50/60 Hz

Consumul de energie: 780 W

Consumul de energie în modurile de așteptare:

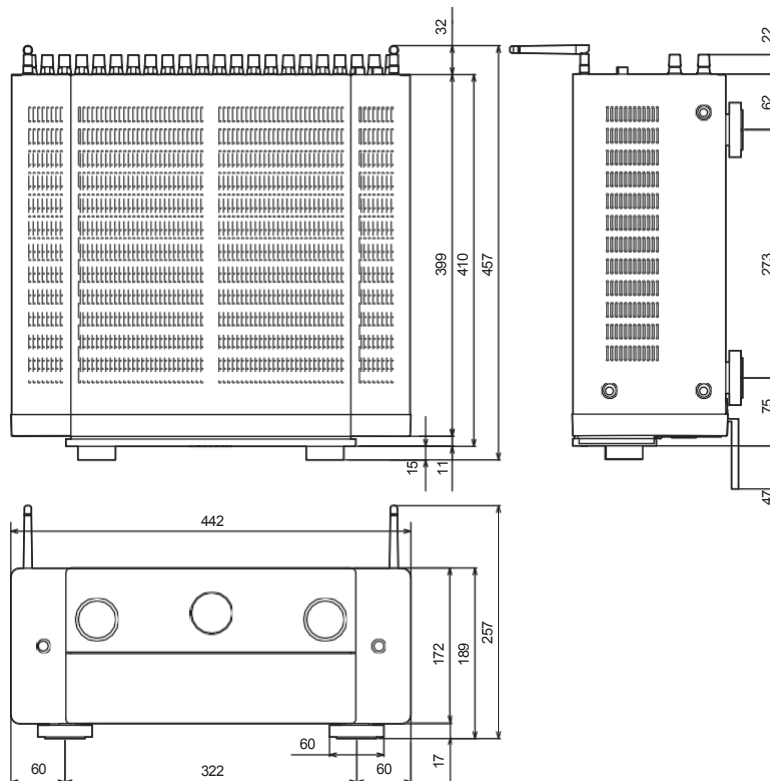
Moduri de așteptare	Setarea elementelor din meniu				Consumul de energie
	Controlul rețelei (v p. 250)	Wi-Fi și Bluetooth (v p. 253)	Permiteți actualizarea (v p. 267)	HDMI Pass Through (v p. 193) / Control HDMI (v p. 195)	
Standby normal	Oprit în așteptare	-	Off	Off	0.2 W
Controlul rețelei (Bluetooth)	Întotdeauna activat	Wi-Fi:Dezactivat / Bluetooth:Activat	-	Off	2.0 W
Controlul rețelei (Ethernet)	Întotdeauna activat	Wi-Fi:Dezactivat / Bluetooth:Dezactivat	-	Off	2.0 W
Controlul rețelei (Wi-Fi)	Întotdeauna activat	Wi-Fi:Activat / Bluetooth:Dezactivat	-	Off	2.0 W
Controlul rețelei (Wi-Fi, Bluetooth, CEC)	Întotdeauna activat	Wi-Fi:Activat / Bluetooth:Activat	-	Pe	2.5 W
CEC standby	Oprit în așteptare	-	Off	Pe	0.5 W
RS-232C standby ^z	Oprit în așteptare	-	Off	Off	0.5 W

^z Când această unitate este în modul de așteptare prin trimiterea unei comenzi de așteptare de la controlerul extern prin intermediul conectorului RS-232C al acestei unități.

În scopul îmbunătățirii, specificațiile și designul pot fi modificate fără notificare prealabilă.



■ Dimensiuni (Unitate : mm)



■ Greutate: 19,4 kg

Index

▼ Numere

11.1 canale.....	59
13.1 canale.....	64
3D.....	302
4K/8K.....	302
5.1 canale.....	51
7.1 canale.....	52
9.1 canale.....	54

▼ A

AirPlay.....	120
Toate zonele stereo.....	132
Formate audio.....	304, 308, 310, 311
Setări audio.....	171, 177
Audyssey Dynamic EQ®.....	320
Audyssey Dynamic Volume®.....	320
Audyssey LFC™.....	320
Audyssey MultEQ® XT32.....	320
Setări Audyssey.....	187, 210
Audyssey Sub EQ HT™.....	209
Configurarea Audyssey® Setup.....	208
Modul de sunet automat.....	137

Standby automat.....	258
----------------------	-----

▼ C

▼ D

▼ E

▼ F

Bi-amp.....	67
Dispozitiv Bluetooth.....	98
Cititor de discuri Blu-ray.....	80, 93
TV prin cablu.....	78
Dirac Live.....	245
Modul sunet direct.....	142
Afișare.....	25
Dolby Atmos.....	322
Modul de sunet Dolby.....	138, 322
Mod de sunet DTS.....	139, 324
DVD player.....	80, 93
Modul ECO.....	255
Dispozitiv de control extern.....	86



Actualizarea firmware-ului	266
Panoul frontal.....	20
Consolă de jocuri.....	81
Setări generale	174, 255
HDCP	305
Control HDMI	148, 195
Cont HEOS	112, 254
Favoritele HEOS.....	126
Atribuire intrare	203
Setări de intrare	172, 203
Sursa de intrare	92
Radio pe Internet.....	105
Poziția de ascultare.....	208

▼ G

▼ H

▼ I

▼ L

▼ M		▼ R		▼ T	
M-DAX.....	185	Panoul din spate	28	Sfaturi	275
Harta meniului	171	Unitate de telecomandă	32	Depanare	277
Muting	93	Resetarea setărilor din fabrică	299	TV	75, 76
		Resetarea setărilor de rețea	300		
▼ N		▼ S		▼ U	
NAS	107	Tuner de satelit	78	Dispozitiv de memorie USB	83, 94
Setări de rețea	246	Set-top box.....	78		
▼ O		Asistent de configurare	175	▼ VV	
Modul de sunet original	141	Cronometru de somn.....	149	Selectare video.....	131
		Selectare inteligentă.....	151	Setări video	171, 193
▼ P		Modul sunet.....	135	Volum	93, 127
Împerechere	98, 99	Conexiune difuzoare	42		
PC.....	107	Setări difuzor	172, 208	▼ W	
Modul de sunet multi-canal PCM	141	Spotify.....	123	Control web	158
Circuit de protecție	330	Modul de sunet stereo	142	Setări Wi-Fi.....	247
Pur direct	137			LAN cu fir.....	84, 246
				LAN fără fir.....	85, 247
▼ Q				▼ Z	
Coadă de așteptare	95, 108, 115			ZONĂ2/ZONĂ3.....	70, 161





**Importator și distribuitor: Horn Distribution
S.A. Kurantów Str. 34, 02-873 Varșovia,
Polonia.**

Puteți găsi mai multe informații utile despre produsul la care este atașat
acest manual pe site-ul web al distribuitorului, la adresa

www.horn.eu

marantz

Sub rezerva modificării fără notificare prealabilă.
Toate drepturile rezervate. Horn Distribution S.A.

3520 10954 00AS

©2023 DEI Sales, Inc. Toate drepturile rezervate.